

بسم الله الرحمن الرحيم



تأسست في ٢٠ اكتوبر ١٩٦٩م

المدير العام ورئيس التحرير: عبدالله النويس ◻ مدير التحرير: محمد يوسف

الأحد ... الموافق ٥ مارس ١٩٨٩م السنة العشرون (العدد ٥٤١١) ٢٤ صفحة ● درهم واحد AL-ITTIHAD, SUNDAY, MARCH 5, 1989 (NO. 5411)

احراق سيارة لشرطة العدو .. ومنزل في الحي اليهودي بالقدس

ملحمة بطولية جديدة في الظاهرية

مستوطنون صهاينة يحاولون اقتحام البلدة بحماية جنود العدو
الأهالي يتصدون للمحاولة واستشهاد أم وابنتها على أيدي المستوطنين
حركة «السلام الآن» تدعو سكان المستوطنات الى مغادرة المناطق المحتلة

الوطن المحتل ـ الاتحاد ووكالات الانباء: تصدى أهالي بلدة (الظاهرية) بالضفة الغربية لعصابة من المستوطنين الصهاينة وردوها على اعقابها بعد محاولة فاشلة لاقتحام البلدة .. وانضمت الى قافلة الشهداء الأبرار الشهيدتان آمنة وريدات (٥٢ عاما) وظريفة وريدات (٣٥ عاما) من أهالي البلدة .. وقد أصيب في مواجهات أمس ٥٤ مواطنا بجروح وكسور وتسمم، واستطاع شبان الانتفاضة احراق سيارة تابعة لشرطة العدو، وكرر الارهابي اسحق شامير رئيس حكومة العدو دعوته للقضاء على الانتفاضة بمزيد من القمع والتنكيل والعنف، ودعا الجيش في لقائه مع مجموعة من الأساتذة والضباط الذين طرحوا امامه اقتراحات لمكافحة الانتفاضة الى المزيد من القمع والارهاب. وفي تطور مثير دعت حركة (السلام الآن) في بيانها رقم (١) سكان المستوطنات الى الخروج من المناطق المحتلة.

في الخليل ارتكبت مجموعة من عصابات المستوطنين الصهاينة جريمة بشعة بقيامها باقتحام بلدة (الظاهرية) والاعتداء على سكانها .. وقد سقطت في هذه الجريمة الشهيدتان آمنة وريدات (٥٢ عاما) وابنتها ظريفة (٣٥ عاما) نتيجة تعرضهما للضرب بآلات حادة.

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

● اعضاء حركة (السلام الآن) يحاولون اجتياز حواجز الجنود الاسرائيليين التي اقيمت لمنعهم من دخول الضفة الغربية قرب بيت ساحور امس [صورة للاتحاد]

كلمة الاتحاد

في الوقت الذي كانت فيه بلدة «الظاهرية» الفلسطينية البطلة تتصدى للمستوطنين الصهاينة الذين كانوا يحاولون اقتحامها، بحماية قوة عسكرية، نظامية من جيش العدو، كانت حركة «السلام الآن» الاسرائيلية تتهيأ لعملية التحام من نوع آخر، سلاحها البيان الرقم واحد، حاملة غصن زيتون أخضر الى قيادات الانتفاضة، ودعوة الى سكان المستوطنات في الضفة بضرورة مغادرتها فورا، وشعارا طرحته امام الفلسطينيين واليهود: لنعش في دولتين.

المستوطنون الذين حاولوا اقتحام «الظاهرية» يهود. واعضاء حركة «السلام الآن» هم ايضا يهود. لكن الفارق كبير بين عقلية هؤلاء واولئك. فالمستوطنون ينظرون الى الانتفاضة على انها «عمل ارهابي موجه ضد الكيان الصهيوني من اساسه»، في حين، تقر حركة «السلام الآن» بان الانتفاضة تعبير عن وجود شعب فلسطيني له ارض وحقوق، ومن حق هذا الشعب ان يكون له كيانه الوطني المستقل، وان يمارس حقه في تقرير المصير.

لهذا، بقدر ما تستمر الانتفاضة في الصمود، بقدر ما يقترب يوم تحقيق الهدف. ومادام اهلنا في الأرض المحتلة يواصلون تقديم التضحيات، ويصدون هجمات المتوحشين بصدورهم العزلاء، فمن واجبنا، كعرب، ان نوفر لهم كل مقومات الصمود، لاننا بذلك نوفر لهم كل عوامل النصر.

أسماء ٢٥ مواطنة فلسطينية اجهضن بسبب الغازات السامة بغزة

تونس ـ وفا: استقبل مستشفى الشفاء في قطاع غزة المحتل خلال الايام العشرة الماضية العديد من المواطنات الفلسطينيات اثر اصابتهن بحالات اجهاض بعد استنشاق كمية كبيرة من الغازات السامة والمسيلة للدموع.. وهؤلاء النسوة هن:

عواطف التعيان (٢٠ عاما) الزوايدة، فاطمة احمد (٢٠ عاما) جباليا، ثريا الشيخ (٢٠ عاما) النصيرات، فاطمة درويش (٢٨ عاما) المغازي، انشراح ابو عمشة (٢٢ عاما) بيت حانون، نوال الانسي (٢٢ عاما) شريفة الزعانين (١٨ عاما) بيت حانون، نهاية العلوك (٢٤ عاما) غزة، امينة الرياطي (٢٠ عاما) غزة، سميرة نطط (١٧

● البقية ص ٢١ عمود ٨ ●

منظمة التحرير تؤكد حقها في شن عمليات انطلاقا من جنوب لبنان

شيفارنادزه يعرض على بيكر نتائج جولته الشرق أوسطية
موسكو تدعو الى نزع السلاح النووي من المنطقة

نيقوسيا ـ موسكو ـ وكالات الانباء: جددت منظمة التحرير الفلسطينية موقفها المعلن حول العمليات الفلسطينية من جنوب لبنان باعتباره دفاعا عن النفس، وقال متحدث رسمي فلسطيني في بيان سلمه الى وكالة الصحافة الفرنسية في نيقوسيا ردا على التصريحات الامريكية التي انتقدت هذه العمليات انه «من غير المتصور ان يكف الفلسطينيون واللبنانيون عن الدفاع عن انفسهم امام العدوان الاسرائيلي المستمر».

وقال المتحدث الفلسطيني ان التوصل الى اتفاق بشأن جنوب لبنان لا يمكن ان يتم بالضغط على منظمة التحرير وبدون التزام مقابل من اسرائيل بوقف عدوانها واحتلالها للجنوب اللبناني وعمليات القرصنة الاسرائيلية المستمرة ضد السفن الفلسطينية واللبنانية، والتي تجري حتى في اعالي البحار.

وانتقد مسؤولان فلسطينيان امس موقف الولايات المتحدة من الحقوق والمطالب الفلسطينية، وقال جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لصحيفة «الانباء» الكويتية ان الحوار الفلسطيني ـ الامريكي لم يأخذ المسار الذي يجب ان يتم فيه لانه بدأ في نهاية عصر ريجان وبداية عهد بوش، بينما قال ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير لصحيفة «الانباء» ايضا ان الحوار لم يحقق اي تقدم منذ البداية، مؤكدا ان واشنطن تتلكأ وتسعى لايجاد بدائل للمنظمة.

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●



علمت «الاتحاد» ان اسرائيل وافقت على تزويد كينيا بصفقة من الاسلحة المتطورة لقوات المشاة والمدفعية والبحرية وذلك في اطار مشروع متكامل للتعاون المشترك سيقوم ببحث تفاصيله نائب وزير الخارجية الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الذي يزور نيروبي حاليا مع المسؤولين الكينيين وكشفت مصادر مصرية مطلعة «للاتحاد» ان مشروع التعاون يتضمن ايفاد عدد من الخبراء الاسرائيليين لتدريب وحدات خاصة من الجيش الكيني وانشاء قواعد عسكرية بحرية كينية في مواقع استراتيجية تطل على جنوبي البحر الاحمر مقابل حصول اسرائيل على تسهيلات لاسطولها البحري في هذه القواعد. واضافت المصادر ان برنامج التعاون يشتمل كذلك على قيام كينيا بتدعيم المكتب العسكري الاسرائيلي في نيروبي الذي يتولى التنسيق مع حركة التمرد في جنوب السودان وتسهيل عمليات نقل اليهود الفلاشا من اثيوبيا عبر كينيا الى اسرائيل.

وولد جريف:
استمرار الاحتلال الاسرائيلي مستحيل

مدينة غزة المحتلة ـ ا ب: صرح وليام وولد جريف، وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية، بعد جولة له باحد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في غزة امس بان استمرار احتلال الاسرائيليين للاراضي العربية مستحيل بصورة مطلقة.

واعلن وولد جريف عن مساهمة بريطانية للمخيمات الفلسطينية بلغت نصف مليون جنيه استرليني يتم دفعها من خلال وكالة غوث وتشغيل اللاجئين «الاونروا» التابعة للامم المتحدة

(الصورة ص ٢١) [طالع ص ٧]

زايد يصدر قانونا بتعديلات قانون اجراءات المحاكم المدنية

اصدر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، بصفته حاكما لامارة ابوظبي، قانونا بتعديل بعض احكام قانون اجراءات المحاكم المدنية رقم ٣ لسنة ١٩٧٠.

ونص تعديل القانون الذي بدأ تنفيذه اعتبارا من يوم ٢٨ فبراير الماضي على ان تختص الدوائر الابتدائية الجزئية المشكلة من قاض فرد بالفصل في الدعاوى المدنية والتجارية التي لاتجاوز قيمتها عشرة آلاف درهم.

وتختص الدوائر الابتدائية الكلية المشكلة من ثلاثة قضاة بالفصل في الدعاوى المدنية والتجارية التي تجاوز قيمتها عشرة آلاف درهم، والدعاوى المتعلقة بملكية العقارات او اي حق عيني عليها ايا كانت قيمة العقار او الحق المتنازع عليه.

كما تضمن القانون تعديلات اخرى في عدد من المواد والبنود بجانب اضافة بعض الفقرات الجديدة.

[النص الكامل للتعديل ص ٤]

خليفة يعود الى البلاد

عاد الى البلاد صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بعد ظهر امس بعد زيارة خاصة لباكستان استغرقت عدة ايام.

الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج

[تصوير: محمد خالد ابراهيم]

كتب ـ خالد البدري:

احتفلت وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف بالتعاون مع وزارة الاعلام والثقافة مساء امس بذكرى الاسراء والمعراج بمسجد الشيخ خليفة بالسوق.

وبدأ الاحتفال بتلاوة آيات من القرآن الكريم ثم تعاقب نخبة من العلماء في الحديث عن الدروس المستفادة من هذه الذكرى.

واوضح العلماء ان هذه الذكرى تتضمن منهجا كاملا للدين الاسلامي الذي يقوم على العقيدة اولا والعبادة ثانيا والمعاملة الحسنة ثالثا.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

مواقيت الصلاة

فجر	١٨ر٥
شروق	٤٠ر٦
ظهر	٣٤ر١٢
عصر	٠٦ر٤
مغرب	٢٨ر٦
عشاء	٥٨ر٧

من بينهم ٣ وزراء سابقين ..

عدن تطلق سراح ٣٥ سجينا من أنصار علي ناصر
علي ناصر (للاتحاد): نعمل لتحقيق مصالحة وطنية شاملة

عدن ـ صنعاء (الاتحاد): اطلقت السلطات في جمهورية اليمن الديمقراطية اليوم سراح ٣٥ سجينا من انصار الرئيس السابق علي ناصر محمد كانت قد صدرت بحقهم أحكام بالسجن تتراوح بين ٥ الى ١٥ سنة في الثاني من ديسمبر عام ١٩٨٧ ومن بين هؤلاء ثلاثة وزراء سابقين للاعلام والتربية والتعليم والطاقة والمعادن هم: محمد عبدالقوي وحسن احمد السلامي ومحمد عبدالقادر باجمال.

وشمل القرار اعفاء شخصين من انصار الرئيس السابق موجودين خارج البلاد من تنفيذ الحكم وهما: انيس حسن يحيى عضو المكتب السياسي السابق وحسين علي باسلامة.

وفي صنعاء قال الرئيس السابق علي ناصر محمد بان هذه الخطوة تهدف الى تحقيق انفراج في الوضع السياسي الداخلي الذي مازلنا نرى ان المخرج الامثل للازمة

● البقية ص ٢١ عمود ٧ ●

وساطة لفتح قنوات اتصال بين عون وسوريا
صباح الأحمد يحمل لدمشق مبادئ أقرها الزعماء اللبنانيون

بيروت ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: كشفت مصادر مطلعة في المنطقة الشرقية من بيروت، النقاب عن ان الاتصالات التي بدأت بهدف فتح قنوات اتصال بين العماد ميشيل عون ودمشق، نجحت الى حد ما في الوصول الى مقواسم مشتركة» بين الطرفين تمهيدا لهذه الخطوة، بينما توقع مصدر حكومي أن يصل الى دمشق اليوم الشيخ صباح الأحمد الصباح وزير خارجية الكويت ورئيس اللجنة العربية السداسية المكلفة بالعمل لحل الأزمة اللبنانية.

وقال مصدر نيابي ان الخطوة الاولى لفتح قنوات اتصال بين عون ودمشق، بدأت من خلال مصالحة يجري الاعداد لها بين عون والرئيس الاسبق سليمان فرنجية وان الرئيس الاسبق شارل حلو يقوم بهذه الوساطة وانه هو الذي اشار الى انه حقق خطوات متقدمة في هذا الاتجاه. وقال المصدر ان هذه المصالحة ستمهد الطريق امام عون للوصول الى دمشق نظرا لما يتمتع

● البقية ص ٢٠ عمود ١ ●

اشتباكات في جونية بسبب صراع الأجنحة داخل «القوات اللبنانية»

بيروت ـ وكالات الانباء: اشتبك مسلحون من جناحين في ميليشيات التحالف الكتائبي (القوات اللبنانية) مساء امس بالأسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية في مدينة جونية.

وقالت مصادر امنية ان الاشتباك وقع بين مجموعة بقيادة نادر سكر احد القادة

● البقية ص ٢١ عمود ٧ ● [طالع ص ٣]

مفاوضات الأطلسي ووارسو حول نزع الأسلحة تبدأ غداً في فيينا

موسكو ـ ا ف ب: تبدأ غدا في فيينا المفاوضات بين حلف شمال الاطلسي ودول حلف وارسو حول نزع الأسلحة التقليدية في اوروبا.

وعن هذه المفاوضات قال ادوارد شيفارنادزه في حديث لوكالة «تاس»

● البقية ص ٢١ عمود ٨ ● [اقرأ ص ٢٠]

اليوم في الاتحاد

تحويل مسار ٣٠ رحلة جوية من مطاري دبي والشارقة بسبب الضباب

تسبب الضباب الكثيف الذي غطى سماء دبي والشارقة بعد منتصف الليلة قبل الماضية في تحويل مسار ٣٠ رحلة جوية الى مطارات ابوظبي ومسقط والبحرين وقد استمر الضباب حتى الثامنة صباحا.

وذكرت مصادر الطيران المحلية انه تم تحويل رحلات الكويتية والسنغافورية وطيران الخليج والبريطانية والماليزية واليوغوسلافية والسريلانكية والبنغالية والبرونية والاردنية والباكستانية الى مطارات ابوظبي والبحرين ومسقط وانه تم فتح المطارات في الثامنة صباحا حيث استقبلت رحلات ايرلانكا والسنغافورية التي وصلت بعد انقشاع الضباب.

كما اضطرت طائرة تابعة للخطوط الكويتية الى العودة من راس الخيمة الى الكويت امس الاول لعدم تمكنها من الهبوط بمطار راس الخيمة الدولي بسبب الضباب الكثيف الذي ساد المنطقة لساعات طويلة.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

جاسم المري مديرا لدائرة بلدية العين

العين ـ مكتب الاتحاد: اصدر الشيخ سعيد بن طحنون عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن بالعين امس عدة قرارات ادارية تشمل بعض التعيينات في الدائرة.. وذلك على النحو التالي:

● السيد جاسم محمد المري مديرا عاما لدائرة بلدية العين.
● المهندس ناصر مكتوم، والمهندس روبير فهمي، والدكتور جورج ماثيو.. والسيد ضاحي عمير الشرياني اعضاء بلجنة الخدمات والمرور بمدينة العين.
● السيد سعيد الشرياني مديرا لمكتب سمو رئيس الدائرة.
● المهندس يسلم حافظ رئيس قسم الطرق بالنيابة عضوا في لجنة مشاريع الصرف الصحي.

وقد صادق المجلس التنفيذي على هذه القرارات.

كما اصدر الشيخ سعيد بن طحنون قرارا بصرف المكافآت الخاصة باعضاء لجنة المصالحة المنبثقة عن محكمة بلدية العين والتي كان صاحب السمو رئيس الدولة قد امر بصرفها.

أسواق المال والمعادن

● العملات ●

● بيروت: لم تصدر امس لائحة باسعار العملات بسبب عطلة البورصة الاسبوعية.
● القاهرة: ثبت سعر درهم الامارات عند ٦٤ر٠ قرش والدولار الامريكي عند ٢٤٠.
● الخرطوم: حافظ درهم الامارات على ثباته عند ٢٦ر٣ جنيه والدولار الامريكي عند ١٢ جنيها.

● الذهب والفضة ●

● محليا: ثبت سعر جرام الذهب عند ٢٤ر٤٦ درهم والاونصة ٣٢ر١٤٣٨ درهم، وبلغ سعر جرام الفضة ٧٣ فلسا.

توقع استقالة المهدي اليوم

اتفاق جديد للخروج من الأزمة السياسية بالسودان
اجماع على تشكيل «حكومة انقاذ» تخرج الجبهة الى المعارضة

الخرطوم ـ الاتحاد ووكالات الانباء: علمت «الاتحاد» انه تمت بلورة اتفاق جديد للخروج من الازمة السياسية بالسودان لا يختلف في جوهره عن الاتفاق السابق المكون من سبع نقاط وقد وافقت عليه قيادة الجيش، وذلك وسط اجماع بين مختلف الجهات الحزبية والنقابية والعسكرية ـ عدا الجبهة الاسلامية ـ على تشكيل حكومة انقاذ وطني تضم الاحزاب من داخل وخارج الجمعية التأسيسية والنقابات والجيش لتنفيذ برنامج الاصلاح المتفق عليه.

ولم يتضح بعد ما اذا كان الصادق المهدي سيرأس الحكومة الجديدة بعد ان يقدم استقالته المتوقعة في مؤتمر صحفي يعقده اليوم بينما اصبح بحكم المؤكد ان تخرج الجبهة الاسلامية الشريك الرئيسي لحزب الامة في الائتلاف الحالي الى المعارضة. وينتظر ان توقع الاحزاب

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

● لانهاء الازمة السياسية في السودان الاحزاب والنقابات توقع برنامج حكومة الانقاذ

[ص ٢١]

حمل رسالة من مبارك إلى منجستو

غالي «للاتحاد»: مشكلة جنوب السودان لا تحل عسكريا
لا تأثيرات سلبية لمجلس التعاون العربي

القاهرة ـ «الاتحاد»: يتوجه الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية الى اديس ابابا اليوم لحضور اجتماعات اللجنة المصرية ـ الاثيوبية.. حاملا رسالة خطية من الرئيس المصري حسني مبارك الى الرئيس الاثيوبي منجستو هيلامريام تتعلق بدعم العلاقات الثنائية بين البلدين.

واكد غالي في تصريحات «للاتحاد» في القاهرة امس ان مشكلة جنوب السودان لا يمكن ان تحل عسكريا.. وقال ان مصر تنادي بالحوار بين الاطراف المعنية من اجل التوصل الى ايجاد تسوية سلمية لها، واضاف ان الدبلوماسية المصرية على اتم الاستعداد لتقديم كافة الخدمات الودية اذا

● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●

حركة الطيران

الرحلات القادمة والمغادرة من.. والى..

مطار أبوظبي الدولي تليفون ٧٥٧٥٠٠

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
شرق اوسط	دبي	٠٧٤٥	بيروت	٠٨٣٠
الهندية	بومباي	٠٧٤٥	تريفندرام	٠٩٠٠
الاردنية	دبي	٨٠٠	عمان	٠٨٤٥
الباكستانية	كراتشي	٠٩١٥	نيروبي	١٠٠٥
السودانية	الخرطوم دبي	١٥٠٠	الخرطوم	١٦٠٠
اليمدا	عدن الدوحة	١٦٠٠	عدن	١٧٠٠
الكويتية	الكويت	١٦٤٥	دبي الكويت	١٧٣٠
الاندونيسية	جاكرتا	١٦٥٥	الرياض	١٧٥٥
السعودية	جدة الرياض	١٨٠٠	الظهران جدة	١٨٤٥
الهندية	تريفندرام	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
لوفتهانزا	فرانكفورت	١٩٣٠	كراتشي	٢٠٣٠
الباكستانية	نيروبي	٢٢١٠	كراتشي	٢٣١٠
السريلانكية	فرانكفورت باريس	٢٢٥٥	كولمبو	٠٠٠٥
البريطانية	لندن	٢٣٢٥	كوالالمبور مانيلا	٠٠٢٥
الفرنسية	باريس الرياض الدوحة	٢٣٣٠	الرياض باريس	٠٠٢٠
الاندونيسية	امستردام بومباي	٠٠٤٥	بانكوك سنغافورة جاكرتا	٠١٤٥
الكويتية	الكويت	٠٠٤٥	كراتشي	٠١٥٠
الاردنية	عمان	٠١١٥	دبي	٠٢٠٥
البنغالية	جدة	٠١١٥	دكا	٠٢١٥
البريطانية	موريشيوس سيشل	٠١٥٥	لندن	٠٢٥٥
لوفتهانزا	كراتشي	٠٢٣٠	فرانكفورت	٠٣٤٥
الاندونيسية	جاكرتا بانكوك	٠٢٥٥	باريس لندن	٠٤٢٥
الرومانية	بوخارست	٠٣١٥	بانكوك	٠٦١٠
طائرات الشحن				
مارتن اير	امستردام رودس	١٣١٠	بانكوك هونج كونج	١٤١٠
مارتن اير	هونج كونج بانكوك	١٥١٠	امستردام	١٦٢٥
مارتن اير	تايبي بانكوك	١٦٤٥	امستردام	١٨٠٠
الفرنسية	هونج كونج	٢١٤٠	باريس	٢٢٤٠
عبر متوسط	بيروت	٢٢٠٠	بيروت	٢٣٥٩

طيران الخليج من مطار أبوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٢٠٧١	دلهي مسقط	٠٨٤٥	البحرين القاهرة	٠٩٤٥
٠٥٣	بومباي	٠٩٣٠	البحرين	١٠٣٠
٣٤٢	البحرين	٠٩٥٥	الدوحة دمشق	١١٣٠
٧٤٣	كراتشي	١٠١٠	البحرين	١٠٤٠
٣٩١	مسقط	١٢٢٥	—	٠٠٠٠
١٥٩	دكا مسقط	١٣٥٥	—	٠٠٠٠
٣٤٠	البحرين الدوحة	١٦٣٥	الدوحة الكويت	١٧١٥
٠٠٤	لندن	٢٢٠٠	مسقط	٢٣٠٠
٠٧٤٠	القاهرة الدوحة	٢٢٠٥	—	٠٠٠٠
٩٠٢	دمشق الدوحة	٢٢٢٠	—	٠٠٠٠
٧٤٠	البحرين	٢٢٣٥	كراتشي	٢٣١٥
٧	—	٠٠٠٠	البحرين لندن	٢٣٥٩
٢٣٤	الكويت الدوحة	٢٣٤٥	صنعاء	٠٠٤٠
٠٠٢	لندن فرانكفورت بحرين	٢٣٥٩	بومباي	٠١٠٠

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١٠٠٠

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
كوندور	—	٠٠٠٠	فرانكفورت ميونيخ	٠٠٠٥
كوندور	—	٠٠٠٠	فرانكفورت ميونيخ	٠٠٢٥
الصينية	بكين	٠٢٠٠	زيوريخ لندن	٠٣٠٠
الصينية	بكين	٠٢٤٠	اديس ابابا	٠٣٣٠
لوفتراتسبورت	ميونيخ	٠٢٤٥	كولومبو	٠٢١٥
عبر المتوسط	بانكوك	٠٦٣٠	بيروت	٠٨٠٠
الخليج	مسقط	٠٩٢٥	الدوحة عمان	٠٩٥٥
الخليج	الدوحة البحرين	١١٢٠	الدوحة الرياض	١٢٠٠
لوفتراتسبورت	كولومبو	١٣٤٠	ميونيخ	١٤٢٥
البلغارية	—	٠٠٠٠	البحرين عمان صوفيا	١٩٠٠
الايرانية	طهران	١٩٠٠	طهران	٢٠١٥
اليمنية	صنعاء	٢٠٢٥	كراتشي	٢١٢٥
الخليج	عمان الدوحة	٢١٠٠	مسقط	٢١٣٠
الصينية	اديس ابابا	٢٢٤٥	بكين	٢٣٥٠
الصينية	لندن زيوريخ	٢٢٥٠	بكين	٢٣٥٠
البلغارية	صوفيا عمان البحرين	١٢٥٠	—	٠٠٠٠

طيران الامارات من مطار دبي

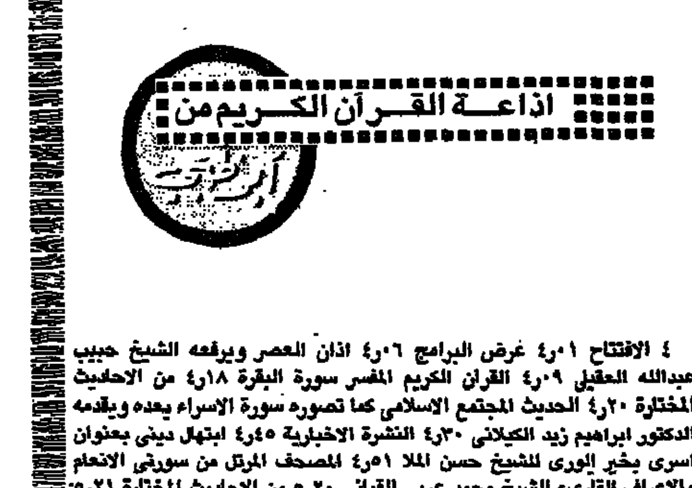
الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٣٠٠	—	—	بومباي	٢٣٠
٠٠٤	فرانكفورت/اسطنبول	١٢٠٠	—	—
٨٠٠	—	—	كولومبو	٢٤٥
٧٠٠	—	—	دلهي	٢٤٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٣٣٨	البحرين/الدوحة	٠٠٥٠	مسقط	٠٦٤٠
٣٥١	مسقط	٠٧١٠	البحرين	٠٧٤٥
٦٣٥	مسقط	٢٢٤٠	الدوحة/البحرين	٢٣١٥





٤ الافتتاح ١٠ر٤ غرض البرامج ٦٠ر٤ اذان العصر ويرفعه الشيخ حبيب عبدالله العقيلي ٠٩ر٤ القران الكريم المفسر سورة البقرة ١٨ر٤ من الاحاديث المختارة ٢٠ر٤ الحديث المجتمع الاسلامي كما تصوره سورة الاسراء يعده ويقدمه الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني ٣٠ر٤ النشرة الاخبارية ٤٥ر٤ ابتهال ديني بعنوان اسرى بخير الورى للشيخ حسن الملا ٥١ر٤ المصحف المرتل من سورتي الانعام والاعراف القارىء الشيخ محمد عربي القباني ٢٠ر٥ من الاحاديث المختارة ٢١ر٥ برنامج من بيوت الله عن الاسراء والمعراج لفضيلة الشيخ محمد بن فتح بدران ٥٠ر٥ القران الكريم ملتبس من سورة الاسراء القارىء الشيخ كامل يوسف البهتيمي ١٩ر٦ ابتهال ديني بعنوان ياأكرم الخلق واجل نبي للشيخ محمد الفيومي ٢٩ر٦ اذان المغرب ويرفعه الشيخ محمد الشريف ٣٣ر٦ من الاحاديث المختارة ٣٥ر٦ برنامج العقيدة الاسلامية في الكتاب والسنة يعده ويقدمه الشيخ محمد سليمان فرج ٤٦ر٦ القران الكريم ملتبس من سورة المائدة القارىء الشيخ محمد محمود الطبلاوي ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني.

حالة الجو اليوم

تتوقع مصادر الارصاد الجوية في مطار ابوظبي الدولي ان يسود البلاد اليوم طقس حسن مع انتشار الضباب اثناء الليل وانقشاعه في فترة الضحى. والبحر من هادىء الى خفيف الموج.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المئوية التي تم تسجيلها امس.

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة ٪	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٢٨	١١	٩٤	٢٥
العين	٣٠	١١	٧٠	٨
دبي والشارقة	٢٥	١٥	٩٩	٣٥
رأس الخيمة	٢٦	١٤	٩٨	٥٠
الفجيرة	٢٤	٢٠	٨٤	٣٩

الصيدليات المناوبة



● ابوظبي - نهاراً - الصيدلية الصينية - شارع زايد الثاني ت: ٣١٣٥١٧ وصيدلية شرين - شارع حمدان ت: ٧٧٢٦٩١.

● ليلاً - صيدلية السلامة - شارع خليفة ت: ٣٣٧٢٥٢، وصيدلية الاسواق الشعبية - شارع المطار ت: ٣٢٨٣٩٩، وصيدلية الوثبة الجديدة - مدينة بني ياس ت: ٢٣٦٥٦.

● العين - صيدلية الخليج - شارع الهيلتون ت: ٦٤٤٨٤٢.

● دبي - ديرة - صيدلية امنة - القصيص ت: ٦١٣١٥١ بر دبي - صيدلية الخياط - خلف المتحف ت: ٥٣٤٤٧٧.

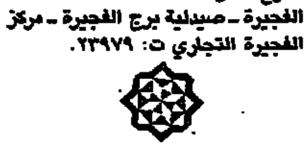
الشارقة - صيدلية الاطباء - شارع الخليج العربي ت: ٣٥٩٨١٣ وصيدلية بيروت - شارع الوحدة ت: ٥٩٥٣٥٣.

عجمان - صيدلية الزوراء - شارع الاتحاد - ت: ٤٢٣٦٥٤.

ام القيوين صيدلية المنار - شارع الملك فيصل ت: ٦٦٤٦٦٨.

راس الخيمة صيدلية الشفاء الجديدة - شارع عمان ت: ٢١٧٢٧.

الفجيرة - صيدلية برج الفجيرة - مركز الفجيرة التجاري ت: ٢٣٩٧٩.





ارقام هواتف المستشفيات

[illegible]

محطات البترول ليلا

● ابوظبي:

الروضة ...... شارع زايد الاول مقابل مجمع ادنوك السكني

المطار ...... بجانب مدخل المطار القديم

السلام ...... شارع السلام

المفرق ...... طريق ابوظبي العين

الاشغال ...... شارع المطار الجديد مقابل دائرة الترخيص

الطريق الغربي ...... شارع المصفح - ابوظبي

النور ...... شارع المطار الجديد بجانب سينما النور

شرطة البطين ...... بالبطين قرب النجدة والمرور

المطار الجديد ...... داخل حرم المطار الجديد

المطار الدولي ...... شارع مطار ابوظبي الدولي الجديد

● العين:

الحميرة ...... شارع زايد

المرخانية ...... المرخانية الشارع العام

زاخر ...... دوار زاخر

● المناطق الغربية:

طريف .. طريق السلع ابوظبي قرب مستودع طريف

السلع ...... السلع قرب الجمرك

بدع زايد ...... مدينة بدع زايد

الرويس ...... طريق ابوظبي السلع

ليوا ...... مدينة ليوا

● دبي - (التعاون) - شارع صلاح الدين - ديرة (الشاطىء) - شارع الشندغة - بر دبي.

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
اسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢١٢٥١	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٢٩٣٥١	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٩٩	٦٦٦٦٦٦	٢٩٥٥١	٢٢٥١١	٣٨٨٨٨
الكهرباء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المياه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

[illegible]

رموز فتح الخطوط الدولية

[illegible]

انه في يوم ٥ مارس

● ١٩٣٣ : فاز ادولف هتلر وحزبه النازي بأكبر عدد من المقاعد في الانتخابات الالمانية.

● ١٩٥٣ : توفي جوزيف ستالين رئيس الوزراء السوفييتي عن ٨٣ عاما بعد ٢٩ عاما من رئاسته للوزارة.

● ١٩٧٤ : وافق الامبراطور هيلاسلاسي بعد اضطرابات مستمرة على عقد مؤتمر تشريعي لخلق نظام جديد.

● ١٩٧٧ : ضربت هزة ارضية مدينة بوكارست وعدداً من المدن الرومانية وقدر عدد الضحايا بنحو الف شخص.

حركة الموانىء

	رصيف	الباخرة	البضاعة
● ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠	١	جريت ليبرتي	حلويات
	٢	سوسك	حلويات
	٦	نيو كي	قار
	٩	ارجين	متنوعة
	١٥	باسفيك بريز	سيارات
	١٨	ريهام - ٣	صويا
	٢١	لوسي مارو	زيوت
	الميناء الحر	ردفالكون	متنوعة
	الميناء الحر	مودي تايد	متنوعة
	الميناء الحر	غفار	متنوعة
	الميناء الحر	يونيون جولد	متنوعة
	وينتظر وصول		حلويات
	١	ليبيتليس	حلويات
	٢	راين اكسبريس	اخشاب
	٧	جلوبال ستار	اغنام
	٩	اليسرا	سيارات
	١٥	صن هوب	
ميناء راشد دبي ت ٤٥٩٦٩٩	٦	روسانا	متنوعة
	٧	فولوسكو	متنوعة
	٨	ابن قتيبة	متنوعة
	١٠	هويج دايك	شعير
	١١	اتيرنال جلوري	سيارات
	١٢	هوال تروتر	سيارات
	١٦	جلف مون	نحاس
	٢٤	ابن مالك	متنوعة
	٢٨	ونسبون	متنوعة
	٢٩	اوشيوزنيسكي	متنوعة
	٣٣	لوتس داون	حلويات
	٣٤	ميرسك اوكلاند	جلويات
	٣٤	مكة	حلويات
ميناء خالد الشارقة ت ٥٤١٦٦٦٠	١	سيراتريدر	للتحميل
	٧	ايران هرمز - ١	ركاب وشحن
	٩	اتلانتك ريفر - ١١	متنوعة وبصل
ميناء صقر رأس الخيمة ت ٦٦٤٤٤	كانكا	جراي فلاش	
	ادما - ١	جراي دارت	
	خزام	ابو بسمة	
	وايمار	ايل ريدل	



سلمان الفارسي (ح ٥)

ثم رجعت فمكثت ماشاء الله، ثم اتيته، فوجدته في البقيع قد تبع جنازة، وحوله اصحابه وعليه شملتان مؤتزراً بواحدة، مرتدياً الاخرى، فسلمت عليه، ثم عدلت لأنظر اعلى ظهره، فعرف اني اريد ذلك، فالقى بردته عن كاهله، فاذا العلامة بين كتفيه.. خاتم النبوة، كما وصفه لي صاحبي.. فأكببت عليه اقبله وأبكي.. ثم دعاني عليه الصلاة والسلام فجلست بين يديه، وحدثته حديثي كما أحدثكم الان..

«ثم أسلمت.. وحال الرق بيني وبين شهود بدر وأحد.. «وفي ذات يوم قال الرسول عليه السلام. (كاتب سيدك حتى يعتقك) فكاتبته، وأمر الرسول الصحابة كي يعاونوني. وحرر الله رقبتي، وعشت حراً مسلماً، وشهدت مع رسول الله غزوة الخندق، والمشاهد كلها).

بهذه الكلمات الوضاء العذاب.. تحدث «سلمان الفارسي» عن مغامرته الزكية النبيلة العظيمة في سبيل بحثه عن الحقيقة الدينية التى تصله بالله، وترسم له دوره في الحياة...

فأي انسان شامخ كان هذا الانسان...؟

أي تفوق عظيم احرزته روحه الطلعة، وفرضته ارادته الغلابة على المصاعب فقهرتها، وعلى المستحيل فجعلته ذلولا.. ؟

أي تبتل للحقيقة.. وأي ولاء لها هذا الذي اخرج صاحبه طائعاً مختاراً من ضياع أبيه وثرائه ونعمائه الى المجهول بكل اعبائه، ومشاقه، ينتقل من ارض الى ارض.. ومن بلد الى بلد.. ناصباً، كادحاً عابداً.. تفحص بصيرته الناقدة الناس،

والمذاهب، والحياة... ويظل في اصراره العظيم وراء الحق، وتضحياته النبيلة من اجل الهدى حتى يباع رقيقاً... ثم يثيبه الله ثوابه الاوفى، فيجمعه بالحق، ويلاقيه برسوله، ثم يعطيه من طول العمر مايشهد معه بكلتا عينيه رايات الله تخفق في كل مكان من الارض، وعباده المسلمون يملأون اركانها وانحاءها هدى، وعمراناً، وعدلا...؟!!

ماذا نتوقع ان يكون اسلام رجل هذه همته، وهذا صدقه ؟

لقد كان اسلام الابرار المتقين... وقد كان في زهده، وفطنته، وورعه اشبه الناس بعمر بن الخطاب.

اقام اياماً مع ابي الدرداء في دار واحدة... وكان ابو الدرداء رضي الله عنه يقوم الليل ويصوم النهار.. وكان سلمان، يأخذ عليه مبالغته في العبادة على هذا النحو.

وذات يوم حاول «سلمان» أن يثني عزمه عن الصوم، وكان نافلة.. فقال له «أبو الدرداء» معاتباً: «أتمنعني ان أصوم لربي، وأصلي له»..؟!

فأجابه سلمان قائلا:

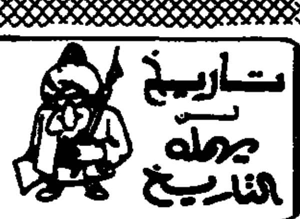
(ان لعينيك عليك حقا، وان لأهلك عليك حقا - صم وأفطر.. وصل ونم)..

فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال:

(لقد اشبع سلمان علماً..).

وكان الرسول عليه السلام يطري فطنته وعلمه كثيراً، كما كان يطري خلقه ودينه.

انت وحظك



برج الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ ابريل

- القرار لن يكون سليما اذا اتخذته وانت في حالة نفسية سيئة لكن حذرا.

برج الثور: ٢١ ابريل - ٢١ مايو

- بعد كل ما بذلته من مجهود وعناء عليك ان تستريح قليلا

برج الجوزاء: ٢٢ مايو - ٢١ يونيه

- انت تعلم ان الحل الذي يرضيك صعب الوصول اليه فحاول التنازل

برج السرطان: ٢٢ يونيه - ٢٢ يوليه

- يجب ان تكون صبورا امام ما يعترض مستقبلك من عقبات حتى تنجح في تخطيها.

برج الاسد: ٢٣ يوليه - ٢٣ اغسطس

نجاح ادبي ومادي ولكنك تحتاج للتخطيط المستمر.

برج العذراء: ٢٤ اغسطس - ٢٣ سبتمبر

- ايا كان سبب غضبك فتعلم الا تفقد اعصابك خاصة مع المقربين منك.

برج الميزان: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر

- خلافاتك العائلية غير دائمة فلا تضخم الامور وتعقدها وكن اكثر تسامحا

برج العقرب: ٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر

علاقاتك مع المعارف والاصدقاء ستكون مفيدة ومتينة اذا عرفت كيف تستغلها بسرعة.

برج القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر

- قد لا تشعر انك بصحة جيدة ولكن تاكد ان ذلك مجرد احساس فلا تقلق.

برج الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٠ يناير

كن حذرا ولا تتفوه باي الفاظ لا تعنيها لانك قد تحاسب عليها بعد ذلك.

برج الدلو: ٢١ يناير - ١٨ فبراير

لا داعي للدخول في جدال مرير وعقيم مع اشخاص لا ترتاح اليهم وهم كذلك.

برج الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس

تراودك الافكار الجيدة والمشروعات الناجحة وعليك ان تطبقها عمليا

مواليد اليوم:

الغضب السريع غير محمود العواقب وعليكم استشارة العقلاء.

مسابقة اليوم

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										

ا ل ك ل م ا ت ٢ ل م ت ق ا ط ع ة

● افقيا :

١ - مدينة ايرانية - دولة عربية

٢ - غاب «م» - دولة عربية

٣ - متشابهان - من الاسنان - للتأفف

٤ - صداق - اصويها

٥ - من مدن فلسطين

٦ - للنصب «م» - لفحص المرضى وعلاجهم

٧ - في الورش - سلطان «م»

٨ - سورة قرآنية - المعبود - بحر

٩ - اجاوب - متشابهان

١٠ - من مدن فلسطين.

● عموديا :

١ - القسم - قوم هود

٢ - ممثلة مصرية

٣ - للتأفف «م» - هرب «م» - جوهر

٤ - متشابهة

٥ - متشابهة - متشابهة

٦ - نرتدي - طرق «م»

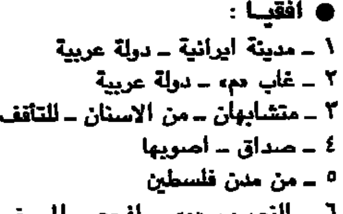
٧ - شكل هندسي

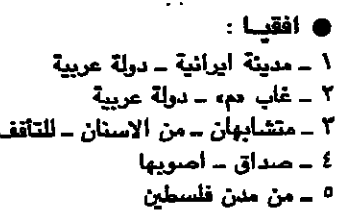
٨ - راقد مبعثرة - للتفسير - للجر

٩ - تجدها في طائفة - قبيح الوجه

١٠ - عبودية - وحي.

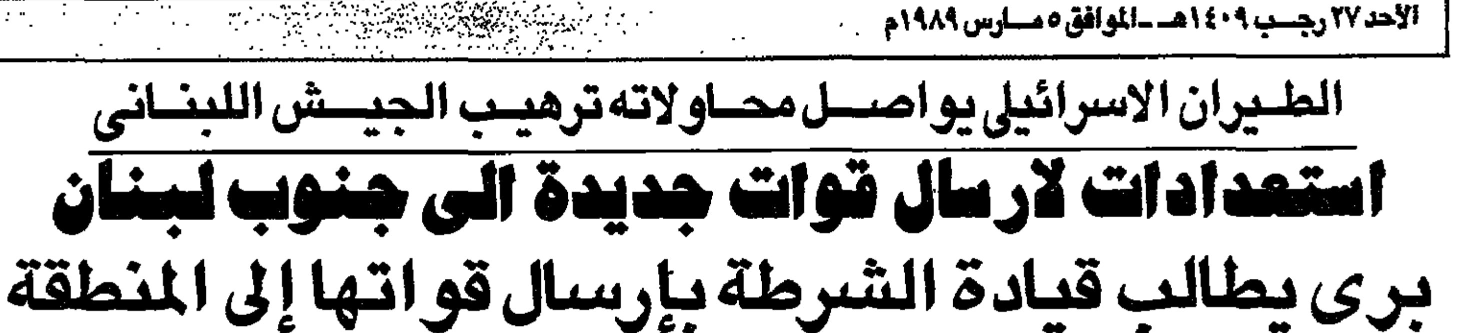
● حل مسابقة امس ●





	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ا	ل	ع	ن	ك	ب	و	ت	■	ت
٢	ل	ى	م	و	ن	■	د	ى	ف	ا
٣	ي	■	ى	ر	س	م	■	ن	ب	ى
٤	ا	ب	ل	ه	■	ل	ه	■	ر	و
٥	ف	ا	ه	■	ا	س	ر	ه	■	ا
٦	ا	ب	■	ر	ب	ا	ب	■	م	ن
٧	ت	■	م	ه	■	ع	ا	ن	ه	■
٨	■	ل	ى	ب	س	■	ي	ن	ى	ى
٩	ق	ب	■	ا	■	ا	ل	ن	م	ل
١٠	د	ا	ر	ن	ا	ا	ا	■	ن	م

ا ل ك ل م ا ت ٢ ل م ت ف ا ط ع ة



الأحد ٢٧ رجب ١٤٠٩هـ - الموافق ٥ مارس ١٩٨٩م

قبل استئنافها في نيويورك
العراق يتهم ايران مجددا بعرقلة مفاوضات السلام بين البلدين

بغداد - نيويورك - وكالات الانباء: اتهم العراق مجددا ايران بعرقلة مفاوضات السلام التي تسعى الامم المتحدة حاليا الى استئنافها في اواخر الشهر الجاري او اوائل الشهر القادم في نيويورك.

وقالت صحيفة «الثورة» العراقية امس ان رفض ايران عقد اجتماع الفريق العسكري المشترك في التاريخ الذي اتفق عليه من قبل ورفضها توقيع اتفاقية مع الامم المتحدة حول تنظيم عمل القوة الدولية لمراقبة وقف اطلاق النار، هما عقبتان رئيسيتان في طريق تعزيز وقف اطلاق النار الذي هو الطريق الصحيح لتطبيق القرار ٥٩٨.

واضافت الصحيفة ان ايران تعرقل ايضا مفاوضات السلام بتمسكها بمواقفها السابقة، وقالت ان المفاوضات يجب ان تستانف على اساس القرار ٥٩٨، وبالتفاهم مع الامين العام للامم المتحدة، وان ذلك هو السبيل الوحيد لتحقيق سلام شامل ودائم.

وقال مسئولو الامم المتحدة في بغداد ان اجتماع الفريق العسكري المشترك لم يلغ، وان محاولات تجرى لتحديد مكان مقبول لانعقاده على جبهة الحرب السابقة التي يبلغ طولها ١٢٠٠ كيلومتر..

وكان قد انتهى في نيويورك امس الاول القسم الاول من المرحلة التحضيرية لاستئناف جولة جديدة من المفاوضات الوزارية بين الجانبين العراقي والايراني، وذلك بعد يومين من المحادثات المكثفة بين الممثل الخاص للامم المتحدة يان الياسون ووفد ايران برئاسة محمد لوساني نائب وزير الخارجية الايراني، ويرجح المراقبون ان البحث تناول سبل ترسيخ الثقة بين العراق وايران.

وسيستقبل الياسون في غضون هذا الاسبوع وفدا عراقيا لاستكمال القسم الثاني، واكتفت الامم المتحدة بالقول ان من بين المواضيع المطروحة تاريخ ومكان المفاوضات المقبلة بين وزيرى الخارجية طارق عزيز وعلي اكبر ولايتي.

ورجحت مصادر مطلعة ان تجرى المفاوضات على الارجح في «اردن هاوس» مقر اقامة الدبلوماسي الامريكي السابق افريل هاريمان القريب من نيويورك.

وتعتبر مسالة انتقال المفاوضات الوزارية من جنيف الى نيويورك بحد ذاتها مؤشرا ولو بسيطا على نوع من الليونة. وتجدر الاشارة الى ان طارق عزيز كان لايزال يرفض حتى وقت قصير الدخول في صميم المفاوضات في اي مكان غير جنيف.

حواتمة يجتمع بوفد جزائري يزور سوريا

دمشق - ق ن ا: اجتمع نايف حواتمة الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين في دمشق امس مع وفد جزائري يزور سوريا حاليا برئاسة محمد شريف الخروبي عضو اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية.

واكد بيان صحفي اصدرته الجبهة الديمقراطية امس ان الاجتماع تناول العلاقات بين الجزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية وسبل تطويرها في مختلف المجالات. واكد الوفد الجزائري خلال الاجتماع دعم الجزائر للانتفاضة الفلسطينية والجهود الدولية المبذولة لاحلال السلام في الشرق الاوسط بحضور كافة الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية.

الحسن الثاني يستقبل وزير الداخلية السعودي

مراكش - ق.ن.ا: استقبل الملك الحسن الثاني عاهل المغرب امس الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي الذي يزور المغرب حاليا. ولم تذكر وكالة الانباء المغربية التي اذاعت النبأ شيئا عما دار خلال اللقاء.

وكان الامير نايف قد وصل الى المغرب الخميس الماضي لحضور احتفالاته بعيد العرش.

عصمت عبد المجيد:
الجو العربي أصبح ملائما لتحقيق التفاهم

القاهرة - وكالات الانباء: قال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري ان الجو العربي اصبح الآن اكثر ملاءمة لتحقيق التفاهم والتشاور حول القضايا التي تهم الامة العربية بعد ان تم التغلب على الحساسيات التي كانت موجودة.

واشار عبدالمجيد خلال اجتماعه امس مع ممثلي وكالات الانباء العربية في القاهرة الى ان زيارته للجزائر التي تبدا اليوم تاتي في هذا الاطار، مشيرا الى ان الظروف مواتية لاقامة تفاهم مشترك بين مصر والجزائر وكل الدول العربية.

وتعتبر هذه الزيارة الاولى التي يقوم بها وزير مصري الى الجزائر منذ قطع العلاقات بين البلدين سنة ١٩٧٩م.

بن جديد يتسلم رسالة من الخميني

الجزائر - ا ف ب: تسلم امس الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من الزعيم الايراني الخميني «تخص العلاقات الثنائية ومسائل تهم الامة الاسلامية»، حسب تعبير محمد يزدى نائب رئيس مجلس الشورى الايراني الذى سلم رسالة الخميني للرئيس الجزائرى.

الطيران الاسرائيلي يواصل محاولاته ترهيب الجيش اللبناني
استعدادات لارسال قوات جديدة الى جنوب لبنان
برى يطالب قيادة الشرطة بإرسال قواتها إلى المنطقة

بيروت - «الاتحاد» ووكالات الانباء: شنت الطائرات الحربية الاسرائيلية غارات وهمية واسعة النطاق امس لعدة ساعات، فوق المناطق التى انتشرت فيها وحدات من الجيش اللبنانى فى الجنوب اللبنانى امس الاول، فى حين يقوم لبنان بحملة دبلوماسية مكثفة لمواجهة التهديد الاسرائيلى باجتياح مناطق محررة لتوسيع الشريط الحدودى المحتل، ورغم حملة الارهاب الاسرائيلية تجرى الاستعدادات فى بيروت الغربية لارسال المزيد من عناصر الجيش اللبنانى التابعة للواءين السادس والثانى عشر الى الجنوب.

وتوقع مصدر عسكرى ان يتم ارسال ٢٠٠ جندى مزودين بعدد من الدبابات والآليات الى منطقة صور اواخر الشهر الجارى، بينما واصلت القوة التى انتشرت امس الاول تثبيت مواقعها.

وطالب نبيه برى رئيس حركة «امل» التى تسيطر على معظم مناطق الجنوب امس، من مدير قوى الامن الداخلى اللواء عمر مخزومى اتخاذ الاجراءات اللازمة لارسال وحدة من قوى الامن الداخلى قوامها ١٥٠ عنصرا لتاخذ مواقع لها داخل مدينة النبطية، وكان برى قد ابدى استغرابه للتفسيرات التى اعطيت لخطوة ارسال الجيش الى الجنوب، مؤكدا تاييد الحركة لها، وقال ان الخطة من اقتراحه والآليات التى استخدمها الجيش كانت ملكا للحركة.

وكان راديو ميليشيات التحالف الكتائبى «القوات اللبنانية» قد اثار شكوكا وتساؤلات حول خطوة ارسال الجيش الى الجنوب، ونسب ذلك الى مصادر دبلوماسية اجنبية، بينما لقيت هذه الخطوة ردود فعل مؤيدة فى المناطق الوطنية والاسلامية

● البقية ص ٢٠ عمود ٦ ●

اجتماع هاو وعرفات لم يعد امرا مستبعدا

لندن - ا ش ا: قال مسئول بريطاني ان مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا ابلغت موشيه ارينز وزير الخارجية الاسرائيلي خلال اجتماعها به في لندن مؤخرا ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات تبنى استراتيجية سلام جديدة وواضحة. ونقلت مجلة «المستقبل» عن هذا المسئول البريطاني قوله ان تاتشر ابلغت ارينز ان اجتماعا يعقد بينها او بينه جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني، مع عرفات لم يعد امرا مرفوضا او مستبعدا.

تجربة اطلاق نيران مدافع مضادة للطائرات فوق طهران

نيقوسيا - رويتر: ذكرت الوكالة الايرانية ان مدافع مضادة للطائرات فتحت نيرانها فوق العاصمة طهران لمدة ١٥ دقيقة امس تجاه اهداف وهمية.

وقالت مصادر الجيش الايراني ان العملية ليست الا تجربة لاطلاق نيران المدافع.

رئيس برلمان السويد يطالب بالاعتراف بحق تقرير المصير الفلسطيني

القاهرة - واس: طالب تاج بيترسون رئيس البرلمان السويدي المجتمع الدولي بضرورة الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته.. مؤكدا في الوقت ذاته اقتناع بلاده بضرورة قيام (اسرائيل) باجراء حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية. وقال قبل مغادرته القاهرة امس، بعد زيارة استغرقت اسبوعا انه بحث مع المسئولين المصريين الموقف الدولي الراهن تجاه قضية السلام في الشرق الأوسط. اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة في المجالات الاقتصادية والبرلمانية والثقافية.

مفتى لبنان يزور بلغاريا وبولندا والولايات المتحدة

بيروت - ا ش ا: يبدا الشيخ حسن خالد مفتى الجمهورية اللبنانية اليوم، جولة يزور خلالها بلغاريا وبولندا تستغرق يومين.

وقال راديو «صوت لبنان» ان خالد سيلتقى خلال الجولة بالجالية اللبنانية في البلدين وبعض المسئولين هناك ثم يتوجه الى الولايات المتحدة.

استعرضت مستوى النشاط الوحدوي
الدورة الأولى لسكرتارية المجلس اليمني الأعلى تختتم اعمالها في عدن

صنعاء - وكالات الانباء: اختتمت في عدن امس أعمال الدورة الأولى لسكرتارية المجلس اليمني الأعلى لعام ١٩٨٩م. وذكرت الانباء ان الدورة استعرضت على مدى خمسة ايام مستوى النشاط الوحدوي بين شطري اليمن في مختلف المجالات خاصة تنفيذ اتفاق قمة رمضان الماضي، وتقييم مستوى تنفيذ البنود الواردة بها واستكمال متابعة التنفيذ ومستوى تنفيذ قرارات الدورة الثالثة للجنة الوزارية المشتركة.

وقالت ان السكرتارية اقرت في تقريرها الشامل الذي سيرفع الى اللجنة الوزارية في دورتها القادمة البرنامج الزمني الخاص باستكمال عمل اللجان الوحدوية وتنشيط عمل اللجان الفنية ودعم المشروعات والشركات المشتركة بين الشطرين.

من جهة اخرى عاد يحيى حسين العرشي وزير الدولة لشئون الوحدة في الجمهورية العربية اليمنية الى صنعاء امس، قادما من عدن بعد زيارة نقل خلالها رسالة من الرئيس علي عبدالله صالح الى علي سالم البيض الامين العام للجنة المركزية وحيدر ابوبكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى.. وبعد ترؤس وفد بلاده في اجتماعات الدورة.

عودة التوتر الى بيروت الشرقية
اغتيال زوج شقيقة جعجع
انباء عن كشف مؤامرة لاغتيال عون

بيروت - الاتحاد: عاد التوتر الى بعض احياء المنطقة الشرقية من بيروت امس، اثر مقتل احد اقارب سمير جعجع قائد ميليشيات التحالف الكتائبي «القوات اللبنانية»، وهي عملية من شأنها زيادة الخلافات التي ظهرت داخل «القوات» عقب اشتباكاتها مع الجيش في الشهر الماضي، وجاء هذا التطور وسط انباء عن اكتشاف محاولة جديدة لاغتيال الجنرال ميشيل عون.

وقال مصدر امني ان ظهورا مسلحا لعناصر ميليشيا جعجع سجل في احياء الزلقا وانطلياس والاشرفية في بيروت الشرقية، اثر مقتل المدعو جورج كيروز وهو زوج شقيقة جعجع.

وقامت عناصر من عائلة القتيل بمداهمة عدد من المنازل بعد الاشتباه باحد الاشخاص من آل سكر بانه نفذ عملية الاغتيال.

وجاءت عملية الاغتيال لتزيد في الخلافات داخل «القوات»، خاصة بين جعجع ونادر سكر احد قادة «القوات» العسكريين، وهي الخلافات التي بدأت اثر اشتباكات «القوات» والجيش في الشهر الماضي.

وفي غضون ذلك، قالت مصادر صحفية في المنطقة الغربية من بيروت، ان اجهزة الامن في القصر الجمهوري اكتشفت في الاسبوع الماضي محاولة لاغتيال الجنرال عون، وقالت مجلة «الكفاح العربي» التي نشرت النبأ امس، ان جهاز الاستخبارات التابع للجيش اكتشف محاولة لنصب صاروخين مقابل القصر الجمهوري في بعبدا، كان من المفترض اطلاقهما على احد اجنحة القصر التي يقيم فيها عون عادة.

● البقية ص ٢٠ عمود ٦ ●

فنزويلا تنفى تاجيل سداد فوائد ديونها

كراكاس - باريس - وكالات الانباء: نفت الحكومة الفنزويلية انباء حول اعلانها تاجيل تسديد فوائد دينها الخارجي، واوضحت انها فكرت فقط في تاخير سداد جزء من الاقساط المستحقة عليها.

وخلال لقاء مع الصحافة الاجنبية خصص للاضطرابات التي اسفرت عن مصرع مئات الاشخاص في البلاد، صرح الرئيس كارلوس اندريس بيريز بان نفاد الاحتياطي من العملات الاجنبية في البلاد اضطره الى عدم الوفاء بالالتزامات الدولية لفنزويلا لفترة غير محددة تتوقف على تطور اقتصاد البلاد.

..ونيجيريا تعيد جدولة ديونها لنادى باريس

ومن جانب آخر اعلن في باريس امس ان نيجيريا حصلت على موافقة من «نادى باريس» لاعادة جدولة ديونها مع الدول الصناعية الاعضاء في هذا النادى.

وذكر بيان صادر عن نادى باريس ان ديون نيجيريا الى الدول الاعضاء في النادى المالى والتي تقدر بستة بلايين دولار سيعاد جدولتها نظرا للنتائج الفعالة لسياسة نيجيريا الاقتصادية الحالية.

مروان القاسم يحذر من مبادرات اسرائيل

الكويت - وكالات الانباء: حذر مروان القاسم وزير خارجية الاردن مما يسمى المبادرات السلمية التى تطرحها اسرائيل في المنطقة تنفيسا عن الضغوط التى تواجهها بسبب ممارساتها ضد الفلسطينيين. وقال ان هذه المبادرات ماهي الا عملية تعجيزية لاعطاء صورة تحمل في ظاهرها الايجاب وفي باطنها السلبية وقصدها وقف الانتفاضة الفلسطينية.

ومن جانب آخر نفى الوزير الاردني في حديث نشرته صحيفة «الانباء» الكويتية امس ان تكون هناك مشاكل بين العرب تعطل انعقاد مؤتمر القمة الذي طال انتظاره في الرياض.. ولكنه قال ان هذه القمة التى ستبحث القضية الفلسطينية مرتبطة بوضع الادارة الامريكية الجديدة التى لاتزال ترتب اوراق سياستها تجاه الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية.

قلق في البرلمان الاوروبى ازاء الانتهاكات الاسرائيلية

باريس - ق ن ا: اعربت الرابطة البرلمانية الاوروبية للتعاون مع العالم العربي عن قلقها ازاء الانتهاكات الاسرائيلية لحقوق الانسان الفلسطيني، وطالبت المجتمع الدولى بالضغط على الكيان الصهيوني لوقف هذه الانتهاكات والانسحاب من الاراضي المحتلة، والتجاوب مع الخطوات الفلسطينية السلمية.

جاء ذلك في بيان صدر في باريس امس عقب زيارة قام بها وفد من الرابطة خلال الاسبوع الماضي الى كل من الاردن والاراضي العربية المحتلة.. واشار البيان الى ان الشعب الفلسطيني عازم على مواصلة الانتفاضة ضد الاحتلال الاسرائيلي.

الوكالة اليهودية تقر زيادة ميزانيات تطوير المستوطنات

عمان - الاتحاد: قالت صحيفة «الشعب» المقدسية ان المستوطنين الصهاينة قاموا يوم الاربعاء الماضى بتمهيد الأرض لاقامة مستوطنة «موجيت» في قطاع غزة التى ستنتقل اليها ١٥ عائلة يهودية خلال ايام.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية امس ان الوكالة اليهودية قررت زيادة ميزانيات التطوير لمستوطنات الجليل والنقب والقدس. وقال سمحا دينتس رئيس ادارة الوكالة اليهودية انه سيتم خلال العام المالى الحالى توظيف ٢٠ مليون دولار للجليل و ٦٠ مليونا للنقب و٢٠ مليون دولار للقدس، واضاف ان هذه المبالغ ستخصص لاعادة إعمار الأحياء الفقيرة ولاغراض التعليم والتوطين.

من المجالس

مشكلة كبرى لاتزال تنخر في مؤسسات الحكم في الكثير من دول العالم الثالث تسمى مشكلة «استغباء الجماهير وتجاهل ثقلها الحقيقي». فبالرغم من انفجار الغضب وخروج الجماهير المتضررة «وهي الاكثرية في الغالب» الى الشوارع، وبالرغم من الدمار والتخريب الشامل الذي يعم المدن والقرى بمؤسساتها ومبانيها وشوارعها ومرافقها، وبالرغم من ظهور هذه الصور المأساوية لذلك الغضب المندفع في وسائل الاعلام ووصولها الى مسامع وانظار العالم اجمع.. بالرغم من كل ذلك تصر تلك الانظمة على الكذب وتزييف الحقائق و«استغباء الرأي العام المحلي والعالمي»، وذلك بالتحدث عن كل هذه التطورات على انها مجرد حوادث جزئية لاتعكر الامن العام، ولاتسيء الى النظام.

وماتردد من عبارات تغيير الحقائق على السنة المسئولين في فنزويلا حول الاضطرابات التي تعصف ببلادهم هذه الايام ليس الا تكرارا لعبارات يتكرر النطق بها كلما استجدت اوضاع من هذا النوع في دولة من دول عالمنا الثالث. ومأقاله وزير داخلية هذه الدولة الغنية بالنفط والواقعة في امريكا اللاتينية بان الاضطرابات من صنع «جماعات معزولة» و «اقليات صغيرة وفوضوية». هذه الاوصاف والمغالطات ذكرتني بما قاله رئيس احدى دول عالم الدرجة الثالثة قبل عشر سنوات وهو يعلق على احداث مماثلة جرت في بلده بان كل الذين خرجوا الى الشارع للاحتجاج على اوضاعهم السيئة ليسوا الا «شوية حرامية».

ولاندري كيف للقلة المعزولة ان تحرك البلد بأكمله، وكيف يكون «الحرامي» جائعا يعيش على هامش الحياة ولايجد مايسد رمقه الا غضبه؟

عادل الراشد

محاولة ثانية لاغتيال رئيس وزراء موريشيوس

بورت لويس - وكالات الانباء: نجا رئيس وزراء جزر موريشيوس بالمحيط الهندي السير انرود جوجناوث امس الاول من محاولة لاغتياله [illegible]

[illegible] شفرة حلاقة الا انه تعثر وتمكن الحرس من اعتقاله.. وكان السير انرود قد نجا من محاولة لاغتياله في نوفمبر الماضي عندما صوب رجل عمره ٦٥ عاما مسدسا نحو راسه اثناء احتفال ديني ايضا قبل ان تعتقله الشرطة..

لكشف التحركات الفلسطينية داخل الأراضي المحتلة:
عملاء لـ «الموساد» يحاولون الاتصال بمكاتب المنظمة في أوروبا وأفريقيا

باريس - «الاتحاد»: كشفت مصادر فلسطينية وثيقة الاطلاع لـ «الاتحاد» عن ان جهاز الاستخبارات الاسرائيلي (الموساد)، ارسل عددا من عملائه لمراقبة مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في أوروبا وأفريقيا، وتقديم «معلومات» عن التحركات الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة، مقابل مبالغ مالية وصلت الى اكثر من مليون ونصف المليون دولار. وقالت المصادر ان «الموساد» انشأ شبكة من العملاء، منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة، مهمتها الاساسية، محاولة التسلل الى مكاتب المنظمة المنتشرة في الخارج عن طريق اعلان هؤلاء العملاء استعدادهم لتقديم معلومات «تفيد» المنظمة.

واضافت.. ان الخطة الاسرائيلية تعتمد على قيام العملاء المجندين بتقديم «المعلومات» للمنظمة ثم قيام «الموساد» بارسال رسائل مزورة واموال الى بعض الاشخاص في الاراضي المحتلة. بغية الكشف عن طبيعة عمل هؤلاء الاشخاص، ومهماتهم التنظيمية، والمهام الموكلة لهم وعلاقاتهم التنظيمية باللجان الشعبية للانتفاضة.

وكشفت المصادر عن ان مكاتب منظمة التحرير في كل من لندن وباريس واثينا تلقت ايضا عدة مكالمات هاتفية يعرض فيها اصحابها عن استعدادهم لتقديم معلومات عن الجهة والمسئولين الذين يقفون وراء تنفيذ عملية اغتيال الشهيد خليل الوزير (ابوجهاد) نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية.

واضافت ان فتاة هولندية اتصلت قبل حوالي شهر بمكتب منظمة التحرير الفلسطينية في اثينا، وادعت في اتصالها ان صديقا لها معتقلا في احد السجون الاسرائيلية، وانها تقوم بزيارته، وهي على

● البقية ص ٢٠ عمود ١ ●

داعيا الى موقف امريكى صريح من الانتفاضة الفلسطينية
مقصود يحذر واشنطن من تحويل حوارها مع المنظمة الى أداة لنقل التهديدات الإسرائيلية الى الفلسطينيين

حذر كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة ومدير مكتبها في واشنطن من ان تحول امريكا حوارها مع منظمة التحرير الفلسطينية الى اداة لتوصيل تهديدات ومطالبات اسرائيل، بدلا من توظيفه لتحديد سياستها المستقلة تجاه الشرق الاوسط.

ودعا مقصود في مؤتمر صحفي عقده في ابوظبي امس وهو في طريقه الى استراليا، الى موقف عربي يحدد معنى ومضمون الحوار الفلسطيني - الامريكي لانه في رايه بدأ يأخذ شكل الاتصالات المتقطعة بدلا من الحوار المتواصل والمنتج، مشيرا الى ان ذلك يوجد آمالا مغلوطة.. كما اكد ان الحوار يجب ان يتضمن موقفا امريكيا صريحا بشأن شرعية الانتفاضة ودورها في تسريع عملية السلام العادل، ويوضح موقف الإدارة الامريكية من التزاماتها المعلنة بشأن حق لبنان في الوحدة والاستقلال والسيادة على اراضيه من خلال حمل

● البقية ص ٢٠ عمود ٤ ●

● بعض الدبابات تأخذ مواقعها بمدينة بريستينا، عاصمة اقليم كوسوفو اليوغسلافي، في اطار الاستعدادات تحسبا لوقوع اضطرابات في النزاعات العرقية القائمة. (رويتر).

● لمنع الاحتكارات:
مجلس الوزراء العراقى يحظر بيع اكثر من مشروع لشخص او جهة

بغداد - ق.ن.ا: اتخذ مجلس الوزراء العراقي في جلسة عقدها امس برئاسة الرئيس صدام حسين قرارا يحظر بموجبه بيع اكثر من مشروع واحد لكل شخص او جهة، ومنع بيع مشروعات الدولة الى القطاع الخاص لمن سبق له ان اشترى مشروعا الا اذا كان تكميليا من الناحية الانتاجية.

وخول المجلس الوزير المختص بايقاف رسو المزايدة العلنية على اي شخص او جهة اذا تاكد له ان هذا الشخص او هذه الجهة سبق وان اشترت مشروعا من مشاريع القطاع الاشتراكي والوزير في هذه الحالة ايقاف البيع وتحويل الموضوع الى الجهات العليا لاتخاذ القرار اللازم.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس صدام حسين اصدر تعليمات تؤكد الحرص على توزيع الثروة الوطنية بعيدا عما يؤدي الى ظهور الاحتكارات.

واشنطن ترفض منح ابو شريف تأشيرة دخول للمشاركة في ندوة سياسية بواشنطن

واشنطن - «الاتحاد»: رفضت الولايات المتحدة منح بسام أبو شريف تأشيرة للاشتراك في ندوة سياسية من المقرر ان تعقد في واشنطن.

ولاتزال السلطات الامريكية تبحث في منح تأشيرة دخول للدكتور نبيل شعث المستشار السياسي لعرفات، وفيصل الحسيني الذي افرجت عنه اسرائيل مؤخرا وعفيف صافية ممثل منظمة التحرير في هولندا.

وكانت الادارة الامريكية قد رفضت رسميا التعقيب على تصريحات ابو عمار في الامارات وان كانت المصادر غير الرسمية اوضحت مدى قلقها مما سمته استمرار عمليات التسلل عبر الحدود اللبنانية لان هذه العمليات هي التي تدفع اسرائيل لمطالبة امريكا بوقف الحوار مع المنظمة.

وقد تمت صياغة بيان الخارجية الامريكية الذي اذاعه تشارلز ريدمان اول امس بحيث يبدو وكانه تحذير للمنظمة. وفي نفس الوقت لايجسد رغبة امريكا في وقف الحوار اذا التزمت منظمة التحرير بمنع اعمال التسلل او اذا اعلنت رفضها وتخليها عن الجماعات التي تقوم بهذه العمليات.

وتسعى الادارة الامريكية الى ابقاء الحوار قبل ان تبدا اجتماعاتها في واشنطن مع الرئيس مبارك والملك حسين، وقبل ان تبدأ حوارها كذلك مع اسحاق شامير، وقبل ذلك مع موشيه ارينز وزير الخارجية الاسرائيلي الذي يصل الى واشنطن يوم الاحد القادم.

وقد اعلنت السفارة الاسبانية في واشنطن ان وزير خارجيتها فرانسيسكو فيرناندز اوردونيز سوف يصل الى العاصمة الامريكية يوم الثلاثاء ١٤ مارس للاجتماع بجيمس بيكر، وبتكليف من المجموعة الاوروبية ومن الترويكا التي تضم وزراء خارجية اسبانيا وفرنسا واليونان لمتابعة موضوع السلام في الشرق الاوسط.

الصحفيون المصريون يختارون اعضاء مجلس النقابة

القاهرة «الاتحاد»: اعلنت مساء امس نتائج انتخابات اعضاء مجلس نقابة الصحفيين بمصر التي جرت يوم الجمعة، حيث تم اختيار ستة اعضاء جدد.

وقد اسفرت النتائج التي اعلنها مكرم محمد احمد نقيب الصحفيين عن فوز كل من محمد عبدالقدوس من «اخبار اليوم» ونال ٩٦٣ صوتا. وامينة شفيق من «الاهرام» ونالت ٧٨٢ صوتا وابراهيم حجازي من «الإهرام» وحصل على ٥٨٦ صوتا، ثم جمال حمدي من «روزاليوسف» ونال ٥٧٧ صوتا، ثم صلاح عيسى من «الجمهورية» وحصل على ٥٣٣ صوتا، واخيرا في المركز السادس محمد حسن البنا من «اخبار اليوم» وحصل على ٥٢٧ صوتا.

٢٨ هجوما ضد اسرائيل في جنوب لبنان خلال الشهر الماضى

صور - ا ف ب: افادت المصادر الامنية في جنوب لبنان ان معدل الهجمات ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي وعملائها في جنوب لبنان ظل منخفضا في شهر فبراير الماضي حيث بلغ ٢٨ هجوما مقابل ٢٧ هجوما في شهر يناير، بينما كان المعدل الشهرى لايقل عن ٦٠ هجوما خلال عام ١٩٨٨ وتبنت منظمات فلسطينية نصف هذه الهجمات التي اسفرت عن مقتل ٢ واصابة عدد آخر من ميليشيا العميل انطوان لحد ولم تعلن اسرائيل عن خسائرها، بينما استشهد ٣ مقاتلين لبنانيين و ٨ فلسطينيين.

اضطرابات في كراتشي وسرينجار احتجاجا على رواية رشدى
طهران ترحب بتصريحات تاتشر.. وتصر على حظر «أشعار شيطانية»
زعماء مسلمى امريكا يعارضون نشر الرواية.. والبرتغال تقرر طبعها

نيقوسيا - لندن - وكالات الانباء: رحبت ايران امس بالتصريح الذي ادلت به مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية امس الاول حول رواية «اشعار شيطانية» للمرتد سلمان رشدي، لكنها رفضت الحجج البريطانية بأنه لايمكن حظر تداولها بسبب «حرية التعبير» في حين استمرت وسائل الاعلام اللندنية في ابراز الازمة بين البلدين وركزت بشكل ملحوظ على تحركات حكومة تاتشر للحيلولة دون انهيار العلاقات مع طهران.

في غضون ذلك استمرت التظاهرات في اماكن عديدة من العالم احتجاجا على رواية المرتد.. وتاييدا لدعوة الخميني بقتله.

فقد وصفت ايران تصريحات تاتشر بانها «متعاطفة»، مشيرة الى انها محاولة لنزع فتيل الازمة في العلاقات بين البلدين. وقالت وكالة الانباء الايرانية ان تصريحاتها توحي رغم ذلك بانها «لاتزال غير مستعدة للتدخل في العاصفة الدولية المتفاقمة التي دفعت بايران الى التحرك نحو قطع العلاقات مع لندن». وطالب راديو طهران مجددا بمحاكمة المرتد رشدي وحظر روايته بعد ان اعترفت تاتشر ضمنيا بانها مسيئة للمسلمين. وقال انه يجب ان توضح الحكومة البريطانية ما اذا كانت حرية التعبير يمكن ان تكون ترخيصا «للقذف والاهانة». واضاف انه اذا لم يكن الامر كذلك، فان محاكمة المؤلف وحظر طبع وتوزيع الكتاب ستكون امورا متوقعة منطقيا، واوضح ان قطع العلاقات لن يكون نهاية المسالة، محذرا بريطانيا من ان مصالحها في مناطق اخرى من العالم ستكون مهددة من جانبها اقترحت صحيفة «كايهان» الايرانية ان ترسل طهران وفدا من علماء الدين الاسلامي في جولة على

● البقية ص ٢٠ عمود ٦ ●



● شارك [illegible] مسلم يعيشون في المانيا الغربية امس في مظاهرة انطلقت في بون احتجاجا على [illegible] رشدى، وفي الصورة المظاهرة اثناء اختراقها شوارع [illegible] شعارات تندد بالمرتد رشدى (رويتر)

خلف يزور دمشق قريباً لبحث مصالحة الأسد وعرفات

بيروت - خاص: علمت «الاتحاد» ان لقاء مهما سيعقد قريبا في دمشق بين نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام والرجل الثاني في حركة «فتح» صلاح خلف (ابواياد) للبحث في وضع الترتيبات النهائية لعقد اجتماع مصالحة بين ياسر عرفات والرئيس السوري حافظ الأسد.

وقال مصدر سياسي بارز في بيروت ان ابواياد سيزور دمشق على راس وفد فلسطيني رفيع المستوى.

وفد «الدولية الاشتراكية» يغادر سوريا

دمشق - ا ف ب: غادر سوريا امس وفد من «الاشتراكية الدولية»، بعد زيارة رسمية استغرقت ثلاثة ايام، بحث خلالها موضوع الشرق الأوسط مع كبار المسئولين السوريين.

وقال رئيس الوفد هانس فيشنفسكي (المانيا الغربية) انه اجرى «مباحثات مفيدة وصريحة» في دمشق، وشدد على اهمية عقد مؤتمر دولى لحل القضية الفلسطينية.

مباحثات ايرانية - صينية حول العلاقات بين البلدين

طهران - ق ن ا: عقدت محادثات في طهران امس بين الجانبين الايراني برئاسة مير زادة مساعد رئيس الوزراء، والصيني برئاسة تيان جيون نائب رئيس الوزراء الذي يزور ايران حاليا.

وذكر راديو طهران ان المباحثات تناولت سبل تطوير العلاقات السياسية والاقتصادية والصناعية والعلمية والتقنية بين البلدين.

وكان المسئول الصيني قد وصل الى طهران امس الاول في زيارة تستغرق عدة ايام.

نص التعديلات على قانون اجراءات المحاكم المدنية
تحديد اختصاصات الدوائر الإبتدائية الجزئية والكلية

أصدر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بصفته حاكما لامارة أبوظبي القانون رقم ١ لسنة ١٩٨٩م بتعديل بعض أحكام قانون اجراءات المحاكم المدنية رقم ٣ لسنة ١٩٧٠م.

ونص التعديل على أن تستبدل بنصوص المواد ٤ ، ٢٠ ، ٣٣ ، بند ٢ ، ٣٨ ، بند ١ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٨ من القانون رقم ٣ لسنة ١٩٧٠م، المشار اليه النصوص الآتية:

● مادة (٤): تختص الدوائر الابتدائية الجزئية المشكلة من قاض فرد بالفصل في الدعاوي المدنية والتجارية التي لا تتجاوز قيمتها عشرة الاف درهم.

وتختص الدوائر الابتدائية الكلية المشكلة من ثلاثة قضاة، والمشار اليها في المادة الخامسة مكرر من القانون الاتحادي رقم (٦) لسنة ١٩٧٨م المشار اليه ـ بالفصل فيما يلي:

● الدعاوي المدنية والتجارية التي تجاوز قيمتها عشرة الاف درهم.
● الدعاوي المتعلقة بملكية العقارات او اي حق عيني عليها اي كانت قيمة العقار او الحق المتنازع عليه.

● مادة (٢٠): اذا قبلت المحكمة الدعوى سواء بتعديل او بغير تعديل، فعليها ان تعلن المدعى عليه بكتاب استدعاء تامره فيه بالمثول امامها في ساعة وتاريخ تحددهما لذلك للاجابة عن الدعوى وترفق بهذا الاستدعاء صورة من كتاب الدعوى وصورة عن المستندات المقدمة من المدعي.

وعلى المدعى عليه ان يقدم رده على الدعوى وصور مستنداته في الجلسة الأولى لاعلانه وللمحكمة ان تمهله للجلسة التالية.

وعند المنازعة في صور المستندات المقدمة من اي من الخصوم تحدد المحكمة اقرب جلسة لتقديم اصولها.

ويجوز للمحكمة ان تلزم من يتخلف من الخصوم عن ايداع المستندات او عن القيام باي اجراء من اجراءات المرافعات في الميعاد الذي حددته له بغرامة لا تقل عن ثلاثمائة درهم ولا تزيد على الف درهم، وذلك بقرار غير قابل للطعن يثبت في محضر الجلسة، ويكون له ما للاحكام من قوة تنفيذية، ويتولى قلم الكتاب متابعة تنفيذه لدى محكمة التنفيذ. ويجوز للمحكمة ان تعفي المحكوم عليه من الغرامة كلها او بعضها اذا ابدى عذرا مقبولا.

● مادة ٣٣ بند ٢: يقدم طلب رد الحكم الغيابي خلال مدة اسبوعين تبدأ من اليوم التالي لاعلان الحكم لشخص المحكوم ضده، فاذا تعذر ذلك اعلن بالطريقة التي تحددها المحكمة التي اصدرت الحكم.

● مادة ٣٨ بند ١: ان تبدأ سماع الدعوى في نفس الوقت او تؤجل ذلك لاي ميعاد لاحق تحدده لهذا الغرض ولا يجوز للمحكمة تاجيل الدعوى اكثر من مرة لسبب واحد يرجع الى احد الخصوم الا لعذر مقبول.

● مادة ٩٩: للخصوم في غير الأحوال المبينة في المادة رقم (١٠٠) من هذا القانون ان يستانفوا احكام المحكمة الابتدائية المنهية للخصومة امام محكمة الإستئناف، ويستتبع استئناف الحكم في هذه الحالة استئناف جميع الأحكام والقرارات التي سبق صدورها في القضية ما لم تكن قد قبلت صراحة.

● مادة ١٠٠ : لا يجوز استئناف الحكم الصادر في دعوى لا تجاوز قيمتها خمسة آلاف درهم.

● مادة ١٠٢: لا يجوز للخصوم ان يطلبوا من محكمة الاستئناف اعادة النظر في اي قرار يصدر من المحكمة الإبتدائية في غير الحالتين الاتيتين:

● اي قرار صادر في اجراء احتياطي او في التظلم منه في دعوى دون اعتبار لقيمتها.
● اي قرار يصدر من المحكمة الابتدائية من شانه منع السير في الدعوى او وقفها.

● مادة ١٠٨: يجوز لكل محكوم له ان يطلب من المحكمة تنفيذ الحكم الذي اصدرته ما لم يكن الحكم قابلا لطلب رده اذا كان غيابيا او قابلا للطعن فيه بالاستئناف او بطلب اعادة النظر، او اذا تم الطعن فيه وذلك حتى يتم الفصل في الطعن.

ـ يجوز للمحكوم عليه ان يطلب من المحكمة تنفيذ الحكم او القرار الصادر ضده.

ـ يجوز للمحكمة التي تنظر الدعوى ـ بناء على طلب ذوى الشان ـ ان تامر بتنفيذ الحكم بكفالة او بدون كفالة وذلك في الحالتين الاتيتين:

● اذا كان الحكم صادرا بناء على اقرار من المحكوم ضده او بالتراضي بين الخصوم.
● اذا كان الحكم صادرا باداء مرتبات او اجور او تعويض ناشىء عن علاقة عمل.

● المادة (٢)
يستبدل بنصوص البنود (١٠) و(١١) و(١٢) من الأمر التاسع من الجدول الأول الملحق بالقانون رقم (٣) لسنة ١٩٧٠م المشار اليه، النص الآتي:

«يجوز للمحكمة التي قدم اليها اي طلب تنفيذ ان تؤجل اجراءات التنفيذ اذا اقتنعت بان امهال المحكوم عليه زمنا معقولا تحدده المحكمة يمكنه من الوفاء بالمحكوم به ضده، ويجوز للمحكمة ان تطلب اية ضمانات قبل اتخاذ الاجراء سالف الذكر.

● المادة (٣):
يستبدل بنصوص البندين (٢٦) و(٣٣) والفقرة الأولى من البند (٥٢) من الامر التاسع الملحق بالقانون رقم (٣) لسنة ١٩٧٠م المشار اليه، النصوص الآتية:

● ٢٦ ـ على المحكمة ان تعلن عن اي بيع امرت به تنفيذا لمرسوم صادر لمصلحة محكوم له ويتحمل طالب الاعلان عن البيع مصروفات الاعلان على ان تحسب ضمن المصروفات القضائية.

● ٣٣ ـ لا يجوز للموظف الذي يتولى البيع ولا لرجال القضاء والنيابة العامة ولا لمندوبي التنفيذ او كتاب المحاكم والنيابة العامة ولا للمحامين الوكلاء عمن يباشر الاجراءات او عن المدين ان يتقدموا للمزايدة بانفسهم او بطريق تسخير غيرهم او باي طريق آخر، كما لا يجوز لهم ان ينالوا لانفسهم اية منفعة من المال موضوع البيع والا كان البيع باطلا.

● (٥٢) ـ (١) يجوز للمحكمة ان تقسط المبلغ المحكوم به اذا طلب المحكوم عليه ذلك ولها ان تطلب لذلك اية ضمانات من المحكوم عليه.

● المادة (٤)
يضاف الى المادة (١٨) من القانون رقم (٣) لسنة ١٩٧٠م المشار اليه فقرة جديدة برقم (٣)، نصها الآتي:

«على المدعي عند تقديم كتاب الدعوى ان يقدم صورا منه وصورا من جميع المستندات المؤيدة لدعواه بقدر عدد المدعي عليهم».

● المادة (٥)
يضاف الى المادة (٧٣) من القانون رقم (٣) لسنة ١٩٧٠م المشار اليه فقرة جديدة برقم (٥) يكون نصها الآتي:

٥ ـ اذا انتهت المحكمة الى توقيع الحجز الاحتياطي على اي مال، فلها ان تقدر امانة مالية تحصل من طالب الحجز او المحجوز عليه او كليهما، وذلك لتغطية نفقات الصيانة والمحافظة على المال المحجوز عليه لحين التصرف فيه بالبيع او رفع الحجز بحسب الاحوال وكذلك لضمان تعويض المحجوز عليه فيما لو تبين ان توقيع الحجز لم يكن له مبرر، وتدخل نفقات الصيانة والمحافظة على المال المحجوز عليه ضمن المصروفات القضائية.

● المادة (٦):
تلغى المادة (١٣٠) من القانون رقم (٣) لسنة ١٩٧٠م المشار اليه، كما يلغى البندان الثالث والرابع من الأمر السابع الملحق بالقانون المذكور، ويلغى كل نص يخالف او يتعارض مع احكام هذا القانون.

● المادة (٧):
ينشر هذا القانون في الجريدة الرسمية، ويعمل به من تاريخ نشره، وهو نهاية شهر فبراير الماضي.

المعرض الزراعي العلمي لطالبات الجامعة يفتتح غدا

العين ـ مكتب «الاتحاد»: تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى لجامعة الامارات تقيم الجمعية الزراعية للطالبات في الجامعة معرضها الزراعي العلمي الاول في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر يوم غد (الاثنين) على المسرح الجديد في كليات الطالبات.

وتشارك في هذا المعرض كل من دائرة الزراعة والانتاج الحيواني في العين، وبعض مصانع ومزارع الدولة مثل مصنع تعليب الخضروات في العين، ووزارة الزراعة والثروة السمكية، ومصنع تمور العين وغيرها.

وتستمر فعاليات هذا المعرض لمدة اسبوع، وتشمل عددا من الاجنحة تغطي مختلف الصناعات الزراعية والانتاج النباتي والحيواني اضافة للمصنوعات اليدوية التي قامت الطالبات بصناعتها. وجناحا يحتوي على معلومات عن التغذية، وخاصة ما يتعلق منها بالاغذية العلاجية، وذلك بالتعاون مع مشافي العين.

وسيفتتح هذا المعرض امام طالبات المراحل العليا بمدارس منطقة العين

دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي تبدأ تطبيق الرسوم الصحية الجديدة من ابريل المقبل

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: اعلن سعادة الدكتور جمعة بلهول مدير علم دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي امس، ان الدائرة ستبدأ اعتبارا من شهر ابريل المقبل تطبيق الرسوم الصحية الجديدة التي حددها قرار مجلس الوزراء الخاص بشأن تعديل رسوم البطاقات والخدمات الصحية بالدولة. كما ستقوم باصدار بطاقات محددة الصلاحية للمواطنين مدة كل منها ٥ سنوات كما جاء في القرار على ان يتم استيفاء رسم ٥٠ درهما عن كل بطاقة بالنسبة للمواطنين.

واشار سعادته الى ان البطاقات الحالية الخاصة بالمواطنين والتي تم اصدارها في وقت سابق سوف تظل سارية المفعول حتى علم ١٩٩٥م.

وستعامل جميع طلبات البطاقات الجديدة بالنسبة للمواطنين والمنتهية بالنسبة للوافدين والعاملين في القطاع الحكومي او الخاص حسب الرسوم والتعليمات التي تضمنها قرار مجلس الوزراء

مشروع تشعيب التعليم الثانوى
١٠ سنوات للتعليم الاساسى بدلا من ٩ وسنتان للثانوى بدلا من ٣
توفير الايدى العاملة اللازمة لتلبية حاجات المجتمع ومشاريعه التنموية

دبي ـ ايهاب الخضرجى :

اعدت وزارة التربية والتعليم دراسة تربوية حول مشروع تشعيب التعليم الثانوى متضمنة الخطوط العريضة التى تهدف اليها الوزارة تمهيدا لطرحها للبحث الذى يقوم به فريق عمل من كلية التربية بجامعة الامارات اضافة الى متخصصين بالوزارة لترجمتها وبرمجتها الى خطة عمل لطرحها للمناقشة فى ندوة تربوية متخصصة تنظمها الوزارة ويشارك فيها خبراء عرب واجانب من ذوى الخبرة فى هذا المجال .

واوضحت الدراسة ان مشروع التشعيب الذى وافقت عليه لجنة النظم والتطوير من حيث المبدأ يتضمن ما يلي :

●● مرحلة التعليم الاساسى :

● يتكون التعليم الاساسى من عشر سنوات بدلا من تسع ويلتحق فيه الطلبة من فئات العمر ٦ ـ ١٦ عاما .

● يتم تقييم مستويات التحصيل والاداء لدى الطلبة والكشف عن قدراتهم وميولهم فى نهاية مرحلة التعليم الاساسى (من خلال امتحان علم او امتحان تقل موحد الاسئلة) ويجرى فى ضوء ذلك توزيع الطلبة على مسارات التعليم المختلفة فى المرحلة الثانوية باحدى طريقتين :

● بنسب الدرجات التى احرزها اذا كان الامتحان قد اعتمد كحد فاصل .

● الكشف عن الميول والقدرات فى اختبارات مهنية محددة، اذا توفرت الامكانات التى ملزالت قيد الدراسة لدى الوزارة .

●● مرحلة التعليم الثانوى :

يكون التعليم الثانوى تعليما متخصصا غير الزامى ويتكون من سنتين (بدلا من ثلاث سنوات كما هو الآن) ويلتحق به الطلبة من فئات العمر ١٦ ـ ١٨، ويشتمل على مجموعتين رئيسيتين من المسارات :

● مسارات التعليم الثانوى المتخصص التى تغطى المجالات الاكاديمية والمهنية ويتضمن كل واحد من هذه المسارات قاعدة من الثقافة العامة فى العلوم الطبيعية والانسانية والاجتماعية والمهنية تشترك فيها جميع المسارات بالاضافة الى رزمة واحدة او اثنتين من المواد ذات مستوى متقدم فى احد المجالات المتخصصة الاكاديمية او المهنية ويوجه الطالب لاختيار الرزمة او الرزمتين المناسبتين فى ضوء قدراته وميوله واستعداداته من ناحية وحاجات المجتمع ومتطلبات مجال العمل من ناحية اخرى .

ويتقدم طلبة التعليم الثانوى المتخصص فى نهاية المرحلة الثانوية لامتحان علم هو امتحان شهادة الدراسة الثانوية وذلك لاغراض القبول فى مختلف انواع التعليم العالى ومستوياته .

● مسارات الاعداد والتدريب المهنى وتهدف الى اعداد العمال المهرة ضمن مستويات العمل الاساسية من خلال التلمذة المهنية ومراكز التدريب المهنى (المدارس المهنية) وتشتمل هذه المسارات على تعليم وتدريب مهنى متخصص بالاضافة الى قاعدة ثقافية علمة مناسبة، ومع ان مسارات الاعداد والتدريب المهنى لا تعد الطلبة لامتحان شهادة الدراسة الثانوية (بل دبلوم مهنى) الا انه يسمح للطلبة الذين ينهون هذه المسارات بالتقدم لهذا الامتحان اذا رغبوا فى ذلك من خلال مجهودهم الشخصى .

وذكرت الدراسة ان المشروع يحقق المواءمة العادلة بين مطالب الافراد ومطالب المجتمع اضافة الى التفاعل المطلق بين النظام التعليمى وبين الفعاليات التى يحتضنها ويرعاها واطلاق الارادة الحرة للطالب وتمكينه من الخطوة الاولى فى طريق الحياة فضلا عن مساعدة الطلاب على التعرف على ذواتهم ومخاطبتهم بلغة يميلون اليها وتغذيتهم بغذاء فكرى قادر على التعامل مع غيرهم .

واوضحت الدراسة ان المشروع الجديد لم ينبع من فراغ وانما اقرته بعض الدول ويحتاج لتنفيذه مختصون ينظرون الى الاعتبارات الاجتماعية والمستقبلية .

ويوفر مشروع تشعيب التعليم الثانوى الايدى العاملة اللازمة لسوق العمل فى المجتمع لتلبية حاجات مشاريعه التنموية وبالتالى لابد ان تقدم لطلاب وطالبات المجتمع تعليما يعتمد على الاساسيات التى يحتاجها المستقبل.. ولذا كان لابد من تقييم سليم لواقع النظام التربوى للوقوف على نقاط الضعف والقصور فيه وصولا الى رسم سياسة تربوية متطورة يمكن للنظام التعليمى تنفيذها دون افتقاد القدرة على التكيف فى الوقت المناسب مع التغيرات المتعددة .

كما اوضحت الدراسة ان اهداف التطوير التربوى تؤكد على ضرورة توجيه النظام التربوى ليكون اكثر مواءمة لحاجات المجتمع دون الاخلال بالتوازن المتطور بين هذه الحاجات وحاجات الفرد فضلا عن توسيع مفهوم التربية والتعليم فى مختلف المراحل واعادة صياغته ليشمل التربية الاساسية والقومية الى جانب الجوانب العلمية والثقافية والروحية والمهنية اضافة الى توجيه العمل التربوى فى مستوياته المختلفة لتاهيله على مبادىء العدالة والديمقراطية والمشاركة وكذلك تطوير العقلانية فى النظام التربوى تخطيطا وتنفيذا وتقويما وتدعيم نظم البحث والتقييم والمتابعة .

كما يهدف التطوير الى تنويع انماط التعليم فى المؤسسات التربوية لرعاية الموهوبين والعاديين وبطيىء التعليم وفق قدراتهم وميولهم باضافة توجيه العملية التربوية لتربية المواطن بشخصية وقيم جديدة تعتمد على الاصالة والمعاصرة ولصقل ادوات الفكر عند المتعلم وتطوير قدراته على التحصيل والنقد والمبادرة والحوار الهادف فضلا عن توسيع مفهوم الخبرة التربوية ليشمل الخبرات المهنية والعلمية التى تحقق عملا اجتماعيا نافعا بالاضافة الى الخبرات الاخرى .

واكدت الدراسة على ضرورة ان ياخذ المخططون للنظام التعليمى فى اعتبارهم ضرورة ازالة الفروق الجامدة بين مختلف فروع التعليم وبالتالى يجب ان يتسم التعليم الابتدائى والثانوى بالطابع النظرى والفنى والعملى واليدوى.. يجب الا يهدف التعليم الى تدريب الشباب على اعمال معينة فقط بل يجب ان يعدهم لانواع مختلفة من الحرف والمهن والا تقع مسئولية التدريب الفنى على النظام المدرسى وحده بل يجب ان تشارك فيها المدارس والمؤسسات التجارية والصناعية والتعليم خارج المدارس وخلافا للتقاليد المتبعة يجب ان يكون التعليم ملائما للمتعلم ويجب ان تتاح للطالب حرية اكبر فى ان يقرر بنفسه ما يريد ان يتعلمه وكيف واين يتعلمه .

وبررت الدراسة جعل التعليم الاساسى عشر سنوات بدلا من تسع بان التوجهات العالمية وفى الاقطار العربية تشير الى جعل سن العمل ستة عشر عاما كحد ادنى للمحافظة على القيمة النوعية للعمل اضافة الى ان الاتجاهات التربوية الحديثة المطبقة فى كثير من بلدان العالم تشير الى ضرورة تاخير مرحلة التخصص ما امكن والى جعل سن التعليم الاسلسى ١٦ عاما على الاقل وهناك امثلة كثيرة لدول متقدمة يتراوح سن التعليم فيها بين ١٦ عاما و١٨ عاما .

كما بررت الدراسة ذلك بان التطورات العلمية والتكنولوجية الحديثة تستدعى رفع مستوى الحد الادنى للثقافة العامة للطلبة الذين يتوجهون الى مجالات العمل بعد مرحلة التعليم الاساسى لتنمية قدراتهم على التكيف والتطور ويساهم ذلك فى تكريس فئة العمال الذين يشكلون قاعدة هرم العمالة وفى تعميق وتطوير ورفع مستوى هذه الفئة اضافة الى المساهمة فى جعل التعليم الثانوى اكثر تخصصا وتعمقا وهذا يستدعى تقليل نسبة مواد الثقافة فيه ونقلها بالتالى الى مرحلة التعليم الاساسى فضلا من انها السنة العاشرة المقترحة تساهم فى التعليم الاساسى فى توفير النضج للطلبة قبل التحاقهم بالعمل مباشرة او من خلال التدريب المهنى وبخاصة ان هذه السنة بين سن الخامسة عشرة والسادسة عشرة تعتبر سنة حرجة فى نضج الفرد على مختلف الجوانب العقلية والنفسية والجسدية وتكون هذه السنة تعزيزا وتهيئة يشتمل برنامجها الدراسى على اربعة محاور تتعلق بالعلوم الطبيعية والعلوم الانسانية والعلوم الاجتماعية والعلوم المهنية والتكنولوجية .

ان الفترة الحالية للتعليم الاساسى الموحد لانواع التعليم الثانوى الاكاديمى «العلمى والادبى» الذى يلتحق به اكثر من ٩٩٫٩٪ من الطلبة هى فى الواقع عشر سنوات اذ يبدأ التشعيب الى علمى وادبى بعد الصف العاشر «الاول الثانوى» والتعديل الرئيسى المقترح على السلم التعليمى هو مساواة انواع التعليم والاعداد والتدريب المهنى بانواع التعليم الاكاديمى فى القاعدة الثقافية الاساسية التى يبنى عليها كلاهما وبالتالى المساهمة فى ازالة صفة الدونية عن التعليم والتدريب المهنى .

واشارت الدراسة الى ان التعليم الثانوى بشكله الجديد المقترح يقترب بشكل افضل من تحقيق الاهداف المعلنة الثلاثة للتعليم الثانوى وهى الاعداد للتعليم العالى والاعداد للعمل والاعداد للمواطنة اضافة الى انه يعتمد التعليم الثانوى المتخصص فى سنتيه نمط التخصص جنبا الى جنب مع قاعدة مشتركة من الثقافة العامة تشكل حوالى ثلث البرنامج الدراسى وتكون القاعدة المشتركة موجهة فى مستواها للطالب المتوسط على عكس الرزم المتخصصة التى تتسم بالعمق والمستوى العالى ويتم توجيه الطالب لاختيار احدى الرزم الاكاديمية او المهنية «او اثنتين كما سبق» فى ضوء قدراتهم وميولهم وحاجات مجالات العمل .

كما اشارت الدراسة الى التعليم الثانوى بشكله المقترح بان يراعى عند توجيه الطلبة لمختلف مسارات التعليم الثانوى سواء ما يتعلق منها بالاعداد والتدريب المهنى او بالتعليم الثانوى التخصصى بعد انهاء مرحلة التعليم الاسلسى.. الاخذ بالاعتبار متطلبات هرم العمالة وحاجات العمل من مختلف التخصصات والمستويات المهنية اضافة الى ارتباط وحاجات العمل من مختلف التخصصات والمستويات المهنية اضافة الى ارتباط المسارات المختلفة فى التعليم الثانوى المتخصص بالتعليم العالى بغض النظر عن نوع هذه المسارات اكاديمية كانت ام مهنية وبشكل خاص ترتبط المسارات المهنية بالدراسات التطبيقية فى التعليم العالى وهكذا يكون القبول فى التعليم العالى مبنيا على قدرات الطالب الحقيقية وليس على نوع التعليم الثانوى الذى التحق به .

صرف مكافآت العاملين بالتأهيل التربوي

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: اعتمد معالي احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة قرار صرف المكافآت المالية الشهرية المخصصة للعاملين في برنامج التاهيل التربوي وذلك عن شهر يناير الماضي، وبلغ عدد المستحقين لهذه المكافآت من كافة المراكز بالدولة ٤٢ موظفا.

مدير جديد لمدرسة الفلج الابتدائية بالشارقة

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: اعتمد معالي احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة امس، قرارا بتكليف السيد قمبر محمد غلوم مساعد مدير مدرسة خالد بن محمد الاعدادية للقيام باعمال مدير مدرسة الفلج الابتدائية للبنين بالشارقة.

ثلاثة الاف متقدم لشغل وظائف التدريس للعام القادم
تحديد موعد الاختبار التحريرى عقب فرز الطلبات

كتب ـ جمال أبو طالب:

تبدأ لجنة الفرز الخاصة بطلبات المتقدمين لوظائف التدريس للعام الدراسي القادم اعمالها يوم غد الاثنين وستعلن أسماء المرشحين للاختبارات التحريرية عقب انتهاء لجنة الفرز من أعمالها كما يتم تحديد أماكن عقد هذه الاختبارات. صرح بذلك سعادة سالم الغماى وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع التخطيط.

وقد بلغ عدد المتقدمين لشغل هذه الوظائف أكثر من ثلاثة آلاف متقدم ومتقدمة. منهم ١٥١٦ من أبوظبي والعين والغربية من بينهم ١٠١١ من المعلمين والمعلمات منهم ٦ لرياض الأطفال و١٩٠ للمواد العامة و٢٣ للتربية الاسلامية و٣٧ للغة العربية و٥٩ للغة الانجليزية و٥٥ للرياضيات و٦ للاجتماعيات و٣٠ للعلوم و٤١ للتربية الاسلامية و١٢٩ للغة العربية و١٠٦ للغة الانجليزية و٦١ للتاريخ و٤٠ للفلسفة و٥٢ للرياضيات و٢٧ للفيزياء و٥٧ للكيمياء و٤١ للاحياء و١٦ للجيولوجيا.

كما بلغ عدد المتقدمين من أبوظبي والعين والغربية للعمل كأخصائيين وأمناء لقطاع الأنشطة ٥٠٥ منهم ١٠٣ أخصائيين اجتماعيين و٢١ أخصائيا نفسيا و٢٨ تربية خاصة و١١ أمين مكتبة و٢٢٤ أمينة مختبر و٤٨ تربية رياضة و٣٥ تربية فنية و٥ تربية موسيقية و٣٠ تربية أسرية.

الامارات تشارك فى المؤتمر العاشر لمكتب التربية العربى بالبحرين

تشارك دولة الامارات في المؤتمر العام العاشر لمكتب التربية العربى المقرر عقده في المنامة بالبحرين في الفترة من ٢٠ الى ٢٣ مارس الحالى.

وينتظر ان يصدر معالى احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة قرارا بتشكيل وفد الوزارة الى المؤتمر خلال الاسبوع الحالى.

ويناقش المؤتمر الذى يعقد على مستوى وزراء التربية والتعليم والمعارف بالدول العربية الخليجية السبع الاعضاء بالمكتب عددا من المذكرات والموضوعات التربوية والتقارير التنفيذية ومشروعات برامج وميزانية المكتب للفترة المقبلة ومن بينها متابعة مشروع الصناعات التربوية في الدول الاعضاء ونتائج وتوصيات دراسة التعليم الاجنبى في هذه الدول وكذلك وضع كتب موحدة في اللغة الانجليزية في مراحل التعليم العام فيها واستحداث تخصصات الاعداد المعلمين المؤهلين في كليات ومعاهد اعداد المعلمين لتدريس علوم الحاسب الالى وتطبيقاته واعداد معلم متخصص للتربية الاسلامية في الدول الاعضاء.

كما يناقش المؤتمر عددا من التقارير المرفوعة من مدير علم المكتب حول ما تم انجازه في مجال توحيد المناهج وتطويرها في الدول الاعضاء خلال الفترة ما بين المؤتمرين التاسع والعاشر وحول سير العمل في تنفيذ وتقويم البرامج والمشروعات المقرة ونشاطات المكتب ومركز البحوث التربوية التابع له (ومقره الكويت) خارج اطار البرامج والمشروعات خلال الفترة نفسها بالاضافة الى التقرير التقويمي والدراسة التتبعية لما قامت به الدول الاعضاء نحو تنفيذ القرارات والتوصيات ذات الطابع التوحيدى والتكاملى والتنسيقى للمؤتمر العام والمجلس التنفيذى.

الندوة الخامسة للتخطيط الصحي
سعود القاسمي يؤكد أهمية التخطيط الشامل للخدمات الصحية
لتلبية متطلبات المجتمع وفقا للامكانات الذاتية المتاحة

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: افتتح سعادة الدكتور سعود القاسمي وكيل وزارة الصحة امس، أعمال الندوة الخامسة للتخطيط الصحي والتي تعقد بدبي خلال الفترة من ٤ وحتى ٧ مارس الجاري. يشارك في الندوة وفود تمثل دول الخليج العربية أعضاء الامانة العامة الصحية لدول الخليج العربية والتي تضم الامارات، البحرين، سلطنة عمان، الكويت، السعودية، قطر والعراق.

● الدكتور سعود القاسمي يفتتح ندوة التخطيط الصحي

بدأت الندوة بكلمة لسعادة الدكتور سعود القاسمي أكد فيها على اهمية عقد الندوة وقال «ان هذا اللقاء يجسد المعاني الكبيرة التي تتبناها دولة الامارات من حيث نظرتها الشاملة لمعاني التنسيق والتعاون في الاداء وانتهاج الاساليب العلمية في النهوض بمستوى الخدمات الصحية ودعمها بما يكفل لها النمو والانطلاق على أسس من التخطيط الواعي السليم والقائم على الدراسات المستفيضة والملتزم بتطلعات شعوبنا وآمالها. وعلى مواردنا المتاحة وامكانياتنا الذاتية الفنية وكوادرنا البشرية الوطنية المدربة.

واكد سعادته على اهمية التخطيط بشكل علم وفي المجال الصحي بشكل خاص وذلك لارتباط الخدمات والبرامج الصحية المباشر بحياة الانسان ومستقبله. فضلا عن اهمية تبادل الخبرات مما سيساعد على رسم سياسات العمل خلال المرحلة المقبلة وفق المعايير الدقيقة والاستفادة الكاملة من التجارب المحلية والاقليمية والدولية.

ومن جهة أخرى اكد الدكتور جمعة بلهول مدير علم دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي على اهمية الندوة خاصة وانها تبحث في القضايا المتعلقة بتطوير الموارد البشرية في مجال الخدمات الصحية والتخطيط المستقبلي لتحقيق الاستفادة المثلى من هذه الموارد بما يدفع بالحركة لتحقيق سياسات التوطين في هذا القطاع.

واشار الدكتور جمعة بلهول الى اهمية التخطيط قبل البدء بعمليات التوطين وان تتم العملية وفق معايير علمية مدروسة دون المساس بمعيار الجودة او اغفال لعنصر القدرة على الاداء والانتاج المتميز.

واشار في هذا الصدد الى ان دائرة الصحة والخدمات الطبية تطبق برنامجا لتوطين الوظائف الفنية والادارية مؤسسا على ضرورة اكتشاف القدرات الذاتية للخريجين المواطنين، ومن ثم توجيههم بعد مرحلة من التجريب والرعاية والاشراف الى الاقسام المختلفة فضلا عن اعداد برامج في المجالات الفنية لتدريب الكوادر وتاهيلها محليا وفي دورات تخصصية في الخارج بما يضمن المستوى المنشود لهذه الكوادر.

واضاف ان النظام المتبع في الدائرة يجتذب اعدادا كبيرة من الخريجين المواطنين، وبلغ عدد الأطباء العاملين في الدائرة حوالي ٥٠ طبيبا يعملون في مختلف التخصصات الطبية وان برامج التدريب المستمرة ترفع اعداد الأطباء المواطنين المتخصصين والذين يصلون الى مراحل عليا من التخصص من ٤ الى ٥ اطباء سنويا.

كما اكد الدكتور وفيق اشرف حسونة مستشار التخطيط الصحي بوزارة الصحة العامة في الكويت على اهمية وضع استراتيجية صحية واضحة المعالم تنطلق من النظرة الشاملة والواعية لاحتياجات ومتطلبات المجتمع. بالاضافة الى اهمية الدراسات العلمية الجادة والمستمرة لتطوير مستوى الاداء.

وطرح الدكتور وفيق حسونة على المشاركين في الندوة انجاز ورقة عمل جماعية مشتركة حول ادارة الموارد البشرية في اطاراستراتيجية توفير الصحة للجميع بحلول عام الفين. واستعرض مجموعة من النقاط والركائز الاساسية اللازمة لاعداد تصور واضح في هذا الشان.

واستعرض الدكتور حسونة في جملة من النقاط التي تمثل تحديات اساسية لادارة الموارد البشرية في الدول العربية بالخليج منها:

● التوسع الضخم والسريع في اقامة المنشآت الصحية ولا سيما المستشفيات ذات التقنية المعقدة.
● الاعتماد على العمالة الوافدة من جنسيات وخلفيات تعليمية متعددة ولا سيما المهنيين والفنيين.
● النقص في القوى العاملة الوطنية خصوصا المهنيين والفنيين.

وشكل المشاركون في الندوة ثلاث مجموعات عمل لدراسة القضايا المطروحة على الدورة واعداد التوصيات بشانها.

قطع التيار الكهربائى عن بعض مناطق رأس الخيمة لاجراء عمليات الصيانة

رأس الخيمة ـ الاتحاد: اعلنت دائرة الكهرباء والماء برأس الخيمة امس عن قطع التيار الكهربائي من الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا في بعض المناطق اعتبارا من صباح اليوم الاحد وذلك على النحو التالي:

الاحد (٥ مارس) خور خوير وطريق الرمس، وجلفار وشمل. الاثنين (٦ مارس) خور خوير وطريق الرمس، وجلفار وشمل. الثلاثاء (٧) مارس جلفار. الاربعاء (٨ مارس) منطقة مركز شرطة المعمورة وطريق الرمس.

واوضحت الدائرة ان اسباب القطع ترجع لاعمال الصيانة الدورية. ودعت السكان في المناطق المذكورة الى تدبير احتياجاتهم خلال ساعات القطع.

بعد ارسال الجيش الى الجنوب
تحرك دبلوماسي لبناني واسع لتنفيذ قرار انسحاب اسرائيل من الشريط الحدودي

بيروت – الاتحاد : اعلن مدير الشئون السياسية في وزارة الخارجية اللبنانية السفير صلاح ستيتية، ان الجيش اللبناني سيتحمل المسئولية الكاملة لامن الجنوب، وسيتخذ اى خطوة تساعد على تحريره من الاحتلال الاسرائيلي.

واضاف يقول في تصريح لـ «الاتحاد» ان الخطوة التي اتخذت بارسال الجيش الى الجنوب مترتبط بايماننا السياسي بوجوب تحرير لبنان من الاحتلال الاسرائيلي وارغام اسرائيل على تطبيق قرارات الامم المتحدة لاسيما القرار رقم ٤٢٥ الداعي الى الانسحاب غير المشروط من الاراضي اللبنانية.

وقال: ان ارسال الجيش الى الجنوب سيسقط الذريعة الاسرائيلية لبقاء الاحتلال لرقعة من الاراضي اللبنانية طالما لاتوجد قوة امنية شرعية هناك.

واضاف ستيتية : اننا نقدم برهانا للعالم بان لبنان مستعد للسيطرة على امن ارضه في الجنوب.

وردا على سؤال حول الامكانيات المتوفرة لدى هذا الجيش قال: «اننا سنعزز وجود الجيش هناك، ونحن بصدد تامين العدة والعدد بشكل كامل ووفق ما هو مطلوب بموجب القرارات الدولية، ولن ينحصر وجود الجيش في الجنوب بمجرد اثبات الوجود، بل سيتعدى ذلك الى اخذ موقعه الطبيعي لحماية الوطن والمواطن.

وحول كيفية تحرك رجال المقاومة الوطنية اللبنانية قال السفير ستيتية : ان وجود الجيش اللبناني سيدعم المقاومة، وهذا حق مشروع، فطالما هناك ارض محتلة هناك مقاومة، وهي مقاومة مشروعة واقرتها الامم المتحدة بنص واضح، فكل احتلال يؤدي الى مقاومة حق تحرير الارض.

واضاف : ان وجود الجيش في المرحلة الاولى سيكون سياسيا، وسوف نبدأ تحركا دبلوماسيا واسع النطاق على الصعيدين العربي والدولي من اجل تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي الداعي لانسحاب اسرائيل.

واضاف ان المطلوب الان من كافة الدول العربية دعم هذه الخطوة فالدولة اللبنانية منذ الان هي المسئولة عن كل ما يجري في الجنوب، ويجب ان تسقط ذرائع اسرائيل حتى يسقط الاحتلال.

وكشف ستيتية عن معلومات تشير الى نية اسرائيل تصعيد اعتداءاتها ضد لبنان وقال: اننا في حالة شكوى دائما ضد اسرائيل في ظل تواصل اعتداءاتها العسكرية والسياسية ايضا، والرامية الى عرقلة مسيرة الاستقرار والسلام.

وقال ان تل ابيب تحاول ضرب التعايش في لبنان لتاكيد هويتها العنصرية التي ترتكز على عنصر الدين، وهي قد تقوم بعدوان واسع لاحباط الاستعدادات لعقد المؤتمر الدولي للسلام.

الخسارة اليومية مليون دولار
اضراب العاملين بشركة «ايسترن ايرلاينز»
بوش رفض التدخل لتأجيل خفض الاجور

واشنطن – وكالات الانباء : نفذ الفنيون وعمال الشحن في شركة الطيران الامريكية «ايسترن ايرلاينز» امس اضرابا عن العمل احتجاجا على قرار الشركة بتخفيض الاجور لمواجهة ديونها البالغ قدرها ٢٫٥ مليار دولار .

وياتي هذا الاضراب بعد ١٧ شهرا من المفاوضات الفاشلة بين الادارة والعاملين وبعد رفض الرئيس الامريكي جورج بوش التدخل لفض النزاع.. وقدر مسئولون بالشركة الخسارة اليومية نتيجة الاضراب بحوالى مليون دولار .

وقد وعد طيارو الشركة وعددهم «٣٤٠٠» بالتضامن مع زملائهم المضربين وينتظر ان ينضم اخرون الى الاضراب مما يعرقل حركة النقل في الولايات المتحدة .

وكانت لجنة وساطة قد اقترحت على الرئيس الامريكي تاجيل خفض الاجور لمدة ٩٠ يوما إلا انه رفض التدخل، وقد تأجلت العديد من رحلات الشركة التي تقوم بنقل ١٠٠ الف مسافر يوميا وخاصة الى دول امريكا اللاتينية والبحر الكاريبي .

على صعيد اخر فقد ذكرت دراسة اعدتها ادارة الطيران الفيدرالية ان حالة المطارات الامريكية ستزداد سوءا مع حلول عام ٢٠٠٠ عندما يصبح عدد الركاب الذين يستخدمون هذه المطارات ٨٢٠ مليون راكب سنويا .. واقترحت الدراسة انشاء المزيد من المطارات وزيادة عدد المدرجات .

بوش يؤيد مشاركة اليابان بتصنيع «أف –١٦»

نيويورك – ا ف ب : اوردت صحيفة «نيويورك تايمز» امس انه من المتوقع ان يعلن الرئيس الامريكي جورج بوش للكونجرس الاسبوع المقبل عزمه على اعطاء الضوء الاخضر لمشروع تصنيع مشترك مع اليابان لطراز متطور من مطاردات «اف ١٦».

وصرح مسئولون رفيعو المستوى في الحكومة للصحيفة ان فريقا من الاختصاصيين من وزارات مختلفة يدرس بدقة الاتفاق المبرم السنة الماضية بين الحكومتين من اجل ازالة اى احتمال تسرب تكنولوجيا رفيعة الى اليابان .

وتريد الحكومة الامريكية، حسب الصحيفة «التاكد من ان مشروع التصنيع المشترك لهذا الطراز من طائرات «اف ١٦» لسلاح الجو الياباني لن يؤمن دفعا لليابان التي تنوي دخول ميدان المنافسة في مجال تصنيع الطائرات المدنية ابتداء من مطلع القرن المقبل .

اتفاق على زيادة عدد الدبلوماسيين بين واشنطن وموسكو

واشنطن – وكالات الانباء : ذكرت وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي وافقتا على زيادة عدد الدبلوماسيين والموظفين في سفارتي البلدين والقنصليات التابعة لهما .

واشارت الوزارة الى انه تم بالفعل اضافة عشرين دبلوماسيا وسيتم ايفاد خمسة عشر مبعوثا الى عاصمتي البلدين خلال شهر اغسطس القادم .

ويرى المراقبون ان هذه الخطوة تعكس التوسع الذي طرأ على العلاقات بين البلدين، وزيادة اعداد المواطنين السوفييت الذين يتقدمون للحصول على تاشيرات دخول الى الولايات المتحدة .



● رجل بوليس يشهر سلاحه نحو رجلين سرقا الة قطع اخشاب خلال احداث الشغب التي جرت في كراكاس بفنزويلا امس الاول. «صورة للاتحاد».



● مستشار الامن القومي الامريكي السابق روبرت ماكفرلين خلال مغادرته المحكمة في واشنطن امس الاول. «رويتر»

أول حكم في «ايران –جيت»
السجن لمدة عامين مع وقف التنفيذ لماكفرلين بعد ادانته باخفاء معلومات عن الكونجرس

واشنطن – وكالات الانباء : اصدرت محكمة امريكية امس الاول حكما بالسجن لمدة عامين مع وقف التنفيذ وغرامة قدرها ٢٠ الف دولار وفترة في خدمة المجتمع على روبرت ماكفرلين مستشار الامن القومي في عهد الرئيس الامريكي السابق رونالد ريجان لاخفائه معلومات عن الكونجرس تتعلق بالمساعدات السرية التي قدمتها الولايات المتحدة لمتمردي الكونترا في نيكاراجوا .

اضافة الى ذلك قضى الحكم بان يقوم ماكفرلين بخدمات لمدة ٢٠٠ ساعة لصالح المجتمع، ويعتبر الحكم الصادر بحق ماكفرلين هو الاول في فضيحة «ايران – جيت»، وكان ماكفرلين رئيس اوليفر نورث في مجلس الامن القومي وهو الشاهد الرئيسي في محاكمته، وقد صدر الحكم عن المحكمة الفيدرالية في واشنطن لكن ليس عن القاضي نفسه الذي يتولى ملف نورث .

وكان ماكفرلين قد اعترف في ١١ مارس الحالي بأربع تهم وجهت اليه، وقال في شكل خاص انه كتب ثلاث رسائل عام ١٩٨٥ الى لجنتين تابعتين لمجلس النواب اكد فيهم ان اوليفر نورث لم يكن يجمع الاموال لصالح متمردي الكونترا ولم يكن يمدهم بالاسلحة محترما بذلك القانون الذي يحظر هذا الامر. وقد قال محامي نورث في افتتاح محاكمة هذا الاخير التي تجري في واشنطن ان نورث «متهم بجرائم بسبب رسائل كتبها ماكفرلين» .

وكان ماكفرلين قد وافق على التعاون مع المحقق المستقل لورنس وولش في هذه القضية بعدما حاول الانتحار عام ١٩٨٧ بسبب دوره في الفضيحة .

ويذكر ان ماكفرلين ونورث قاما بزيارة سرية الى ايران عام ١٩٨٦ حيث حاولا من دون جدوى مبادلة الرهائن الامريكيين باسلحة، وقد حمل المستشار السابق للرئيس الامريكي معه الى طهران نسخة من الانجيل موقعة من ريجان .

اكتمال التحضيرات للانتخابات الرئاسية والتشريعية في تونس

تونس – ا.ش.ا : اكد الشاذلي النفاتي وزير الداخلية التونسي انه تم اتخاذ كل الضمانات التي تكفل حسن سير الانتخابات الرئاسية والتشريعية في تونس التي ستجرى يوم ٢ ابريل القادم.

وقال وزير الداخلية التونسي في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية انه في نطاق الحرص على ضمان حقوق الناخبين تم تكوين لجنة للاشراف على الانتخابات تضم مندوبين من مختلف الاحزاب السياسية المعترف بها ورؤساء البلديات والعمد لضمان حسن سير العملية الانتخابية وحل المشاكل التي تحدث خلالها..

وليد عبدالهادي نقيبا للمحامين في الاردن

عمان – وكالات الانباء : فاز المحامي وليد عبدالهادي بمنصب نقيب المحامين في الاردن بحصوله على ٤٤٠ صوتا من اصل ١١٨٥ صوتا في الانتخابات التي جرت بنقابة المحامين الاردنيين الليلة قبل الماضية فيما حصل منافساه سليمان الحديدي وهو النقيب السابق، على ٣٥٣ صوتا، وزهير ابوالراغب على ٢٩٧ صوتا .

وقد شارك في الانتخابات التي جرت للمرة الثانية خلال يومين لعدم حصول اى من المتنافسين على الاغلبية المطلقة في المرة الاولى ١١٨٥ محاميا من اصل ١٥٠٩ محامين هم مجموع اعضاء النقابة المسجلين .

وتجدر الاشارة الى ان هذه هي المرة الاولى التي يفوز فيها وليد عبدالهادي بمنصب النقيب فيما كان منافسه الرئيسي سليمان الحديدي قد تولى المنصب ست مرات متتالية منذ تاسيس النقابة قبل ٢٧ عاما .

المنامة تستضيف المؤتمر العربي للاتحاد الدولي للمحامين

المنامة –وكالات الانباء : يفتتح في المنامة اليوم الاحد المؤتمر الاقليمي العربي الثاني للاتحاد الدولي للمحامين ويستمر ثلاثة ايام.

واوضحت وكالة انباء الخليج ان المؤتمر سيناقش العديد من الموضوعات الهامة وفي مقدمتها المنازعات المدنية والتجارية ذات الطبيعة الدولية وكذلك ممارسة المحامي لمهنته داخل اقليم اختصاصه وخارجه وما ينجم عن ذلك من مشكلات وعقود الانشاءات الدولية والمنازعات المتعلقة بها.

آثار تشيرنوبيل : أوامر باخلاء ٥ قرى في اوكرانيا

موسكو – رويتر : قالت وكالة «تاس» ان السلطات الصحية السوفييتية دعت الى اخلاء خمس قرى اخرى في اوكرانيا بسبب المستويات المتبقية من الاشعاعات الناجمة عن كارثة المفاعل النووي في تشرنوبيل التي وقعت في عام ١٩٨٦ .

ولم تذكر تاس اسماء القرى ولكنها قالت ان ثلاثا من تلك القرى تقع في منطقة نارودتشيسكي والتي تبعد نحو ٥٠ كيلومترا من تشرنوبيل، حيث قالت صحيفة سوفييتية في الشهر الماضي ان حيوانات مشوهة ولدت في بعض المزارع .

عودة الهدوء الى كراكاس وتخفيض ساعات حظر التجول
حملة امريكية وغربية لتدبير قروض عاجلة الى فنزويلا
كارلوس : الاضطرابات نتاج تدهور اقتصادي نشأ عن الديون الخارجية

كراكاس – وكالات الانباء : شرعت الولايات المتحدة بالتعاون مع الدول الغربية الاخرى في تقديم قروض عاجلة لمساعدة فنزويلا على تخطي ازماتها الاقتصادية الحالية التي إشعلت اعمال عنف واضطرابات عنيفة خلال الايام الماضية اسفرت عن مصرع مالايقل عن ٣٠٠ شخص.

وكان الرئيس الفنزويلي كارلوس اندريز بيريز قد عزا الاضطرابات الى الديون الخارجية، واكد ان حكومته اوقفت الى اجل غير مسمى رفع اقساط اصول ديون القطاع العام الخارجية. وقال الرئيس الفنزويلي في مؤتمر صحفي «الاضطرابات نتاج التدهور الاقتصادي الناشىء عن ازمة اكتب اسمها بأحرف كبيرة.. ديون خارجية». وقال بيريز ان اكثر من ٣٠٠ ماتوا في الاضطرابات وان عدد الجرحى قد يتجاوز ٢٠٠٠ .

وافادت مصادر مقربة من الادارة الامريكية ان الرئيس جورج بوش قرر منح فنزويلا قرضا اضافيا بقيمة ٤٥٠ مليون دولار لمساعدتها على تخطي الازمة المالية الخطيرة التي تواجهها.

واوضح المتحدث باسم البيت الابيض مارلن فيتزووتر ان بوش حيا «الجهود الشجاعة» لفنزويلا من اجل حل مشاكلها الاقتصادية والمالية وذلك في حديث هاتفي اجراه مع رئيس فنزويلا كارلوس بيريز.

وقد اوقفت فنزويلا دفع اقساط اصول معظم ديون قطاعها العام الخارجية والتي تبلغ ٢٧ مليار دولار يوم ١٧ يناير الماضي. وكان رئيس البنك المركزي بيدرو تينوكو قد قال يوم الاحد الماضي انه سيتم ايضا وقف دفع اقساط اصول ديون القطاع الخاص في البلاد والتي تبلغ خمسة مليارات دولار اعتبارا من اول مارس الحالي.

وقالت صحيفة «نيويورك تايمز» الامريكية ان القرض الامريكي جزء من حملة تشارك فيها المانيا الغربية واليابان والمؤسسات المالية الدولية لاعانة فنزويلا.. ونسبت الى مصدر حكومي قوله ان جملة القروض العاجلة تبلغ مليارى دولار.

واستمر اطلاق النار على نحو متفرق في العاصمة كراكاس يوم الجمعة، بينما عاد الهدوء الى بقية انحاء البلاد بعد ٤ ايام من المواجهات الدامية.

وتم تخفيض حظر التجول في كراكاس الى تسع ساعات بعدما كان ١٢ ساعة، في حين استمر دهم المنازل في عدد من المناطق بحثا عن مطلوبين.

رسالة للعاهل السعودي من الرئيس النيجيري

الرياض – وكالات الانباء : استقبل الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء ووزير الدفاع والطيران السعودي في الرياض امس اللواء محمد ثاني باشا رئيس اركان القوات المسلحة النيجيرية الذي يزور السعودية حاليا.

وذكرت وكالة الانباء السعودية ان المسئول النيجيري سلم الامير سلطان رسالة خطية للعاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز من الرئيس النيجيري ابراهيم بابانجيدا.

مبارك يجتمع مع وفد برلماني سويدي

القاهرة – ق ن ا : استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس الوفد البرلماني السويدي الذي يزور القاهرة حاليا .

وصرح بيتر سون رئيس الوفد عقب المقابلة بانه تم خلالها مناقشة التطورات الراهنة في الشرق الاوسط وامكانية عقد المؤتمر الدولي للسلام، اضافة الى العلاقات الثنائية والزيارة المنتظر ان يقوم بها الرئيس المصري للسويد والتي لم يتم تحديد موعدها بعد .

الشيخ بن عمر وزيرا للخارجية في تشاد

نجامينا – ا ف ب : ذكر مصدر مسئول في نجامينا امس انه تم تعيين الشيخ بن عمر المعارض السابق لنظام الرئيس التشادي حسين حبرى وزيرا للخارجية التشادية في اطار تعديل وزارى حيث حل محل جوارا لاسو الذي تسلم وزارة الزراعة.

وكان بن عمر قد وقع اتفاق مصالحة مع حكومة حبرى في بغداد في نوفمبر الماضي [illegible]

وراء الاحداث

تعقد الدورة الثلاثون للمجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اليوم وسط ظروف ايجابية تمر بها منطقة الخليج والمنطقة العربية بصفة عامة، وذلك بسبب ما تشهده المنطقة من امن واستقرار بعد توقف اطلاق النار بين العراق وايران ودخول المفاوضات بين بغداد وطهران مرحلة جديدة .

كما تشهد المنطقة اتصالات ايجابية مع ايران الامر الذي من شانه المساهمة في توثيق العلاقات والروابط بين كافة دول المنطقة وتعزيز التعاون على كافة المستويات والمجالات خدمة لشعوبها وابعادها عن الصراعات الدولية بين القوى المختلفة .

وعلى الصعيد العربي حدثت تطورات ايجابية من شانها المساهمة بشكل كبير في تعزيز التضامن العربي، وايجاد مرحلة جديدة من التعاون الايجابي بما يخدم الامة العربية في مواجهة تحدياتها مع اعدائها، ويساهم في الوقت ذاته في تعزيز مد الجسور بين الشعوب العربية .

فلاشك ان لقيام مجلس التعاون العربي الذي ضم مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية، وكذلك قيام اتحاد المغرب العربي الذي يضم الجزائر وليبيا والمغرب وتونس وموريتانيا، الاثر الايجابي والارتياح الكبير لدى قادتنا – قادة دول التعاون الخليجي – وشعوبها ما يعزز الآمال بمزيد من التعاون والتآزر العربي.

وفي ظل هذا المناخ الايجابي، فاننا نامل – ونحن على يقين – بان الاجتماع الوزاري لدول «التعاون» اليوم سيخرج بنتائج مرجوة تضيف لبنة اخرى في صرح مجلس التعاون الذي كان ولايزال نموذجا يحتذى به، حتى تواصل المسيرة الخيرة نحو الهدف المنشود مع التجمعات العربية الوحدوية الاخرى.

يوسف الخاطر

مشروع قانون جديد بوضع أجهزة مكافحة التجسس البريطانية تحت رقابة البرلمان

لندن – و ا خ : يقوم البرلمان البريطاني حاليا بدراسة موضوع استحداث قانون جديد يتضمن قواعد تشدد وتضبط انشطة وعمل واحد من اكثر اقسام الاستخبارات البريطانية حساسية وهو قسم مكافحة التجسس المعروف باسم «ام. اي. فايف» ولقد كان هذا القسم محور اهتمام كبير من قبل الرأى العام البريطاني لعدة سنوات بعد اكتشاف وجود عناصر تعمل فيه وتتجسس بذات الوقت للاتحاد السوفييتي مثل «كيم فلبي».

غير ان هذا الاهتمام ازداد مؤخرا خصوصا بعد نشر كتاب «صائد الجواسيس» الذي ادى الى ازمة صاخبة حيث اورد مؤلفه وكان نفسه احد العاملين في القسم معلومات عن تجاوزات لبعض العاملين في القسم خلال ممارستهم لعملهم مثل مداهمة المنازل ومراقبة خطوط الهاتف وملاحقة ذوى الميول اليسارية.

ورغم ان الحكومة البريطانية قد حاولت منع نشر وتوزيع الكتاب من منطلق انه يخالف قوانين المحافظة على السرية «الرسمية» فقد اثار الكتاب بعد توزيعه وفشل وقفه العديد من التساؤلات لدى الراى العام واجهزة الاعلام، وهذا ما دفع الحكومة للقيام باجراء لضمان مراقبة وتوجيه القسم والمحافظة على سرية نشاطاته بذات الوقت.

ويقضى مشروع القانون الجديد الذي يدرسه البرلمان حاليا بوضع قسم «ام. اي. فايف» تحت اشراف وزير الداخلية مباشرة وان يكون نشاط القسم خاضعا بالتالي للرقابة البرلمانية.

وسوف يكون من صلاحيات وزير الداخلية اعطاء الضوء الاخضر لاى نشاط او عملية يقوم بها القسم وتتطلبها ضرورة امن الدولة، كما يقضي القانون الجديد ايضا باستحداث هيئة يمكنها دراسة اى شكوى تقدم ضد انشطة القسم، غير ان هناك بعض النواب في مجلس العموم الذين يرون ان كل هذه المقترحات في القانون الجديد غير كافية، ويطالبون بسلطة مباشرة للبرلمان على مراقبة انشطة الاجهزة الامنية واجهزة المخابرات كما هو الحال في الولايات المتحدة الامريكية.

ويؤيد هذه النظرة الليبرالية حول انشطة اجهزة الامن قطاع كبير من وسائل الاعلام البريطانية التي تساورها شكوك عن سرية انشطة المخابرات ويجادل هؤلاء من المطالبين بمزيد من المراقبة للانشطة الامنية بانهم يدركون تماما مدى ضرورة حماية الانشطة الامنية للدولة وعدم تسرب انباء عن هذه الانشطة. غير انهم يتساءلون في ذات الوقت ويتشككون باثارة سؤال هو: من يراقب هؤلاء الذين يقومون بالعمل السري واخرين ؟..

السجن ١٠ سنوات لجاسوس تشيكي في لندن

لندن – رويتر : قضت محكمة بريطانية بريطانية يوم امس الاول الجمعة بالسجن ١٠ سنوات على جاسوس تشيكوسلوفاكي ارسل الى بريطانيا للكشف عن اسرار مشروع «حرب النجوم» الامريكي واختراق جماعات المهاجرين السوفييت.

وقد قال الادعاء امام المحكمة اثناء نظر القضية ان المدعو اروين فان هارليم دخل بريطانيا من تشيكوسلوفاكيا منذ ١٣ عاما مدعيا انه ابن لسيدة هولندية يهودية فقدت منذ فترة طويلة قرب براغ في الفوضى التي عمت اوروبا في الحرب العالمية الثانية. وحصل الجاسوس على جواز سفر هولندي مستغلا هذا الزعم ليتمكن من التنقل بحرية في اوروبا.

مقتطفات من الصحف العربية

أقوال الصحف العربية الصادرة أمس.

● اليمن ●

● ٢٦ سبتمبر

تكليف لجنة التنمية بتقديم خطة لتنشيط الحركة السياحية

استعرض مجلس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية التقرير المقدم من السيد حسن اللوزى وزير الاعلام والثقافة حول النشاط السياحي ومتطلبات تطويره وتوسيع نطاق الاستثمار الداخلي والخارجي في المجالات السياحية.

وتناول التقرير بالايضاح الحركة السياحية الدولية المتزايدة الى اليمن نظرا للجهود التى تبذلها المؤسسة العامة للسياحة بالتعاون مع بقية الفعاليات السياسية في الترويج السياحي وما اثمرته من تاثيرات كبيرة المعارض السياحية والاثرية والتى اقيمت في كل من جمهورية المانيا الاتحادية والمملكة الهولندية والمعارض الاخرى ذات الطابع السياحي مما كان له اثره المباشر على الاقتصاد اليمني.

وتناول التقرير النشاطات السياحية القائمة من خلال برامجها المنفذة والجارى تنفيذها كما تناول جدولا ومقترحات بجوانب القصور التى يتعين معالجتها، وكلف المجلس لجنة التنمية وعددا من الوزراء والمسئولين في قطاعات السياحة والنقل والطيران بتقديم خطة عملية تنفيذية لتحقيق الاهداف السياحية.

من جهة اخرى صرح مطهر عبدالكريم الحيفى مدير عام المؤسسة العامة للسياحة ان عدد السياح عام ١٩٨٨ وصل الى ٥٠ الفا بلغ مجموع انفاقهم ١٧ مليون دولار.

وذكر الحيفى ان العام الحالى سيشهد المراحل الاولى لانشاء اول مرفق للسياحة العلاجية في حمام منطقة دمت كما سيشهد تهيئة المنتجعات الشاطئية في الخوخة والعرج حيث تجرى دراسة لانشاء قرية سياحية في الخوخة واخرى في العرج على نفقة القطاع الخاص.

توزيع ٨٠٠ قطعة سكنية للمستفيدين بالعاصمة صنعاء

صرح المهندس منير طه عوض مدير عام ادارة الاسكان بوزارة البلديات والاسكان بان الوزارة ستقوم قريبا بتوزيع الاراضي للمرحلة الثانية للمستفيدين في العاصمة صنعاء وهي تزيد على ثمانمائة قطعة ارض مقابل اربعة الاف مستفيد تقدموا لتسجيل طلباتهم.

وذكر ان الضوابط المعتمدة للاولوية تشمل عدد الاطفال واعطاء الافضلية للمعوقين وان يكون المستفيد من سكان العاصمة ومضى على اقامته اكثر من اربع سنوات في بيت مؤجر والا يكون مالكا لمسكن.

● الاردن ●

● الرأى ●

انجازات المحاكم الشرعية في الضفتين الشرقية والغربية

اعدت دائرة قاضى القضاة الخلاصة السنوية لاعمال المحاكم الشرعية في الضفة الشرقية والضفة الغربية لعام ١٩٨٨ وواردات المحاكم الشرعية لخزينة الدولة.

وتضمنت الخلاصة الاعمال التى تم انجازها لاسيما التوثيقات والحجج واظهرت الجهد الذى بذله قضاة المحاكم الشرعية في حل القضايا والمعاملات التى تعرض عليهم معتمدين في حلها على القوانين المستمدة من الشريعة الاسلامية الغراء ونتيجة لهذا الجهد اصبحت المحاكم الشرعية من الاجهزة الفاعلة التى تقدم خدمتها للمواطنين وذلك لعدة اسباب منها اختيار القوانين والانظمة والتشريعات والتعليمات المرنة والمستمدة من الشريعة الاسلامية الغراء

واشارت النشرة الى ان عدد القضاة الشرعيين في الضفة الشرقية بلغ ٧٠ قاضيا وعدد الموظفين ٣٢٧ موظفا اما عدد المحاكم الشرعية الابتدائية في الاردن فقد بلغ ٤٦ محكمة استئناف واحدة.

وبلغ عدد القضايا الواردة للمحاكم الشرعية عام ١٩٨٨ (١٧٤٦٨) قضية فصل منها ١٠٨٧٠ قضية واسقطت ٦٦٢٩ قضية اما عدد القضايا الواردة لمحكمة الاستئناف الشرعية فقد بلغت ١٢٦٩ قضية.

اما التوثيقات فقد بلغ عدد حالات الزواج العادى ٢٦٤٧٢ حالة اما الزواج المكرر فكان مجموعه ١٧٩٣ حالة والتصادق ٥١٣ والرجعة ٢٣١ حالة وكذلك فقد بلغت عدد حالات الطلاق بانواعه ٤٦٠٠ حالة والارث ٤٦٥٧ والتخارج ٩٧٤ والوكالات ١٨٨٩ وولايات ووصايات ٢٠٣٧ واذونات ٦٦٧ والعزوبة ١٩٧٦ والاسلام ٩٨ حالة والحجج المتفرقة ٢١٨٤ حجة.

اما ايرادات خزينة الدولة من المحاكم الشرعية في الضفة الشرقية فقد بلغت مليونا و ٤٧ الف دينار.

● مصر ●

● الاهرام ●

معهد عال للاعلام بجامعة الازهر
منحتان امريكيتان للقياس والنساء

وافق مجلس جامعة الازهر امس على انشاء معهد عال للدراسات الاعلامية تجرى حاليا الدراسات اللازمة لاعداد خطة للدراسة وتجهيز مقره واعضاء هيئة التدريس.

وافق ايضا على ترشيح الدكتور عزت محمود نصر نائب رئيس الجامعة لعضوية مجلس ادارة الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسين والوسائل التعليمية.

كما تمت الموافقة على منحتين امريكيتين قيمة الاولى ١١٨٢٥ دولارا وتشمل اجهزة القياس الضوئى والضوء المركزى وغسيل الخلايا واللزوجة لقسم المعامل بمستشفى الزهراء الجامعى وقيمة الثانية ٥٣٤٠٥ دولارات لشراء اجهزة لقسم النساء والتوليد ومنحه من الدكتور خليل عبدالهادى خليل لكلية العلوم «بنات» قيمتها ٧٥٠ جنيها.

٥٠٠ ألف فدان تم اعدادها لزراعة القطن تمثل ٥٠٪ من المساحة

اكد الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى، انه تم حتى امس اعداد ٥٠٠ الف فدان لزراعتها بالقطن تمثل ٥٠ ٪ من المساحة المقرر زراعتها هذا العام بالمحصول، وقد بدأت هذه الزراعة مبكرة في محافظات الغربية والشرقية والبحيرة والدقهلية والفيوم. نتيجة لقرار الحكومة الخاص بزيادة ٦٠ جنيها للقنطار الذى يورده الفلاح. وقرر نائب رئيس الوزراء تنظيم دورات ارشادية للفلاحين من زراع القطن لاتمام زراعته حتى ١٥ مارس الحالى للافادة من «منحة التبكير».

وكان نائب رئيس الوزراء قد بحث موقف زراعة القطن بالمحافظات مع الدكتور ابراهيم عنتر رئيس هيئة الجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى وقرر ان يقوم هذا الاسبوع بجولة استطلاعية في المحافظات التى تنتج القطن للوقوف على مدى تقدم الزراعة وحل اية مشاكل تواجه زراعة المحصول وموافاته بتقرير اسبوعى عن حالة الزراعات القطنية

كشف اثرى هام على شكل ابو الهول

□ تم العثور يوم الثلاثاء الماضى على تمثال من الابستر لتوت عنخ امون على هيئة ابو الهول.. ويعتبر اول تمثال في العالم يمثل الملك توت بهذه الهيئة.. وبذلك يكون عدد التماثيل التى اكتشفت في خبيئة معبد الاقصر ستة تماثيل ومن المحتمل الكشف عن اثار اخرى جديدة.

مضاعفات زراعة «العدسات» بالعين..

□ اجرى استاذ طب وجراحة العيون الامريكي د. وليم سيمكو جراحة لمريضين بالمياه البيضاء «الكتراكتا» بمستشفى المنيل الجامعى والقى بعدهما محاضرة عن مضاعفة زراعة العدسات داخل العين، وعلاجها، د. سيمكو صمم اشكالا عديدة من العدسات، منها عدسة تمنع دخول الاشعة فوق البنفسجية للعين، لضررها، شاهد العملية واستمع للمحاضرة الف طبيب عيون مصرى. مع د. نبيل الجندى رئيس قسم الرمد، ود. حازم عطية استاذ طب وجراحة العيون بطب القاهرة.

● الوفد ●

بدء تشغيل مشروع جديد لانتاج الغاز بالصحراء الغربية

يبدأ تشغيل مشروع جديد لانتاج الغاز الطبيعى في مصر خلال خمسة عشر شهرا بطاقة انتاجية قدرها ١٥٠ مليون قدم مكعب من الغاز.

يقع المشروع الجديد بالصحراء الغربية ـ ويهدف الى زيادة حقول الغاز الطبيعى في مصر والتى تعتمد حتى الان بصفة رئيسية على حقول ابو ماضى شمال دلتا النيل.

وصرح عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية خلال زيارته للمشروع مؤخرا بان تكاليفه تبلغ ٢٢٧ مليون دولار، وتشمل انشاء خط انابيب بطول ٢٥٢ كيلومترا، ومحطات لتجميع الغاز الطبيعى ومنطقة سكنية.

وذكر انه سيتم ربط حقول الغاز في الصحراء الغربية بالشبكة القومية للغاز لتزويد المصانع ومحطات الكهرباء بها.

مجلس جامعة اسيوط يقرر انشاء كلية للآثار بالاقصر

اخيرا.. استجاب مجلس جامعة اسيوط لدعوة صفحة «جامعات ومدارس» وقرر انشاء كلية للاثار بمدينة الاقصر.. ومن المنتظر ان تبدأ الدراسة بالكلية من العام الدراسى القادم، ومن المعروف ان الاقصر تضم ثلاثة اخماس الاثار المصرية بل وتعتبر اكبر متحف اثرى في العالم بما تحويه من اثار خالدة.

● لبنان ●

● الانوار ●

توسع كبير في الكتلة النقدية قد يستتبع خفضا للفوائد

على رغم التوسع الكبير في حجم الكتلة النقدية بالليرة اللبنانية والذى قد يكون بلغ نحو ١٥٠ مليار ليرة حتى الان، فان خفض معدلات الفوائد على الليرة اللبنانية لم يتم حتى الان وربما كان مستبعدا حتى الاسبوع المقبل على الاقل.

وسئل رئيس مجلس ادارة شركة لبنان المالية الدكتور اسعد صوايا عن صحة ما يتردد عن احتمال خفض الفوائد على الليرة فاجاب: حسب معطيات السوق المتوافرة حاليا فان لاتغيير سريعا في معدلات الفوائد لكننى اعتقد ان الامر يصبح مطروحا وربما اعتبارا من الاسبوع المقبل اذا استمر اتساع حجم السيولة بالليرة نتيجة التحويلات الحاصلة من الدولار الى الليرة وذلك عندما ترى وزارة المالية ومصرف لبنان مصلحة في ذلك خصوصا لجهة خفض كلفة الدين العام.

ولم تعدل شركة لبنان المالية امس فائدة الودائع (انترابنك) بالليرة كذلك لم تتعدل فائدة السندات في السوقين الاولية والثانوية.

اما بالنسبة للفوائد التجارية، فان اى قرار بهذا الشان لم يصدر عن جمعية المصارف التى تبحث لجنة الشروط المصرفية لديها هذا الموضوع منذ فترة دون ان تتخذ قرارا اللهم الا الابقاء وان مؤقتا على الفائدة الفضلى المدينة على ماهى عليه اى ٤٢ في المائة لكن مصادر عدة خفضت الفائدة نتيجة تزايد السيولة.

● النهار ●

لجنة الخبراء والسرية المصرفية

افادت مصادر لجنة الخبراء المكلفة للتحقيق في قضية بنك المشرق، ان الكتاب الذى وجهه حاكم مصرف لبنان الدكتور ادمون نعيم الى رئيس لجنة الرقابة على المصارف السيد جورج كوتيا مقيد. واوضحت ان السيد كوتيا لم يسلمها المستندات التى تحتاج اليها من اجل تنفيذ مهمتها وطلب مهلة اضافية على رغم القرار الذى اصدره النائب العام الاستئنافى في بيروت القاضى منيف عويدات باعتبار السرية المصرفية لاتغطى الجريمة ولايستفيد منها المجرم وستجتمع اللجنة برئيس لجنة الرقابة الاسبوع المقبل.

وولد جريف يلتقي بالشخصيات الفلسطينية بالضفة:

العنف يضر القضية.. وعلى الفلسطينيين اتباع سياسة غاندى

المسئول البريطاني يصف اراء الساسة الاسرائيليين بانها (جنونية)

الوطن المحتل ـ وكالات الانباء: وجه وليام وولد جريف وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية انتقادات عنيفة للسياسة الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة.. ووصف اراء بعض السياسيين الاسرائيليين الذين قالوا بان الموقف في الضفة والقطاع سيتحسن بانها (اراء جنونية).

وقد اجتمع وولد جريف بعدة شخصيات فلسطينية في الضفة، وقال عقب اجتماعه مع توفيق زيادة رئيس بلدية الناصرة انه لم يفلح في اقناع المسئولين الاسرائيليين بتبني فكرته حول اجراء مفاوضات سلام لحل ازمة الشرق الاوسط تشارك فيها منظمة التحرير الفلسطينية.

واكد وولد جريف انه على الرغم من ذلك فانه سيواصل جهوده في هذا الصدد.

واجتمع وولد جريف مع تيرى كوليك رئيس بلدية القدس الذى اكد للمسئول البريطاني بان اسرائيل غير مستعدة لاجراء مباحثات سلام مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وزعم ان عرفات لم يثبت انه تخلى فعلا عن (الارهاب) وان شكوكا تساور الشعب الاسرائيلي بهذا الصدد.

وقد قام وولد جريف بجولة تفقدية في مدينة نابلس وبدت الصدمة على وجهه عقب تجوله في الشوارع الخالية في نابلس التى لاتزال خاضعة لحظر التجول منذ مقتل الجندى الاسرائيلي في ٢٤ فبراير الماضى.. وقال اثناء جولته (انه احساس غريب جدا ومروع.. وامل ان ينظر الناس الى الامور بهدوء ويسالوا انفسهم مرة اخرى ان لم يكن مايحدث سيوجد المزيد من المرارة التى ستنتج ماسى جديدة).

وعن السياسات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين قال وولد جريف (ان الراى الذى سمعته من البعض في اسرائيل من الزعماء الحكوميين بان الانتظار سيحدث تحسنا.. هو راى جنوني).

ونتيجة لمنع سكان نابلس البالغ عددهم نحو ١٠٠٫٠٠٠ مواطن فلسطيني من مغادرة منازلهم لم يظهر في الشوارع غير حمير تركها اصحابها فاخذت في البحث عن طعام، وسيارات للجيش الاسرائيلي اقيمت عليها شبكات من الاسلاك الشائكة اطل من خلفها الجنود وهم يصوبون بنادقهم الى الخارج.

وقال وولد جريف ان بريطانيا تعارض العقوبات الجماعية، ودعا الى رفع حظر التجول وبدء عملية سلام (للخروج بهم من موقفهم اليائس).

وطالب وولد جريف الفلسطينيين ان يجتنبوا ما سماه بالعنف ويتبعوا وسائل للمقاومة السلمية على غرار الوسائل التى نادى باتباعها الزعيم الهندى الراحل غاندى.

وقال وولد جريف ان اساليب العنف تضر بالقضية الفلسطينية وانه (كلما تمكنوا ـ الفلسطينيون ـ من الاقتراب من الوسائل السلمية التى اتبعها غاندى كانت لهم قوة غاندى).

والتقى وولد جريف مع كبار الشخصيات في نابلس في بيت السيد باسل كنعان احد زعماء المدينة، ولكن الجيش منع الصحفيين من مرافقة وزير الدولة البريطاني في هذا الاجتماع واقتاد الجنود الصحفيين الى خارج المدينة.

وقال وولد جريف الذى يقوم بزيارة تستغرق خمسة ايام للارض المحتلة ان على اسرائيل ان تتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية، وعندما قيل له ان اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي قال انه لن تقام دولة فلسطينية ابدا، رد وولد جريف بقوله ان الين لينوكس بويد وزير المستعمرات البريطاني السابق قال قبيل قيام دولة قبرص ان الجزيرة لن تستقل ابدا. وقال وولد جريف (في السياسة يجب عليك الا تستخدم ابدا كلمة ابدا).

● وولد جريف ●

استئناف الرحلات الجوية بين وارسو وتل ابيب قريبا

وارسو ـ ا ف ب : ذكرت وكالة الانباء البولندية امس ان شركة الخطوط البولندية ستستانف قريبا رحلاتها المنتظمة بين بولندا واسرائيل التى علقت بعد العدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧.

وقالت الوكالة ان طائرة بولندية ستقوم اسبوعيا برحلة مباشرة واحدة على خط وارسو ـ تل ابيب ابتداء من ٢٦ مارس الجارى.

في رسالة الى عرفات الشخصيات الفلسطينية في نابلس: لن نفرط باى حق من الحقوق الوطنية

تونس ـ ق ن ا : اكد عدد من الشخصيات الوطنية الفلسطينية في مدينة نابلس التى تحاصرها قوات الاحتلال الصهيوني انهم لن يفرطوا في اى حق من الحقوق الوطنية وان الانتفاضة الشعبية ستبقى مستمرة حتى انهاء الاحتلال.

وشددت هذه الشخصيات في رسالة بعثت بها الى ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية على ان الاجراءات الصهيونية القمعية لن تثني المواطنين الفلسطينيين عن نضالهم من اجل قيام الدولة الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية، موضحة ان اجراءات القمع تهدف لرفع معنويات الجنود الاسرائيليين المنهارة وارضاء المتطرفين الصهاينة.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان من بين الموقعين على الرسالة التى وزع نصها في تونس السادة حافظ طوقان رئيس بلدية نابلس المستقيل وبسام الشكعة رئيس البلدية السابق وشاهر سعد رئيس اتحاد النقابات العمالية وغسان الشكعة رئيس لجنة المحامين في المدينة والشاعرة فدوى طوقان.

عرفات يزور باكستان الاربعاء القادم

اسلام اباد ـ ا ش ا : يقوم السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بزيارة رسمية لباكستان يوم الاربعاء القادم في اول زيارة يقوم بها لاسلام اباد منذ ١٥ عاما. وقد اتخذت باكستان اجراءات امن مشددة لحماية عرفات اثناء زيارته التى تستغرق ثلاثة ايام.

هاني الحسن: تحرك سوفييتي لعقد اجتماع يضم مسئولين من مصر والاردن وسوريا ولبنان وفلسطين

جدة ـ ق ن ا : صرح هاني الحسن المستشار السياسي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية بان الاتحاد السوفييتي يعتبر طرفا اساسيا في حل جميع القضايا الاقليمية، وقال ان موسكو تقوم في الوقت الحاضر بتحركات نشطة من اجل دفع الامور في منطقة الشرق الاوسط للامام.

وذكر في حديث لصحيفة (عكاظ) السعودية نشرته امس ان الاتحاد السوفييتي يركز على انشاء جبهة تفاوضية عربية تضم مصر وسوريا والاردن وفلسطين ولبنان، مشيرا الى ان هنك تحركا سوفييتيا لعقد اجتماع يضم مسئولين من هذه الدول بهدف توحيد المواقف.

واعرب المسئول الفلسطيني عن ارتياح منظمة التحرير للتقدم الذى حققته جهود وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفاردنادزة بالنسبة للعلاقات الفلسطينية السورية والتى ستشهد في المرحلة المقبلة تطورات هامة، وطالب الدول الاسلامية والافريقية ودول عدم الانحياز بان تمارس ضغطا اكبر على الولايات المتحدة للتحرك العادل باتجاه القضية الفلسطينية.

(جيروزاليم بوست): غزة.. حرب ابادة لجنود الاحتياط
جندى صهيوني: (بعد الانتفاضة أؤيد الانسحاب من الاراضى المحتلة)

أوردت صحيفة (الجيروزاليم بوست) الاسرائيلية تقريرا مطولا عن موقف جنود الاحتلال ومايواجهونه من اطفال الحجارة عقب اكثر من ١٥ شهرا من اندلاع الانتفاضة.. ويقول كاتب التقرير ابراهام رابينوفيتش:

بعد مرور اكثر من عام على الانتفاضة، غيرت هذه الانتفاضة صبغتها من نار متوهجة ودخان اسود يخرج من الاطارات المشتعلة الى فراش من الجمر بدون لهب ولكنه يظهر اكثر حرارة.

واكدت مجموعة من الجنود الاحتياطيين الذين ادوا الخدمة الاحتياطية وللمرة الثالثة منذ بدء الانتفاضة في قطاع غزة في الشهر الماضى ان هناك تغييرا في طريقة رد الرجال على المواجهات مع الجنود الاسرائيليين وفي الزوايا الخاصة المتعلقة بتفكيرهم.

ويقول الجندى (ايدى) الذى يصف اراءه السياسية كيميني (قبل الانتفاضة وخبرتي التى اكتسبتها خلالها لم افكر ابدا بتاييد الانسحاب الاسرائيلي من اى جزء من المناطق، ولكنني اؤيد ذلك الان.

ويذكر ان وحدته الاحتياطية هذه قد عينت في مخيم جباليا بعد ثلاثة اسابيع من اندلاع الانتفاضة وخدمت لمدة شهر في مواجهات مستمرة مع المجموعات الغاضبة، وعادت مرة اخرى للخدمة في تموز حين كانت المواجهة اكثر شدة، وقد اقنعته كلا الفترتين بان على اسرائيل ان تنسحب من قطاع غزة.

وقال ايدى: (ان الضفة الغربية امر اخر) وقال: (ان الحياة تقودنا لجميع اشكال الحلول. وان العبرة التى اخذتها من الانتفاضة هي اننا اذا كان علينا الانسحاب من اجزاء من الضفة الغربية، فان الاجزاء التى تبقى في ايدينا يجب ان تكون خالية كليا من العرب، فاذا تخلينا عن ثلثي هذه الاراضي، يجب الا يكون في الثلث الخاضع لسيطرتنا اى عربي، واعتقد الان انه من الصعب العيش معا، كما ويجب ان تنقل مستوطناتنا من اراضيهم وتنتقل املاكهم من اراضينا).

واعرب داني (٣٢ سنة) من تل ابيب ايضا عن اعتقاده بوجود تغيير في مواقف كل من السكان العرب والجنود في مواجهاتهم اليومية. فقال: (في يناير الماضى كانوا ينظرون لنا بجراة وكنا نرى الكراهية في اعينهم وكانوا اذا ماطلب منهم ازالة المتاريس الحجرية يتذمرون، او يعطون تبريرات

وقال رغنان عضو كيبوتس: (هناك تغير ايضا من جانبنا، فهدفنا يتمثل في دخول هذه المواجهات دون ان يصاب احد او نصيب احدا وهناك ادراك عام فينا بان القبض على راشقى الحجارة ومعاقبتهم لن يقودنا الى اى شيء، ولهذا نحاول عدم التورط في السابق لم يكن اى امر يفوت. كنا اذا رشق احد الشبان حجر نطارده حتى نمسك به اما الان فنقوم بتجاهل مثل هذه الحوادث)!!

ويقول داني: (في يناير الماضى كنا نعمل على ان يتم تنظيف المكان الذى توجد فيه اطارات مشتعلة، الا ان الامر الان لم يعد كذلك ولم يعد يرغب اى منا في مطاردة فتى يبلغ ١٤ عاما. ماذا ستفعل اذا ما امسكت به ؟ واذا كان هؤلاء الشبان فوق سن ١٦ عاما فيسجنون لعدة اشهر، ويعلم الجميع جيدا ان هذا غير مجد).

ويتساءل: كيف سيكون الوضع بالنسبة لجندى شاب يبلغ ١٨ عاما ويحمل العصا في يده بعد انقضاء مدة خدمته ؟ بعد قضاء ٧٥ يوما في الخدمة الاحتياطية في غزة في العام الماضى فان الشعور السائد لدى الجنود هو الاشمئزاز والجمود الحسي.

وعمل جنود من المظليين الذين يؤدون الخدمة الاحتياطية في نابلس، وهي الوحدة ذاتها التى تحدثت الى شامير بمن فيهم ذلك الذى قام بضرب احد الفلسطينيين، واشار الى انه احس حينها ان ضحيته قد اصبح اكثر قوة وانه هو قد اصبح اكثر ضعفا، في منطقته الحسبة، ويعتبر العمل في هذه المنطقة اكثر صعوبة من غيرها.

لقد ترك الفلسطينيون الكبار في الاراضي المحتلة والذين اشتركوا في مظاهرات السلاحة للشبان والاطفال، ومن الظاهر ان الانتفاضة ستستمر. وبالرغم من فوز الجنود وسيطرتهم فان معظمهم يفضل ساحة قتال اخرى، فقال داني: (افضل الخدمة ٤ اسابيع في لبنان بدلا من اثنين في المناطق).

زاعما انه لم يقتل مدنيين !!
شامير يرفض مقارنة ماضيه في «شتيرن» بنضال منظمة التحرير الفلسطينية

لندن ـ رويتر : رفض الارهابي اسحاق شامير رئيس وزراء العدو واحد زعماء عصابة شتيرن، سابقا مقارنة ممارساته ومحاولاته لاقامة الكيان الصهيوني بنضال منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال شامير في حديث تليفزيوني مع هيئة الاذاعة البريطانية «لا يوجد اى وجه للمقارنة.. اننا لم نحارب لتدمير اى دولة كما تفعل منظمة التحرير» !

وكانت عصابة شتيرن ـ التى كان يتزعمها شامير ـ احدى اشد العصابات اليهودية السرية تطرفا في فلسطين اثناء خضوعها للانتداب البريطاني، وكانت السلطات البريطانية قد اتهمت العصابة بشن سلسلة من الاغتيالات والهجمات بالقنابل في قتالها لطرد بريطانيا.

وزعم شامير ان عصابته لم تقتل المدنيين وقال «اننا لم نقتل مدنيين قط»، وعندما سئل عن اعتراف عصابة شتيرن باغتيال اللورد موين الوزير البريطاني في القاهرة عام ١٩٤٤ رد قائلا «لقد كان ارفع دبلوماسي بريطاني في المنطقة، لقد كان مدنيا ولكنه لم يكن شخصا عاديا».

وردد شامير اعتقاده بان السيد ياسر عرفات رئيس المنظمة لم يتحول عن موقفه الى موقف قبول السلام مع اسرائيل.

وقال شامير «انها كذبة.. انها كذبة، ان هؤلاء الناس يستطيعون ان يقولوا اى شيء، ان لديهم فلسفة استبدادية» !!

وكرر رفضه اجراء محادثات مع المنظمة قائلا «انهم مجرمون، انهم كاذبون - انهم اعداء شعبنا !».

وقال شامير ايضا ان المنظمة «لا يمكن ان تكون شريكا في السلام، انها تعارض اى سلام معنا، اننا لن نقبل دولة فلسطينية في هذا البلد الصغير، فمثل هذه الدولة ستكون قاعدة خطيرة للعدوان على دولة اسرائيل» !!

اسرائيل تدعو الشركات الامريكية للتنقيب عن النفط بالارض المحتلة

عمان ـ كونا اكدت وسائل الاعلام الصهيونية ان اسرائيل تعتزم اجراء اتصالات مكثفة مع شركات النفط الامريكية لحثها على القيام بدور فعال في عمليات التنقيب عن النفط في فلسطين المحتلة ومطالبتها بالعدول عن قرارها بعدم القيام بعمليات التنقيب عن النفط داخل الوطن المحتل.

وذكر التليفزيون الاسرائيلي الليلة قبل الماضية ان وزير الطاقة الاسرائيلي موشيه شاحال سيتوجه قريبا الى الولايات المتحدة للاحتجاج على سياسة شركات النفط الامريكية بعدم التنقيب عن النفط في فلسطين المحتلة.

فيلم تسجيلي عن الانتفاضة الباسلة

الكويت ـ وكالات الانباء : قررت الكويت القيام باعداد فيلم تسجيلي عن الانتفاضة الفلسطينية الباسلة باللغات العربية والانجليزية والفرنسية يتناول جذور القضية الفلسطينية وتطوراتها.

كما يبرز الفيلم صمود اطفال الحجارة امام البطش الاسرائيلي الغاشم وانتهاكاته المستمرة لحقوق الانسان الفلسطيني، وقد امر امير الكويت وزارة الاعلام التى تقوم باعداد هذا الفيلم بتوزيعه على الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي





الوان

كرم مطاوع رئيسا لجمعية هواة المسرح

بالاجماع اختار هواة المسرح الفنان كرم مطاوع رئيسا لمجلس ادارة جمعيتهم التي تعتبر المدخل الوحيد لهم في العلاقات الخارجية والاتحاد العالمي لجمعيات هواة المسرح بالدانمرك.

كرم مطاوع سيلتقي مع الاعضاء الفخريين للجمعية من كبار الفنانين والادباء ٢٧ الشهر القادم خلال الاحتفال العالمي للمسرح.

المعروف ان جمعية هواة المسرح قد اسست هذا العام فرقة جديدة باسم «فرسان المسرح» وتضم الجمعية في عضويتها ١٥٠٠ عضو.

مجدى وهبة يلعب بطولة «الميراث»

مجدى وهبة.. يصور حاليا باستديو «٥» بالتليفزيون بالقاهرة سهرة تليفزيونية جديدة بعنوان «الميراث».. قصة ثروت اباظة وسيناريو وحوار شفيق عبداللطيف.. اخراج حسن موسى.. يشاركه البطولة زكريا سليمان ومحمد الشويحى وعزة لبيب.

مجنون يغزو القاهرة

انتهى المخرج سيد سيف من عمل مونتاج الفيلم السينمائى الجديد «خميس يغزو القاهرة» الذى اختار قصته من الواقع من خلال شخصية «مجنون احدى الفنانات» الذى انتقل وراءها الى القاهرة واضطر للعمل «كومبارس» حتى يكون قريبا منها بطولة سعيد صالح ودلال عبدالعزيز وعزيزة راشد.

أحـلى الكـلام

ويقلن إنك قد رضيت بباطل
منها فهل لك في اجتناب الباطل
ولباطل مما أحبّ حديثه
أشهى اليّ من البغيض الباذل

«جميل بن معمر»

الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان

استبيان مهرجان التليفزيون بدبى يؤكد:

التليفزيون ينافس الأسرة والمدرسة فى تنشئة الاطفال

٦٧٪ من الصغار يفضلون المسلسلات العربية و٤٥٪ يشاهدون برامج العنف!!

كتب ـ مصطفى غزال :

اعد المهرجان الثالث للبرنامج التلفزيوني المحلى هذا العام استبيانين الاول «كيف يرى الاطفال دور التليفزيون في التنشئة» ويتناول الثانى رأى الكبار في نفس الموضوع، وبسبب ضعف الاستجابة للمشاركة في الاستبيانين، لم يزد حجم العينة الاولى عن ٣٥٤ طفلا، والثانية عن ٣١٧ شخصا.

وقام د. صالح ابو اصبع الاستاذ بجامعة الامارات بتحليل نتائج الاستبيانين، وشرح بعضها بشكل سريع خلال احدى ندوات المهرجان الاربعاء الماضى.. واشار الى ان افراد العينة الاولى تتراوح اعمارهم بين ١٠ سنوات فاقل (٢٧ ٪) ما بين ١١ و ١٢ عاما (٥٦ ٪) اكثر من ١٤ عاما (١٦ ٪) وان ٥٦٫٠ ٪ منهم مواطنون، ويتوزع الافراد بين كافة امارات الدولة.

● ٧ ٪ من الاطفال يشاهدون التليفزيون اربع ساعات فاكثر، و ٣٢ ٪ ما بين ٢ و ٤ ساعات، و ٤٥٫٥ ٪ من ساعة الى ساعتين.. اى ان حوالى ٤٠ ٪ يقضون امام التليفزيون وقتا طويلا يتجاوز المخصص عادة للاطفال بالمحطات وهو حوالى ساعتين.

ذروة المشاهدة ما بين الساعة ٤ الى ٦ عصرا تليها ما بين الساعة الرابعة الى ٩ مساء، بينما يبقى ٩ ٪ حتى نهاية الارسال، وفي العطلات بين ١٠ الى ١٢ صباحا.

● د. صالح ابو اصبع

وتأتى منوعات الاطفال في مقدمة البرامج التى يفضلها افراد العينة، تليها المسلسلات والافلام العربية ٦٧ ٪ والاجنبية ٤٦ ٪ وهو بالطبع مؤشر خطير، وبعد ذلك تأتى البرامج الارشادية مثل «قف» و «سلامتك» والمسابقات والطرائف، والبرامج العلمية والمصارعة والبرامج الدينية.

واكد د. ابواصبع : ان اختيارات الاطفال تتطلب تحليل المضمون للبرامج التى يشاهدونها للتعرف على خصائص الاعمال التى يفضلونها والاخرى التى لايحبونها وهو امر ضرورى لمساعدة المحطات في اعداد برامجها المحلية واختياراتها من المواد المستوردة.

واشار الى ان الاستبيان يبين اهتمام الاطفال بالبرامج الجادة مما يبرهن على امكانية جذب انتباهه من خلال الاخراج والاعداد الجيد.

واضاف: ان الاهتمام الكبير الذى يوليه الاطفال للاعلانات التجارية، يؤكد ضرورة تعديل توقيت بث بين الاعلانات في فترة مشاهدة الاطفال لما لها من اثر سلبى عليهم.

وكشف الاستبيان عن تضاؤل نسبة الاطفال الذين يناقشهم والديهم فيما يشاهدونه من برامج وهو أمر ضرورى لترشيد المشاهدة ومواجهة الاثار السلبية للبرامج.

ومن النتائج الهامة للاستبيان ان ١٩ ٪ يشاهدون كثيرا بالتليفزيون ما يتعارض مع تعليمات الوالدين و ٤٨ ٪ (يشاهدون غالبا) وتتكرر النسب العالية ايضا بالنسبة لما يتعارض مع تعليمات المدرسة، وهو ما يؤكد ان التليفزيون ينازع الاسرة والمدرسة دورهما الرئيسى في التنشئة، وخاصة أن ٤٢ ٪ من افراد العينة يرون انهم تعلموا من التليفزيون عادات جديدة !.

كما تبين أن ١٧ ٪ يحبون ان يعيشوا بالطريقة التى يشاهدونها بالافلام الاجنبية، وهى نسبة عالية ممن يرون احتذاء نماذج غربية في حياتهم وهو ما يؤكد اهمية الرقابة والاختيار الدقيق للبرامج.

وتبين كذلك ان ٤٥ ٪ من افراد العينة يحبون مشاهدة برامج العنف وهو ما يتجسد في الاحلام المزعجة بنسبة منهم ٢٠ ٪ وقيامهم باعمال عنيفة ضد الغير في المشاجرات او المزاح ١٥ ٪ !.

● وتناول د. صالح ابو اصبع كذلك بالتحليل الاستبيان الثانى «كيف يرى الكبار دور التليفزيون في التنشئة» حيث اكدوا تأثير برامج الرسوم وغيرها على سلوك الاطفال بنسبة ٨٢ ٪، وكذلك التأثير السلبى على الاطفال للاعمال الدرامية.. كما يقر ٧٥ ٪ منهم بتأثر ابنائهم بلغة المسلسلات التى يشاهدونها.

ويبين الاستبيان فقدان سيطرة الاسرة ورقابتها على الاطفال خلال مشاهدة التليفزيون والفيديو، كما ان ٣٧ ٪ منهم يتابعون برامج الكبار دون ان تتوافر فرصة مناقشتهم وتوجيههم بما لايساعد على الفصل بين سلوك اجتماعى حميد او سلبى.

محمد منير يتقدم نحو البطولة السينمائية

محمد منير يقف حاليا امام كاميرات السينما بالقاهرة ليؤدي لاول مرة بطولة سينمائية مطلقة امام نجلاء فتحي التي تؤدي ٣ شخصيات داخل الفيلم الطالبة الجامعية والسيدة المحترمة والسيدة الضائعة المنحلة ويشاركهما البطولة صلاح قابيل واحمد عبدالوارث وعبدالله محمود وسعاد نصر وعلا رامي. الفيلم بعنوان «اشتباه» يخرجه علاء كريم في اول تجربة اخراج له بعد عودته من امريكا

١٧ فيلما تليفزيونيا جديدا بالقاهرة

انتهى ممدوح الليثى رئيس افلام التليفزيون القاهرى من اعداد خطة الانتاج الجديد لافلام التليفزيون والتى يبدأ تنفيذها خلال الايام القليلة القادمة بعد الانتهاء من تصوير فيلمى «اسف للازعاج» و «مدرسة الحب» لانيس منصور .

ويقول ممدوح الليثى ان الخطة الجديدة تعد اضخم خطة للانتاج الروائى لافلام التليفزيون حيث يتم لاول مرة تصوير ١١ عملا دراميا دفعة واحدة لتجديد شباب الشاشة الصغيرة بالاعمال الروائية المتميزة خاصة وان نسبة المعروض من الافلام السينمائية الجديدة قليل بسبب وجود عقبات كثيرة تمنع التليفزيون من شراء هذه الاعمال وعرضها ومن اهم هذه العقبات وجود مشاهد للعنف او مما يتعارض مع قيم التليفزيون .

والافلام الجديدة التى يتم تصويرها خلال الايام القادمة هى «ادم بدون غطاء» اخراج محمد نبيه و «الى من يهمه الامر» اخراج محمد فاضل و «ترويض الرجل» اخراج علوية زكى و «مصائد الاحلام» اخراج انعام محمد على و «صاحب العمارة» اخراج ابراهيم الشقنقيرى و «اسعد الله مساءك» اخراج ابراهيم الصحن و «خطة بعيدة المدى» و «الاتحاد النسائى» و «اليوم المشهود» اخراج محمود سامى و «ايام العدل الحزينة» و «الحوادث المثيرة» .

وخلال الايام الماضية انتهت افلام التليفزيون من تصوير ٤ افلام جديدة اصبحت الآن جاهزة للعرض وهى «صاحب الصورة» اخراج ابراهيم الصحن و «المجنون» اخراج ابراهيم الشقنقيرى و «الخاتم» اخراج ابراهيم عفيفى و «الحب ايضا يموت» اخراج يحيى العلمى .

الشيطانة التي احبتني

المخرج سمير سيف يبدأ خلال ايام تصوير احدث افلامه «الشيطانة التى احبتنى» عن قصة وسيناريو وحوار حسام حازم بطولة : لبلبة ومحمد صبحى وحسن عابدين واحمد بدير وسناء يونس، الفيلم استعراضى كوميدى تدور احداثه حول ضابط شرطة يعمل على مطاردة نشالة خطيرة، وبعد القبض عليها تقع في حبه .


● لبلبة ●

قالوا في معرض دبى الثالث للكتاب :

نجحوا فى تنظيمه فاسفر عن حضور ثقافى

تفاوت سعر عنوان الكتاب فزال الاحتكار

تحقيق : خيرية ربيع
تصوير : صفية ابراهيم

● احمد العدوى ● فاطمة رفعت

● بلال بدور ● محمد السويدى

يجيء معرض الكتاب السنوى الثالث الذى تنظمه بلدية دبى ليشكل اضافة ثقافية جديدة فى الامارات من خلال العدد المتصاعد للمكتبات ودور النشر المشاركة فيه بما يقدر بمائة الف عنوان تراوحت بين العربية والاجنبية، وفيما يختص بجملة من المضامين الثقافية المتعددة الادبية منها والعلمية والفنية والاسلامية الى جانب كتب الاطفال لمختلف الفئات العمرية وباللغتين العربية والانجليزية.

ومن خلال لقاءات تعددت داخل المعرض بين العارضين والمعروض لهم وفى استهلال لاحمد العدوي المسئول عن مكتبة القراءة للجميع فى المعرض قال فيه لقد رأيت معارض كثيرة اقيمت فى دولة الامارات الا ان هذا المعرض له معنى الاختلاف واوضح ذلك بقوله ان كل شيء هنا جديد ومواكب لحركة العرض الثقافى الجيد والجديد ويتجلى ذلك من خلال الطرق التنظيمية التى يقوم عليها المعرض والحرص الدائم على توفير العناوين الجديدة فى مختلف المعارف الثقافية وهذا امر يخدم فى جانبين.. الجانب الاول يلمس من خلال الدعم الذى يولى للمثقفين فى بحثهم عن الجديد ومتابعته والجانب الاخر حث وتشجيع على العلم.

وبشأن التنظيم ايضا اكد عماد عبدالمولى مسئول مكتبة دار الاداب فى المعرض على التجديد السنوى الملموس الذى تقوم به بلدية دبي من اجل انجاح هذا المعرض ليتمكن من تحقيق اهدافه بالنسبة للناشر والقارىء، ويحافظ المسئولون عن هذا المعرض على ضرورة التجديد وتلافى الاخطاء السابقة وهذا امر فى منتهى الايجابية.

اشاعة التنافس وتقديم الافضل

اما بلال البدور ـ صاحب مكتبة الواحة المشاركة فى معرض دبي الثالث للكتاب فيرى من خلال مساحة المعرض التى اتسعت، وكميات الكتب المتنافسة فى مضامينها، والتنظيم الجيد الذى تشكر عليه جهود النخبة المسئولة فرصة جميلة للقارىء افضل من السنوات السابقة للاستفادة الثقافية، وذلك رغم ان هذا المكان فى السوق غير مخصص لمعارض الكتب، وان جميع المنظمين يعملون بتطوع وليسوا كجهة اختصاص الا ان الجهد ملاحظ ومقدر، وفى تفصيل للسيد البدور قال فيه يلاحظ فى هذا المعرض ان عناوين كثير من الكتب إذا لم تكن كلها متوفرة لدى دور النشر ولدى المكتبات فى نفس الوقت لكن الاسعار متفاوتة، الناشر وضع سعره والعارض وضع سعره وهذه ظاهرة حسنة فى استفادة القارىء، والمشترى منها حيث تتيح له اختيار السعر الانسب، وتتيح للكل بين مكتبات ودور نشر التنافس فى تقديم السعر الانسب وتوزيع الكتاب وعدم احتكاره لدى جهة واحدة.. وهذه ميزة فى معرض دبي، وفرصة للمكتبات ودور النشر لتقديم كميات الكتب التى لديها واتاحة المجال لتوزيعها من خلال المعارض ووضعها فى متناول القارىء.

الاخصائية الاجتماعية عفيفة الصايغ اكدت على ان الثقافة تربية بقولها الكتاب اهم الاشياء وهؤلاء الاطفال الذين اصحبهم فى هذا المعرض لا يقرأون لكن العادة مسألة مهمة فى تأصيل العلاقة ومن هذا المنطلق بدأت باصطحاب اطفالى الى معارض الكتب وارجو ان يقوم الاهالى بهذه التجربة لانها مثمرة، من المنطلق نفسه صحبت كلثم عبدالله الاخصائية الاجتماعية بمدرسة الامة الاعدادية ٥٧ طالبة من المدرسة الى المعرض.

اتساع القاعدة الثقافية

وقالت كلثم عبدالله انني من المترددين على معارض الكتب لمتابعة الجديد فى علم النفس وعلم الاجتماع وذلك امر تفرضه طبيعة التخصص الدراسي والعملي، ولي اهتمام آخر ابحث فى جوانبه واهتم بكتب الاعشاب الطبية، وفى تربية الطفل الى جانب الاهتمام بالنتاج الادبي.

وترى الطالبة فاطمة رفعت بالصف الاول اعدادى بمدرسة الامة الاعدادية بدبي ان المعرض جميل جدا وبه قصص ممتعة تعلم الاطفال والكبار، والمثقفات وممن تنقصهن الثقافة والخبرة، وقالت ان كل ما فى المعرض ملفت للنظر وكل ما يلزمنا للمدرسة موجود فقد شدت انتباهي قواميس اللغة فهى خلاف الموجود فى المدرسة وكتب الدين والتاريخ لذلك اتمنى ان يكون المعرض اوسع والمشاركة فيه كذلك بحيث تستفيد الغالبية وخاصة الاطفال فالكتاب يعمل على تحريك ذهن الطفل وينمى قدراته ويساعد على التفوق العلمي ايضا.

اما القارىء محمد السويدي فقد قال طيلة ثلاث سنوات احرص فيها على التردد على معرض دبي للكتاب.

المعرض يتسم بالجودة وحول الحصيلة الثقافية التى يمكن ان تراكمها مثل هذه المعارض اكد محمد علي تفاوتها ما بين فئة واخرى قائلا ان المسألة محكومة باساس الميل نحو الكتاب وعدمه لان هناك فئات تقتنى الكتب كشكل من اشكال الترف المظهرى، والبعض الاخر يبحث عن الكتاب لحاجة جوهرية تفرضها الضرورة الحياتية فاصبح حاجة لا غنى عنها لتغذية الذهن كما هو الحال فى تغذية الجسد.

اشرف سيف يتحول الى مطرب فى الفوازير

الممثل الشاب «اشرف سيف يقوم حاليا بتصوير دوره فى مسلسل «الف ليلة وليلة» الذى سيعرض فى رمضان القادم، ويخرجه فهمى عبدالحميد وتقوم ببطولته ليلى علوى وحسن يوسف، واثناء التصوير كان لابد ان تؤدى ليلى علوى.

واشرف سيف اغنية متعلقة بالاحداث الدرامية للمسلسل، قام بكتابتها عبدالسلام امين، ولحنها محمد الموجي، وقرر فهمى عبدالحميد بعد ان سمع صوته ان يشارك فى غناء مقدمة المسلسل مع ليلى علوى، وقال محمد الموجي : لم اكن اتخيل ان اشرف سيف صاحب صوت جميل ومتميز .

الطريف انه يستعد لاصدار شريط يضم ثماني اغان عاطفية، ليقدم نفسه للجمهور كمطرب لاول مرة، وعن الغناء يقول اشرف سيف : منذ ان بدأت العمل كفنان محترف، وانا احلم ان اكون شاملا فقد اكتشف اصدقائى اننى صاحب صوت جميل، كمطرب، وقررت ان اكون صاحب اول شريط يصدر لى .

● ليلى علوى ●

نسمع ونشاهد

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبى

الفترة الصباحية

١٠٫٠٠ الافتتاح والقران الكريم والحديث الدينى ١٠٫٢٣ لقاء الصباح، ويتضمن لقاء الاطفال ١٫١٠ ايام بلاعودة، مسلسل ٢٫٠٠ نشرة الاخبار الاولى ٢٫١٥ السلام الوطنى والختام.

الفترة المسائية

٤٫٠٠ الافتتاح والقران الكريم المفسر، ٤٫٢٥ فترة الاطفال ٤٫٥٠ برنامج ثقافى، ٧٫٠٠ جريدة اليوم ٧٫١٥ اقوال الصحف ٧٫٣٥ حدث فى مثل هذا اليوم ٩٫٠٠ نشرة الاخبار الثانية ٩٫٤٥ لوحة المللد ١٠٫٣٠ عرض البرامج ١٠٫٣٥ السهرة مع فيلم اجنبى ١٢٫٣٠ نشرة الاخبار والختام.

برامج صوت الامارات العربية المتحدة من ابوظبى

٦٫٣٥ الافتتاح والقران الكريم والحديث الدينى وبرنامج يارب، ٧٫٠٠ الاخبار ٧٫١٥ البث المباشر ١٠٫٣٠ الاخبار ١١٫٠٠ عالم الاسرة ١١٫٣٠ القرن الحادى والعشرون ١٢٫٠٠ موجز الانباء ١٢٫١٥ انما يخشى الله من عباده العلماء ١٢٫٥٠ ورقة نتيجة ١٫٠٠ نصف ساعة مع مطرب ٢٫٣٠ الوان من بلادى ٤٫١٤ نحن نقص عليك ٨٫١٥ مسلسل العباس بن الاحنف ٩٫١٥ ابناؤنا فى الخارج ١٠٫٣٠ مع ام كلثوم ١١٫٠٠ اطباء الحضارة الاسلامية ١٢٫٠٠ السهرة فى دائرة الضوء ١٫٠٠ مع الله ١٫١٥ الموجز والختام.

مع أم كلثوم..

من صوت الامارات العربية المتحدة من ابوظبى نستمع فى الساعة ١٠٫٣٠ ليلا الى مجموعة اغان من السيدة ام كلثوم وهى: لغيرك ما مددت يدا، عرفت الهوى، على عينى، برضاك، فى نور محياك.

.. ومع المطرب سعدون جابر

.. وفى الساعة الواحدة ظهرا تستمعون الى المطرب سعدون جابر فى مجموعة من اغنياته: عينى عينى، يانجوى، حسبالى.

السهرة فى دائرة الضوء

سهرة الليلة من صوت الامارات من ابوظبى تكون مع برنامج فى دائرة الضوء من اعداد وتقديم احمد حمزة.

عروض مسرحية «المصير» تبدأ اليوم بدبى

تبدأ فى الثامنة من مساء اليوم عروض مسرحية «المصير» التى تقدمها فرقة المسرح القومى للشباب بدبى على مسرح جمعية دبى للفنون الشعبية.. وتستمر العروض ٣ ايام..

المسرحية من تأليف واخراج حبيب غلوم، وفكرة اسماعيل عبدالله.

برامج تليفزيون دبى

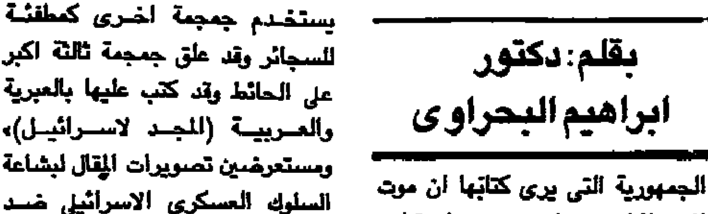
٤٫٠٠ القران الكريم ٤٫١٠ حديث دينى ٤٫١٥ رسوم متحركة ٥٫٠٠ احلى الكلام ٦٫٠٠ حديث دينى ٦٫٠٥ كرة سلة امريكية ٧٫٠٠ فيلم تسجيلى ٨٫٠٠ النشرة المحلية ٨٫٠٥ ندوة ثقافية ٩٫٠٠ مسلسل «ومرت الايام» ١٠٫٠٠ الاخبار ١٠٫٣٠ الاخبار الرياضية ١١٫٠٠ فيلم اجنبى.

● اطفال روضة الكرامة فى زيارة المعرض



ثلاثية المخابرات الاسرائيلية ضد الصحافة المصرية

مقدمات نشاط جديد



بقلم: دكتور
ابراهيم البحراوى

تلاحظ خلال شهرى ديسمبر ويناير فى المصادر الاسرائيلية العلنية من اذاعات وصحف اخبار ومقالات متعددة حول مواقف الصحافة المصرية المعادية للسياسات الصهيونية وتاخذ هذه الاخبار والمقالات طابع الحملة المنظمة التى تتوزع فيها الادوار طبقا لخطة موضوعة لامجال فيها للتلقائية او المبادرات الشخصية من جانب الاعلاميين الاسرائيليين، ويبدو هذا التوزيع للادوار واضحا عندما نكتشف ان الاذاعات الاسرائيلية سواء الموجهة بالعربية او بالعبرية تؤدى دورها فى التشهير بالصحافة المصرية واتهام كتابها بمعاداة السامية وبانتهاك معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية.

فالاذاعات كما يعرف القراء تكون موضع رصد من جانب الاجهزة الامنية والسياسية والاعلامية فى سائر الدول، وهو رصد يستند على المتابعة السريعة حيث ينقل الخبر للذاع او التعليق الذى يحمله الاثير فى اقصر وقت الى المسئولين فى الدولة التى تقوم اجهزتها بالرصد والمتابعة من هنا فان اهتمام الاذاعات الاسرائيلية خلال الشهرين المذكورين بنقل المقالات المعادية فى الصحف المصرية والتعليق عليها انما يستهدف فى تقديرنا تبليغ رسائل احتجاج ساخنة وطنية الى الاجهزة السياسية والاعلامية والامنية فى مصر عبر موجات الاثير وهى تستهدف من ناحية اخرى تبليغ هذه الرسائل الى نفس الاجهزة فى الولايات المتحدة وفى الاتحاد السوفييتى واوروبا تمهيدا للاذهان لاحتمالات الرد بالوسائل التى تتفق مع طبيعتها العدوانية.

وعندما تتوافق هذه الحملة الاذاعية التى تصل الى حد الحديث فى معرض التشهير عن مقالات قديمة نشرت منذ زمن بعيد فى الصحافة المصرية مع سيل التحقيقات والاخبار والمقالات التى تمتلىء بها فى نفس الفترة الصحافة الاسرائيلية العبرية تحريضا ضد الصحافة المصرية وكتابها الاسلاميين والقوميين، فانه يسهل على القارىء ان يجد العلاقة بين الامرين ممثلة فى خطة مركزية تم وضعها وتوزيع ادوارها على اجهزة الاعلام المختلفة وكما ان الاذاعات تخضع للرصد والمتابعة فى الدول الاخرى فان الصحف بدورها تخضع لنفس المعاملة وهو ما يعنى توصيل الرسالة مرتين مرة بصورة عاجلة عبر الاثير والاخرى بصورة آجلة عن طريق الصحافة.

وقبل ان نتجه الى اكتشاف موقع هذه الحملة الصحفية التحريضية فى خطة عمل المخابرات الاسرائيلية الثابتة ضد الصحف المصرية منذ عام ١٩٧٩ ومنذ تصور اقطاب هذه المخابرات انه قد اصبح فى مقدورهم ان يعيدوا صياغة الوجدان العربى الاسلامى فى مصر بمنع الصحف عن مهاجمة اسرائيل او اعتبارها عدوا .. فاننا نتوقف مع القارىء لنعرض الموضوعات التى ينهال عليها وعلى كتابها المصريين تحريض الحملة الاسرائيلية ونوجزها على النحو التالى

١ ـ كتابات الصحف المصرية التحليلية وتغطياتها الاخبارية حول محاكمة تنظيم ثورة مصر، وهى كتابات يرى الاسرائيليون انها مشحونة بالاعجاب بالاعمال التى قام بها التنظيم، وان هذا الاعجاب لدى الصحافة المصرية يؤدى الى شحن الاجيال الشابة بروح عدائية ضد اسرائيل ستصل بالاجيال الجديدة فى مصر الى الانكار التام لوجود معاهدة السلام مع اسرائيل ويقتطف كتاب الحملة الاسرائيلية امثلة من الصحافة الرسمية وبخاصة جريدة الجمهورية التى يرى كتابها ان موت الاسرائيليين هو امر شرعى وان قتلهم عمل مشروع ولكن المهم الا يكون هذا العمل على ارض مصر لتحاشي تعريض امنها للخطر وهو اتجاه نسبته الاذاعة الاسرائيلية العبرية الى احد كبار كتاب جريدة الجمهورية وهو الاستاذ محمد الحيوان.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية فى اطار التحريض ضد الجريدة المصرية وكاتبها ان الكاتب معروف جيدا لدى الخارجية الاسرائيلية والخارجية المصرية على حد سواء لكثرة تكرار اسمه فى مذكرات احتجاج قدمت من اسرائيل الى مصر وهو امر عادت الى تاكيده صحيفة «يديعوت احرونوت» الصادرة فى ١٩٨٩/١/٦.

وبالاضافة الى هذا تشمل حملة التحريض الاسرائيلية كل صحف المعارضة المصرية بلا استثناء وتشير الحملة فى عناوين عريضة ـ وهذه نقطة نسجلها لنعود اليها بالتحليل بعد ذلك ـ الى ان الحكم المصرى يلتزم الصمت تجاه هجوم الصحف المصرية على اسرائيل ولا يحرك ساكنا ضد هذه الصحف.

٢ ـ اما الموضوع الثاني الذى تتمحور حوله حملة التحريض الاسرائيلية فهو موضوع الكتابات المصرية حول الانتفاضة الفلسطينية وهنا تكشف الاذاعات والصحف الاسرائيلية عن رؤيتها لما يجب ان تكون عليه الكتابات المصرية حول اى عدوان اسرائيلى على الشعوب العربية فالرؤية الاسرائيلية تقوم على ضرورة عزل الوجدان العربى الاسلامى فى مصر عن التوحد مع اى شعب عربى يتعرض لعدوان اسرائيلى وتستند هذه الرؤية الى بنود فى المعاهدة تنص على امتناع الطرفين عن القيام باعمال اعلامية عدائية ضد الطرف الاخر متجاهلة كل حقائق التكوين والتاريخ المصرى المتحد بتاريخ المنطقة العربية، وهى الحقائق غير القابلة للتغيير او التصرف لمجرد توقيع معاهدة محصورة فى النطاق السياسى .

وهنا تشير الحملة الاسرائيلية الى المصطلحات المستخدمة فى الصحافة المصرية وخاصة صحافة المعارضة والتى تصف السلوك الاسرائيلى بالنازية والفاشية والوحشية والهمجية محتجة على هذه الصفات على اساس ان تراكم هذه الصفات امام عيون الاجيال المصرية الشابة سينسف فى اذهانها اى اساس تقوم عليه معاهدة السلام.

ونلاحظ ان كتاب الحملة سواء فى «معاريف» او «الجيروزاليم بوست» او «يديعوت احرنوت» او «هاآرتس» قد ركزوا على تقديم فقرات من مقال بقلم الكاتب والمفكر الاسلامى الكبير الاستاذ خالد محمد خالد بعنوان «حوار مع شامير» معتبرين وصفه لسلوك رئيس الوزراء الاسرائيلى وسياسته العدوانية تجاه الشعب الفلسطينى بمثابة «تجريح وتشهير قاس» تجاه رئيس الوزراء الاسرائيلى مشيرين الى مقطع بالذات يقول فيه «الاستاذ خالد محمد خالد فى اطار حواره التصورى مع شامير «عندما دخلت عليه وجدته يزين المكتب بزهور غرست فى جمجمة طفل عربى بينما يستخدم جمجمة اخرى كمطفئة للسجائر وقد علق جمجمة ثالثة اكبر على الحائط وقد كتب عليها بالعبرية والعربية (المجد لاسرائيل)» ومستعرضين تصويرات المقال لبشاعة السلوك العسكرى الاسرائيلى ضد نساء الانتفاضة ومعتبرين هذه التصويرات تحريضا ضد معاهدة السلام.

وفى نفس الموضوع تشير الحملة الاسرائيلية بالتحريض الواضح ضد جميع صحف المعارضة المصرية بالاضافة الى مجلة المصور وكاتبها صبرى ابو المجد وكاتبها محمود السعدنى، متسائلين عن معنى الصمت الحكومى ازاء هذه الكتابات «المخلة بمعاهدة السلام»

٣ ـ اما الموضوع الثالث الذى يحظى برصد من جانب مخططى حملة التحريض الاسرائيلية فى الصحافة المصرية فهو موضوع تفجير الطائرة الامريكية فوق انجلترا وترى الحملة الاسرائيلية ان موقف الصحافة المصرية سواء الرسمية او المعارضة فى هذا الحادث موقف شديد الخطورة فى معاداته لاسرائيل مشيرين على نحو التحديد الى افتتاحية لجريدة الاخبار اتهمت المخابرات الاسرائيلية بتدبير حادث تفجير الطائرة والى مقال فى جريدة الشعب انتهج نفس التحليل.

٤ ـ اما الموضوع الرابع الذى تثير كتابات الصحف المصرية حوله قلق كتاب ومخططى الحملة الاسرائيلية فهو موضوع طابا الذى «تنتهز الصحف المصرية» على حد تعبير كتاب الحملة الاسرائيلية «ملابساته» لتشن هجوما شديدا على اسرائيل مؤكدة للاجيال المصرية الشابة انه لايمكن الثقة فى الاسرائيليين ولا الاطمئنان الى حسن الجوار معهم فى ظل اطماعهم الواضحة فى الارض المصرية.

وفى ثنايا التعرض لكل هذه الموضوعات تكشف الحملة الاسرائيلية عن التضرر الشديد من موقف الحكومة المصرية تحت قيادة الرئيس مبارك وهو الموقف القائم على اعطاء تعليمات قاطعة لرؤساء تحرير الصحف والمجلات الحكومية بعدم نشر اي اعلانات تجارية اسرائيلية او نشر اى تعليق او احتجاج يرد من السفارة الاسرائيلية تعقيبا على مواد هذه الصحف المتعلقة باسرائيل.

ثلاثية المخابرات الاسرائيلية

وارجو ان يلاحظ القارىء معى الامور التالية:

أ ـ ان مخططى الحملة الاسرائيلية ضد الصحف المصرية وكتابها يدركون جيدا ان اسلوب تحريض الحكومة المصرية ضد الصحافة والكتاب بحجة انتهاكهم لمعاهدة السلام لم يعد مجديا منذ عام ١٩٨١

ولقد كانت اخر ثمرات اسلوب التحريض الاسرائيلى للسلطات فى مصر ضد جماعات الكتاب القوميين والاسلاميين ممثلة فى ثمرة عطنة تبلورت فى سبتمبر ١٩٨١ فى العهد السابق على مبارك فى حملة الاعتقالات الشهيرة لقيادات المعارضة وكتابها.

ب ـ انه مع سقوط اسلوب التحريض ضد الكتاب المصريين عمدت المخابرات الاسرائيلية الى تولى مسئولية اسكات هؤلاء الكتاب عن طريق التهديد بالقتل باستخدام اسم الحاخام كاهانا وارسال خطابات تحمل توقيع حركته المسماة «كاخ» الى عدد كبير من الصحفيين والمفكرين واساتذة الجامعات ورجال الدين الذين يكتبون ضد اسرائيل فى الصحف الرسمية والمعارضة وكان ذلك عام ١٩٨٤.

جـ ـ انه بعد فشل اسلوب التهديد بالقتل لجأت المخابرات الاسرائيلية الى تطبيق اسلوب «تدمير السمعة» وذلك بترويج اخبار كاذبة عن طريق عملائها والمتعاونين معها تجاه الكتاب المعادين لها وقد وصلت عمليات اسلوب تدمير السمعة الى حد نشر وثائق زائفة تتهم بعض هؤلاء الكتاب بالتعامل مع السفارة الاسرائيلية والصداقة لها وسبق ان تعرضنا لهذا بالتفصيل فى مقال سابق هنا «بالاتحاد» كاشفين عن الهدف من استخدام هذا الاسلوب وهو عزل هؤلاء الكتاب والحد من تاثيرهم

اسلوبان جديدان

انه مع فشل هذه الاساليب الثلاثة فى تحقيق نتائج مؤكدة تحقق للاسرائيليين اهدافهم فى تشكيل الصحافة المصرية واتجاهاتها طبقا لمصالحهم فى اختراق الوجدان العربى الاسلامى فى مصر واستلاب عناصر العداء لاسرائيل من كوامنه، وعزل الاجيال الشابة فى مصر عن قضايا امتها العربية الاسلامية فانه لم يعد امام الاسرائيليين سوى اسلوبين اخيرين الاول ابتزاز الحكومة المصرية بمثل هذه الحملة للحصول على حق نشر وجهات النظر الاسرائيلية فى الصحافة المصرية لموازنة الكتابات القومية والاسلامية فيها اما الثانى فهو استخدام اسلوب التصفية البدنية لبعض الكتاب المصريين باشكال مستورة يفهم منها الاخرون معنى الرسالة.

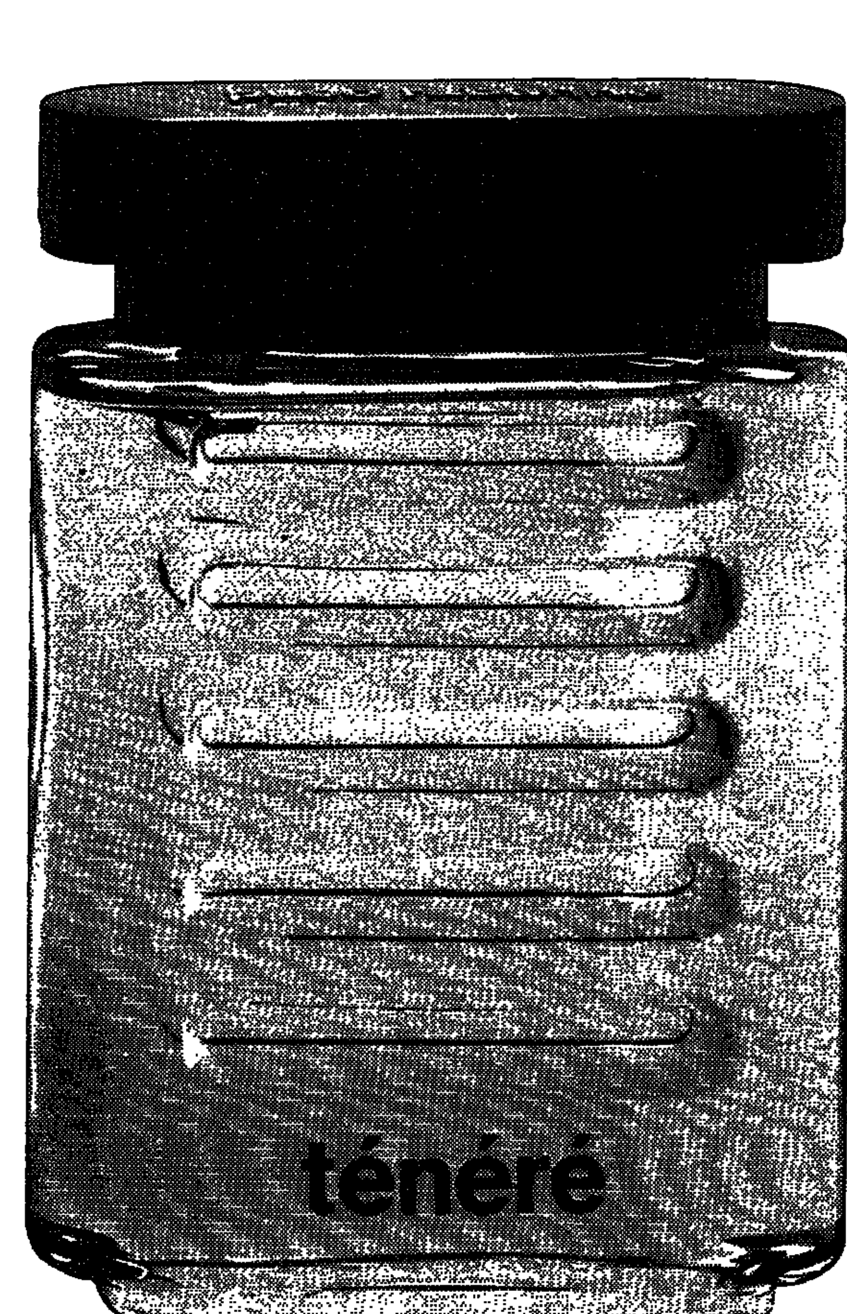
ولاشك عندى فى ان قيادة مبارك المؤمنة بعروبة مصر والساعية فى عزم الى اعادة وجه التاريخ المصرى الى طبيعته العربية الاصيلة وهى القيادة التى احبطت فاعلية اسلوب تحريض السلطات ضد الصحافة والصحفيين والكتاب ستقف فى مواجهة الاسلوبين الاخيرين وقفة حازمة تحفظ للصحافة المصرية توجهاتها الاصيلة

واخيرا فما هذه الحملة الاسرائيلية الا احدى المقدمات لتنشيط ثلاثية المخابرات الاسرائيلية المفضوحة وهى ثلاثية التحريض والتهديد وتدمير السمعة او انها مقدمة لخماسية الاساليب الدنيئة التى تضيف الى تلك الثلاثية اسلوب الابتزاز واسلوب التصفية البدنية وهى اساليب محكوم عليها جميعا بالفشل.

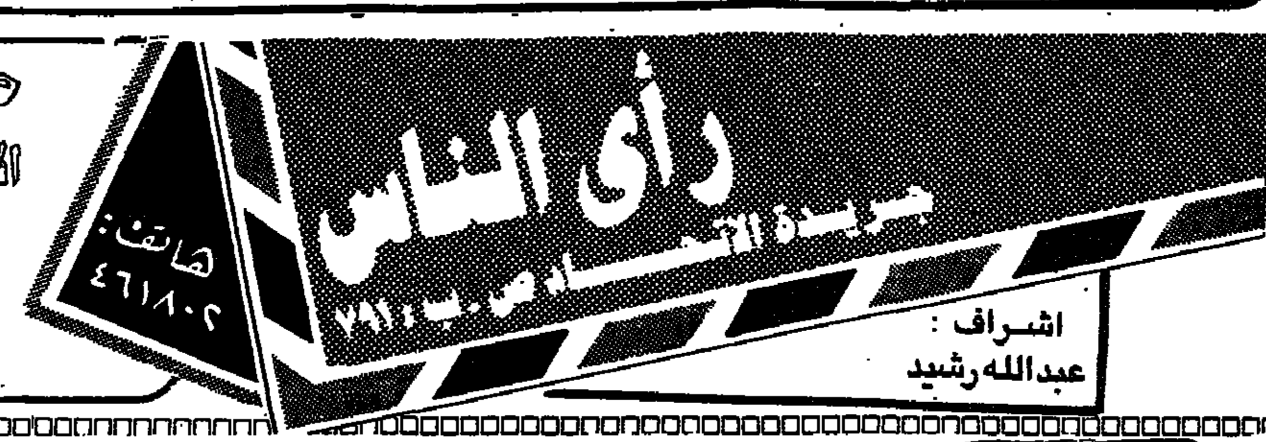
● حسني مبارك.

● خالد محمد خالد.

● صبري ابو المجد.







اشراف :
عبدالله رشيد

من الأعماق

كثيرا ما تحدثنا عن الابناء والاحداث وانحرافاتهم، والخوض في هذا الموضوع يعيدنا الى التكرار الممل في قضية اشبعت بحثا ودراسة وكتابة.. واذا تحدثنا عن هذا الصنف من الشباب الذى يعبث في الشوارع والطرقات بسياراته فان الموضوع يكون مكررا ايضا.

ولكن هذه المرة سوف اتحدث عن الصبية دون الخامسة عشرة من العمر.. ومحور الحديث ينحصر في مشاهدتهم وهم في مثل هذا العمر على نواحي الشوارع الى ما بعد منتصف الليل!.. لم أصدق ذلك حتى شاهدتهم بنفسي.. بعض صغار السن يفترشون نواصي الشوارع ويتبادلون الاحاديث فيما يشبه الديوانيات!.

وبالطبع فانني لا استطيع ان احمل المسئولين والجهات المسئولة مسئولية ظهور مثل هذه الصور والظواهر العجيبة، لان المسئولية هنا تقع اولا واخيرا على عاتق اولياء الامور.

ترى .. كيف يسمح أب لاحد ابنائه بالغياب خارج البيت حتى تقترب الساعة من منتصف الليل؟.. وأين هؤلاء الابناء واولياء امورهم من المتابعة الدراسية والمذاكرة؟.. هل نطالب الجهات المسئولة بسحب الاولاد من الشوارع، ام نطالب بفرض الجزاء على اولياء الامور الذين ينغمسون في قضاء امورهم الخاصة وينسون ان كل راع مسئول عن رعيته؟!

ان وجود الابناء الصغار خارج المنزل الى ما بعد العاشرة مساء او حتى التاسعة مساء هو دعوة صريحة لانحراف هؤلاء الابناء، والعياذ بالله.. وكل المسئولية تقع على الاباء والامهات..

غـــواص

بالهـــاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» العديد من المكالمت من الاخوة والاخوات سكان المنطقة الواقعة بجوار مدرسة كامبريدج في كورنيش ابوظبي، يقولون ان الشارع الواقع امام المدرسة مزدحم جدا بالمارة والسيارات وهو ضيق ومع ذلك يوجد انتظار للسيارات على الجهتين، وحركة السير في هذا الشارع في اتجاهين ايضا. الامر الذى ادى الى وقوع العديد من الحوادث وفي نفس الوقت نشاهد بعض سائقى السيارات يقودونها بسرعة كبيرة تعرض حياة سكان الشارع للخطر خاصة الاطفال اثناء الذهاب والعودة الى ومن المدرسة.

السكان يناشدون مرور ابوظبى بسرعة ايجاد حل سريع لهذا الشارع بحيث يكون السير فيه في اتجاه واحد مع اقامة مطبات اصطناعية للحد من سرعة السيارات وحفاظا على ارواح السكان.

احمد عوض الكريم مدير دائرة بلدية أبوظبى

ستتم زراعة الاماكن المخصصة للزراعة فى شارع الفلاح بعد الانتهاء من توسيع مواقف السيارات الحالية

تلقت صفحة «رأى الناس» من السيد احمد عوض الكريم مدير دائرة بلدية ابوظبى ردا على مانشر في صفحة «رأى الناس» يوم ١٩٨٩/١/٢، تحت عنوان «الى قسم الزراعة ببلدية ابوظبى» والذي جاء فيه:

قامت بلدية ابوظبى مشكورة بتخصيص اماكن على جانبى الشوارع الرئيسية في ابوظبى من اجل زراعتها بعد ان تم تحسين وتوسيع معظم شوارع ابوظبى.. ولكن شارع الفلاح «الجوازات» تم توسيعه ورصف ارصفته منذ اكثر من سنتين وخصصت اماكن للزراعة امام المنازل في الشارع، وتم بالفعل وضع كميات كبيرة من الرمال الخاصة بالزراعة في هذه الاماكن ولم يتم شيء بعد ذلك حتى الآن اى انها متروكة بدون زراعة واصبحت تشكل عبئا كبيرا على السكان حيث ان الاطفال يلعبون ويعبثون بالرمال مما يعرض حياتهم للخطر، هذا الى جانب الرياح التى تقوم بنقل هذه الرمال الى الشارع العام والى مداخل البنايات.

ويطالب السكان بسرعة زراعة هذه الاماكن.

وفيما يلى رد مدير دائرة البلدية:

ردا على هذه الشكوى نود ان نوضح ان دائرة بلدية ابوظبى بصدد توسيع المساحة المخصصة لمواقف السيارات على جانبى الطريق بشارع الفلاح وتجرى حاليا الدراسات اللازمة لذلك وسوف يقوم قسم الزراعة بانجاز زراعة الاماكن المخصصة للزراعة بعد انتهاء توسيع مواقف السيارات المقترحة حتى تكتمل الصورة الجميلة لشارع الفلاح.

صحافة الامارات.. والقضايا الانسانية

تحية شكر واعزاز وتقدير اود ان ابعث بها الى القائمين على مجلة «زهرة الخليج» التى تصدر عن مؤسسة «الاتحاد» للصحافة والنشر.. لقد تبنت المجلة في العدد الصادر تحت رقم ٥١٨ بتاريخ ٢٥ فبراير الماضى قضية شاب عربى حكموا عليه في فرنسا بلد الحرية والثقافة والعلم بعشرين سنة سجنا دون دليل.. قامت «زهرة الخليج» بتحقيق واسع عن هذا الموضوع والتقت باطراف القضية سواء كانوا من اقارب المتهم البريء او من الاوساط الفرنسية.

لقد قدمت مجلة «زهرة الخليج» تحقيقا موضوعيا من خلال اللقاءات التى تمت بين مندوب المجلة وكل الاطراف سواء في فرنسا او تونس او ابوظبى. وتبنت المجلة قضية الشاب التونسي المسجون في السجون الفرنسية بتهمة هو بريء منها بشهادة الشهود.

والقضية باختصار شديد تحكى قصة شاب تونسي ذهب الى فرنسا لدراسة طب الأسنان وهناك تعرف على فتاة فرنسية احبها واحبته وخطبها.. هذه الفتاة اقدمت على الانتحار وماتت تحت عجلات احد قطارات فرنسا.. وتم اتهام الشاب لانه عربى ومسلم بانه القاتل وحكمت عليه قاضية معروف عنها عداؤها للعرب بعشرين سنة سجنا دون دليل ورفضت ان تسمح للدفاع بتسجيل أقوال الشهود!

ان السبب الرئيسى وراء اتهام الشاب التونسى بقتل الفتاة الفرنسية هو حقد اليمين الفرنسي المتطرف على كل ماهو عربى خاصة وان الحادثة وقعت في منطقة مرسيليا معقل العنصرية اليمينية المتطرفة في فرنسا بلد الحرية التى ستحتفل قريبا بالذكرى ٢٠٠ للثورة الانسانية التى نادت بالحرية والعدالة.

لقد تبنت قضية الشاب الفرنسي العديد من الصحف الفرنسية والتونسية الى جانب مجلة «زهرة الخليج» وكذلك العديد من الشخصيات العالمية منها رئيس الجمهورية التونسية الذى منحته فرنسا جائزة الدفاع عن حقوق الانسان في العام الماضى ١٩٨٨.


○ والدة ووالد الشاب ○


○ الشاب العربى ضحية العنصرية

نتمنى ان تتم اعادة محاكمة الشاب التونسي مرة اخرى امام قاض عادل ومحكمة عادلة بعيدا عن اية ضغوط عنصرية وان يظهر الله سبحانه وتعالى الحق وان يمحو الباطل، انه هو العلى القدير.

واخيرا اقول «لزهرة الخليج» والقائمين عليها «شكرا» ونحن في انتظار نتائج الحملة الاعلامية لعل يكون لها صدى لدى المسئولين في فرنسا وتتم اعادة محاكمة هذا الشاب المظلوم.

هشام الدامرجى
أبوظبى

محبة الوطن

منذ ايام، حل الحديث عن اعياد الاستقلال، اعياد تخلص بلادنا العربية من نير الانتداب وتمتعها بالحرية، واعتمادها على نفسها في ادارة شئون اوطانها، والذود عن كرامتها.

وفي هذه الاثناء، كثر الحديث عن كلمة «الوطن» وضرورة محبته، والدفاع عنه، وصيانة ارضه وبحره وسمائه من عبث العابثين، وغدر كل معتد اثيم.

ولكن التغني بمحبة الوطن شيء، والقيام بالأعمال التي تبرهن على هذه المحبة شيء أخر.

فالطالب الذي يحب وطنه، يقوم بواجباته في البيت والمدرسة خير قيام، فيحسن كتابة فروضه، ويتقن حفظ دروسه، ويحافظ على ثروة وطنه الاثرية والطبيعية.

والموظف الذي يحب وطنه، ينهي معاملات المواطنين بسرعة، ويسهل اعمالهم، ولا يكدس الملفات في ادراج مكتبه، معتمدا على نزواته الخاصة لينجزها.

والجندي الذي يحب وطنه، يكون دائم الاستعداد، للذود عن كرامته، وحماية ارضه، والدفاع عن تراثه.

والتاجر الذي يحب وطنه، يقنع بالربح القليل ويساهم في حل ازمة الغلاء، بدلا من أن يحتكر البضائع، ويرفع سعرها حسبما يشاء، ليمتص دماء ابناء الشعب، ويرفع من ارصدته في المصارف.

واصحاب المهن الحرة: كالأطباء، والمهندسين والمحامين والصناعيين، والعمال وغيرهم، عليهم حتى يبرهوا محبتهم لوطنهم ان يتقنوا القيام بأعمالهم، وان يتجنبوا الاثراء على حساب المواطنين.

وبكلمة مختصرة: ان محبة الوطن تتسم في حسن معاملة المواطنين، فالمواطنون هم ابناء الوطن، واحبهم اليه انفعهم لابنائه..

نجوى الدجانى

● عيادات الاسنان بالحجز..

يادكتور أنا وصلت للكرسى بطلوع الروح ومش ها أقوم إلا باتقلاع..!!

.. «والفتنة أشد من القتل»

جاءني والوجوم والذهول يخيمان على وجهه، وعلامات الدهشة والمرارة مطبوعة في عينيه.. وسألنى باستغراب.. «ياأخى ماذا اصاب الناس في هذه الأيام!؟.. فهدأت من روعه «وطيبت خاطره» وقلت له: ماذا حدث ياعزيزى؟ فقال: انسان كنت اعتبره من اخلص واقرب الاصدقاء وخزني وخزه دامية ادمت قلبى وجوارحى.. فقد «تخصص» في الفتنة.. ونقل الكلام الى الآخرين واوقع بيني وبينهم على «اتفه» الاسباب.. ولا اعرف «لماذا هذا؟»

والحقيقة ياسادة.. ان هذه النوعية من الناس.. نوعية «سيئة» ورديئة جدا.. ولا اعرف ماالفائدة التى تعود عليها من «الفتنة ونقل الكلام!؟» هل تقبض اموالا.. ام تغتلى مناصب؟!».. واذكرها بهذا القول: «واعز مايبقى وداد دائم.. ان المناصب لاتدوم طويلا».

ياأيها النمامون، الواشون «أختشوا على دمكم» وعيب عليكم.. ازرعوا المحبة والألفة بين الناس بدلا من الخصام والفرقة.. وكفاكم «نذالة» ولا تتصوروا انكم بما تفعلون «أسود.. او ابطال».. على العكس فان ماتفعلونه ينم عن ضعف الايمان في قلوبكم.. وعن شخصيتكم المهزوزة كيف يكون الواحد منكم «طويل.. عريض» والصلاة على النبى «جسم مرعب» «ومنظر» طبعا على الفاضي.. ويسير بين الناس بالفتنة والنميمة..

واذا فعلت ذلك امرأة.. فالأمر «مبلوع» ومقبول، فمن عادة النساء «الرغى» والقيل والقال، فهى بالنسبة لهن «تسالى» لكن ان تاتى من «راجل» فهذا عيب كبير.. وشيء مؤسف ومخز.. واسأل هؤلاء.. بالله عليكم يا قوم.. كيف ستربون ابناءكم؟! حرام عليكم ان تظلموهم معكم.. وعلموهم القيم والمبادىء، والاخلاق، والمحبة.

اعلموا ياسادة انكم بما تفعلونه من «نقل الكلام والفتنة» لا انتم مسلمون ولا انتم من الاسلام في شيء.. على كل واحد منكم ان يراجع نفسه ويحاسبها.. وعليكم بانفسكم واعلموا «ان الفتنة اشد من القتل»..

قاسم عبدالكريم رزق

مفقـــودات

رخصة قيادة في انتظار صاحبها

عثر احد الاخوة قراء «الاتحاد» على رخصة قيادة باسم ناصر عوض حسن اماراتى الجنسية. الرخصة لدى صفحة «رأى الناس» وعلى صاحبها الحضور لتسلمها.

●●●

حقيبة يد نسائية

كما عثر احد الاخوة على حقيبة يد نسائية بداخلها بطاقة صحية ورخصة قيادة عمانية باسم عبلة عبدالله الصواف، وكذلك بطاقات صرف آلى على بنك عمان وبنك ابوظبى التجارى.. على صاحبة الحقيبة الحضور الى مقر الجريدة لتتسلمها.

●●●

سلسلة مفاتيح

عثر الاخ سعيد محمد مبارك على سلسلة مفاتيح بها مفتاح سيارة. على صاحبها الاتصال بهاتف: ٤٦٢٢٤٤ تحويله ٢٨٨ والادلاء بأوصافها وتسلمها.



بسم الله الرحمن الرحيم

ثقافة وفكر

الاتحاد
ملحق ثقافي أسبوعي
تصدره جريدة الاتحاد كل أحد
العدد ١٦٥ ـ السنة الرابعة

المدير العام ورئيس التحرير
عبدالله النويس
مدير التحرير
محمد يوسف



تصوير احمد مرزوق

معرض الفنان عبدالله المحرقي التشكيلي بالمجمع الثقافي

نقل صادق لأفكاره وأحاسيسه بالطبيعة والانسان

كتب انور الخطيب:

معرض الفنان التشكيلي البحريني عبدالله المحرقي الذي ينظمه المجمع الثقافي بابوظبي يعكس اكثر من اضاءة واكثر من فكرة.
المعرض يجسد قدرة الفنان على معايشة كافة الاساليب وتطويعها لبيئته المحلية والخليجية والعربية والانسانية بشكل عام، وقد نظم المعرض بطريقة تشير الى المدارس التي يستخدمها الفنان والمرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالموضوع، ويطبق مقولة، لكل مقام مقال..

كما يعكس المعرض الجدية والصرامة والهم الفني للمبدع حيث لا عبث ولا شطط ولا استهزاء بالادوات الفنية، فعبدالله المحرقي فنان يحترم الريشة والالوان ويقدر المساحات فلا يغطيها بالعشوائية والعبثية الا في اطار مايخدم اللوحة، وكل شيء محسوب ويحمل دلالات كثيرة، لذلك فان لوحاته لا بد لها ان تقابل باحترام الفنانين والمشاهدين على حد سواء وان اختلفت مستويات الاستفادة واعتقد ان الفنانين بحاجة الى مثل هذه المعارض اكثر من غيرهم فهو يدلل على ان نجاح الفنان لا ياتي الا من اخلاصه لعمله واحترامه لادواته. ويمكن تقسيم معرض الفنان عبدالله المحرقي الى اقسام مختلفة، الاولى تجسد اسلوبه الكلاسيكي الواقعي. مع التركيز الشديد على الجانب التشريحي، وهنا يثبت الفنان قدرته الفائقة في هذا الجانب ويعطيه الحق في تقويم تجارب اخرى اكثر صعوبة كما سنرى في المرحلة او اللوحات الرمزية. والكلاسيكية عند الفنان المحرقي لا تعني الجمود، بل الحركة بكل ابعادها المكانية والفنية فاذا نظرنا الى لوحة «غزل الجمل» ادركنا حس الفنان الفائق في استنطاق الطبيعة وكائناتها الحية. وينطبق هذا الوصف على لوحة حركة جلوس الجمل، والبورتريهات ولوحات الخيل التي ادخل اليها الخط العربي ويعطي اللوحة ابعادا اخرى فيها متعة للبهو.

القسم الثاني خصصه الفنان المحرقي للكشف عن عالم الغوص الخطير والممتع في نفس الوقت، فهي مغامرة لا تخلو من امل، وهو صراع من اجل البقاء، وقد استطاع الفنان ان ينقل لنا هذه المشاعر ولم يقتصر عمله على نقل صور لرجل يغوص او يجلس امام كومة من المحار. لان مهمة الفنان المبدع اكثر وابعد من ذلك، فهو ينقل لنا احساسه بالشيء اكثر من شكل الشيء نفسه. وقد لجأ الفنان المحرقي الى استخدام اسلوب هو مزيج من الواقعية والتجريدية بتوازن مدروس، ويستمر هذا الاسلوب ايضا في القسم الثالث الذي يعكس محصلة التجارب الفنية والمرحلة التي وصل اليها الفنان، وقد اطلق عليها في لقاء مع تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي، برنامج لقاء الصباح، الاسلوب الرمزي، وهو الاسلوب الاكثر فاعلية في توصيل المشاعر الصحية والمعقدة، فمن لوحة ضغوا الحياة حيث الجدران المقفلة الى لوحة ام حمار الى عذاب النفس والكعبة والشيطان والرفض ومأساة نخلة، والمحرقي في هذه اللوحات يندمج بالطبيعة والانسان والموروثات الشعبية ويقدم لنا كل هذه العناصر في سلسلة لوحات.

● الفنان عبدالله المحرقي.

● الشاعر بي ـ ك. جوي.

دعوة شعراء الامارات الى مهرجان الشعر العالمي بالقاهرة

وجهت الاكاديمية العالمية للفنون والثقافة الدعوة لوزارة الاعلام والمؤسسات الثقافية واتحاد كتاب وادباء الامارات للمشاركة في المهرجان الشعري الحادي عشر الذي سيعقد في القاهرة في منتصف العام القادم. وقام الدكتور الشاعر بي ك ـ جوي المنسق العام للاكاديمية بزيارة الادارة الثقافية بوزارة الاعلام حيث التقى بمديرها محمد المزروعي ونائبه الدكتور غسان الحسن كما التقى بمدير الدائرة الثقافية بالشارقة الشيخ احمد القاسمي والدكتور يوسف عايدابي وقابل الشاعر محمد السويدي مدير مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي وكذلك الدكتور احمد حميدان، والتقى ايضاً بشعراء من اتحاد كتاب وأدباء الامارات.

وقال الشاعر الدكتور (جويي) انه لمس تعاوناً جديا للمشاركة في المهرجان الشعري العالمي الذي ستشارك فيه نخبة كبيرة من شعراء من مختلف دول العالم. ويذكر ان الدكتور الشاعر جوي قد اصدر ثلاثة دواوين شعرية منها، ديوان من اجل عالم اكثر جمالاً، وحصل على جائزة الشعر العالمي المكتوب بالانجليزية من قبل مركز بحوث الشعر العالمي في كوريا الجنوبية».

الثعابيني رواية لعبدالله عيسى السلامة

عن دار عمار للنشر والتوزيع بالاردن صدرت رواية جديدة للاديب عبدالله عيسى السلامة بعنوان الثعابيني، تسير الرواية منذ اول سطر فيها حتى آخر كلمة عبر متاهات المجتمعات الانسانية في العالم الثالث من خلال صور الانسان المعذب التائه في حركة درامية قوية استطاع الكاتب بواسطتها الدخول الى عالمنا المعقد.

الطبعة الثالثة من كتاب معجم البلدان والقبائل اليمنية

صنعاء من محمود الحاج:

عن دار الكلمة بصنعاء صدرت مؤخراً الطبعة الثالثة من (معجم البلدان والقبائل اليمنية) وفيها زيادات وتنقيح عن سابقتيها.

الكتاب من اعداد الاستاذ ابراهيم المقحفي صاحب دار الكلمة نفسها وكان قبلها مديراً لتحرير صحيفة الثورة اليومية ثم مديراً لاذاعة صنعاء.

ويعد الكتاب مرجعاً هاماً يستند اليه الباحثون والمهتمون بتاريخ كافة مناطق وبيوت اليمن وقبائلها. وقد اعتمد على اسانيد ومراجع وثيقة ومشهورة مثل اجزاء الاكليل للهمداني وصفة جزيرة العرب، ومعجم الحجري واليمن عبر التاريخ وتاريخ القبائل اليمنية.

والجديد فيها تلحظه في المعلومة الثقافية التي تتمثل بابراز ابرز الاسماء الادبية في اليمن وتبدلت عن تواريخهم ومؤلفاتهم والمناصب الرسمية التي تسنموها مثل الشهيد الشاعر محمد محمود الزبيري والشهيد الموشكي والشاعر عبدالله البردوني والشاعر عبدالعزيز المقالح والشيخ العلامة الراحل محمد سالم البيحاني وغيرهم. كما شملت الزيادة ابراز اسماء الشخصيات المعاصرة والاجتماعية البارزة في كثير من المناطق التي وردت في المعجم.

ونسجل هنا لقطتين تاريخيتين عن اهم مدن اليمن وهما صنعاء وعدن عاصمتا شطري اليمن اللتان وردتا في المعجم الذي اشتمل على كافة مناطق وقبائل اليمن الطبيعية.

● صنعاء: عاصمة اليمن واكبر مدنها واقدمها تاريخاً حتى ليقال ان سام بن نوح هو اول من اختطها. ولهذا تسمى مدينة (سام) كما تسمى (ازال) باسم ازال بن قحطان. وتدل النقوش التي عثر عليها فيها، حسب قول الاستاذ احمد شرف الدين، الى انها كانت احد مراكز السبئيين والحميريين ولكنها لم تستعمل كعاصمة الا منذ القرن الخامس للميلاد حيث جعلها ابرهة الحبشي مركزاً له وبنى بها كنيسته المعروفة بـ (القليس). وقد جاءت في النقوش باسم (صنعاء) ومثلها (سباو) و (قرناو) ويمكن تفسير (صنعن) بلغة سبأ (الصانع) لان النون للتعريف والمراد بالصانع الله عز وجل وهذا دليل آخر على ان عبادة الله تعالى قد وجدت في اليمن منذ اقدم العصور الا ان السبئيين كانوا يطلقون اسماء مختلفة منها (الصانع) و(المقة) و (سمعوي).

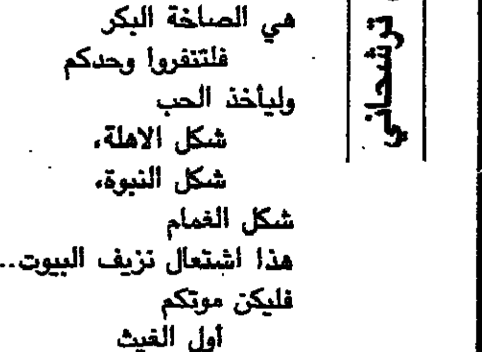
عدن: بفتح العين والدال المهملتين، مدينة كبيرة حضرية تهامية عند مضيق باب المندب، نسبها الاخباريون الى عدن بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بينما يرى الواسعي انها سميت برجل عدن بها اي اقام بها وهي عاصمة الشطر الجنوبي من اليمن وكانت من اقدم الموانئ العربية فتحها المسلمون عام (٦٣٦م) واحتلها العثمانيون (١٥٣٨ ـ ١٦٣٠م).

ويقع الكتاب المعجم في ٧٣٠ صفحة. استطاع معده ابراهيم المقحفي ان يجمع كافة محتويات صفحاته من المصادر التي ذكرها في ختام الكتاب وهي واحد وستون كتاباً ومخطوطاً ودوريات تختلف بزمان اصدارها [illegible] من الشطرين باستثناء اربعة عرب [illegible] الدكتور جواد علي صاحب المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام.

أول الغيث

عصام ترشحاني

انها نبتة الصاعقة..
هل اقول النفير الشهي،
سيتهم البعض مقبرتي
باغتصاب الرذاذ
وذاكرتي بالجنون..
تقول البلاد
ـ ومن غامض قد يجيء ـ
اذا مارأيتم
ولوج الشقائق في الدم
عودوا...
الى مفردات المنون
اخرجوا للشوارع
ان السماء الى منتهاها
ستدخل في ليلك الموت
والبحر يوغل في الارض،
حتى تضيق...
ويبتلع الماء
شيئاً.. فشيئاً
هدير الظلام
«تقول الحجارة
والنار تلعب
في ساكنيها.. الجراح
سيخذلكم حبنا المسرحي
سيخذلكم في الوصول
الى فاتحات الصباح
فلا تأمنوا لغبار الكلام
هي الصاخة البكر
فلتنفروا وحدكم
وليأخذ الحب
شكل الاهلة،
شكل النبوة،
شكل الغمام
هذا اشتعال نزيف البيوت..
فليكن موتكم
أول الغيث
لحرية لا تموت..



د. فالح حنظل في محاضرته باتحاد الكتاب بأبوظبي

الاسباب الرئيسية للتواجد البرتغالي في الخليج كانت تجارية

كتب المحرر الثقافي:

نوع اتحاد كتاب وادباء الامارات، فرع ابوظبي في نشاطه الاخير حيث استضاف الدكتور فالح حنظل في محاضرة حول الفترة البرتغالية في الخليج العربي.

وقد ركز الدكتور حنظل على اهداف الغزو البرتغالي للمنطقة مبيناً انها كانت اقتصادية في المقام الاول للوصول الى الهند حيث الثروات الطبيعية واليد العاملة الرخيصة والطريق المائي المتحكم بمناطق استراتيجية سياسية واقتصادية.

وقال الدكتور حنظل ان الهدف الابعد للغزو البرتغالي كان احتلال المغرب العربي وتوجيه ضربة قاضية له وقد استعد ملك البرتغال سانت جورج طيلة سبع سنوات وجهز جيشاً قوامه ٥٠ الف جندي من مختلف دول اوروبا باستثناء بريطانيا التى كانت ملكتها اليزابيث الاولى تخطو للدخول الى المنطقة وتقليص حجم الامبراطورية البرتغالية، وكان للملكة اكثر مما ارادت، فقد تمزق جيش سانت جورج عندما حاول اقتحام المغرب العربي واصبحت الفرصة مواتية امام بريطانيا فقامت باحتلال البرتغال.

وقال الدكتور حنظل ان انقسام العرب انذاك الى طوائف ودويلات وممالك صغيرة سهل الامر للبرتغاليين لاحتلال الخليج العربي ـ وضرب مثالا بالعثمانيين الذين توجهوا الى اليمن لانقاذها من البرتغاليين فانقسموا هناك وقسموا اليمن الى يمنين واحدة زيدية والثانية شافعية حيث ابتدأ مسلسل القتل بعد ذلك وتأجج الصراع واستمر..

في نهاية المحاضرة دار حوار حول مسائل عديدة اهمها التواجد البريطاني في المنطقة والقبائل المتواجده على ساحل عمان حيث اظهر الدكتور حنظل ان الاستعمار لجأ الى طريقته المستمرة حتى الان، فرق تسد، وسياسة الخطوة خطوة لابتلاع الاراضي.

● د. فالح حنظل.

رحيل الشاعر المسرحي السوري عدنان مردم بك

بعد عمر طويل حافل بالعطاء امتد واحداً وسبعين عاماً رحل الشاعر المسرحي العملاق عدنان مردم بك مخلفاً وراءه اربعة دواوين واربع عشرة مسرحية شعرية. ولا أظن انه سيأتي بعده، وبسهولة، من يسد الفراغ الذي تركه، فقد كان الشاعر العربي الذي سار على خطى احمد شوقي وعزيز اباظة في مضمار الشعر المسرحي، واستطاع ان يطوع القوافي ويروض البحور لاغراضه وموضوعاته، دون ان تضيق بآفاقه الشعرية الرحبة.

ولد الشاعر عدنان خليل مردم بك علم ١٩١٧ في دمشق، وتلقى دراسته في مدارس الاباء العازاريين، والملك الظاهر، والكلية العلمية الوطنية، ولما نال الشهادة الثانوية عام ١٩٣٦ انتسب الى كلية الحقوق وتخرج منها علم ١٩٤٠.

مارس المحاماة سبعة اعوام، ثم دخل سلك القضاء علم ١٩٤٨ وظل يتدرج فيه حتى شغل منصب مستشار في محكمة النقض. ولما تقاعد عام ١٩٦٧ انصرف الى الادب والشعر واستقبال الاصدقاء في ندوته التي كانت تعقد كل اربعاء في بيته الواسع بسوق الحميدية.

نشر اول ديوان له بعنوان (نجوى) في دار المعارف بمصر علم ١٩٥٦ ثم تلته دواوينه (صفحة ذكرى) ١٩٦١، و (عبير من دمشق) ١٩٧٠، و (نفحات شامية) ١٩٧٩. وقد اهتم في شعره بالوصف، ولاسيما وصف اصحاب الحرف كالخباز وبائع السوس وغيرهما، ولاغرو فقد كان احد شعراء المدرسة الشامية التي تعنى بالوصف عناية خاصة، ومن اعلامها: خليل مردم بك، ومحمد البزم، وانور العطار، وشفيق جبري وغيرهم.

اما مسرحياته الشعرية فهي على التوالي: (غادة افاميا ـ العباسة ـ الملكة زنوبيا ـ الحلاج ـ رابعة العدوية ـ مصرع غرناطة ـ فلسطين الثائرة ـ فاجعة مايرلنغ ـ (الوجين الحكيم ـ دير ياسين ـ الاقلتيد ـ ابوبكر الشبلي ـ المغفل ـ القزم ـ).

وقد ترجمت المستشرقة البولونية إيفا لورنغ معظم هذه المسرحيات الى اللغة البولونية، كما ترجم المستشرق الاسباني جوان جوتيس فصولاً من مسرحية مصرع غرناطة الى اللغة الاسبانية، ونالت مسرحية رابعة العدوية الجائزة الثالثة في مهرجان اسبوع الكتاب الصوفي، ومنح من اجلها لقب «بروفيسور» وذلك من قبل اللجنة الاستشارية ومن قبل اليونسكو، كما اعتبر من اعلام الشعر المسرحي في البيبلوغرافيا العالمية التي تصدرها جامعة كمبردج، ومنح قبل وفاته لقب دكتور في الاداب تقديراً لعطائه السخي وموهبته الشعرية الفذة.

المستشرقة السوفييتية فاليريا كيربتشنكو

الادب العربي نضج كثيراً خلال العقود الاربعة الاخيرة

القاهرة ـ محمود جمال الدين:

«فاليريا كيربتشنكو» استاذة بمعهد الاستشراق السوفييتي ترجمت لنجيب محفوظ «المرايا» و «أولاد حارتنا». والكثير من القصص القصيرة ليوسف ادريس وجمال الغيطاني ومجيد طوبيا وادوار الخراط ويحيى الطاهر عبدالله ولها كتاب عن يوسف ادريس وكتاب عن الادب العربي المعاصر وترجمات من التراث عن الظاهر بيبرس ومقامات الحريري، كما انها ترجمت ليوسف العقيد ثلاثة اعمال هي «الحرب في بر مصر»، اخبار غربة المتيسي، «حدث في مصر الان».

التقيناها وسألناها

● كيف تختارين ماتترجميه وماتجرين عليه الدراسات والبحوث من الادب العربي الحديث وخصوصاً ان هذا الادب متنوع وغزير؟

ـ انا اقرأ دائماً وبشكل منتظم الدوريات المصرية والعربية واتابع ما يكتبه النقاد العرب وقراءاتي هذه مؤشر الى مايستحق الترجمة او الدراسة، وانا ارى ان هناك اشياء كثيرة جيدة جداً تقويتني او اتمنى ان اجري عليها دراسات وابحاثاً.

● من الملاحظ ان معظم دراساتك في الادب العربي الحديث عن قصاصين او روائيين وليس بين من اجريت عليهم الدراسات شاعر عربي واحد.. فما هو تفسيرك لهذا هل هو موقف من الشعر ام موقف من الشعراء؟

ـ فهم الشعر العربي يحتاج الى عمق شديد ودأب وعناية فائقة ودراسة خاصة ربما لاتناسب امكاناتي او استعداداتي، وانا قرأت للكثير من الشعراء العرب، ولكن ليس في مقدوري ان ادرس نتاجهم علمياً فدراسة النثر لها مناهجها ودراسة الشعر لها مناهجها الاخرى، وكل باحث يختار الاقرب الى استعداداته وقدراته.

● كيف ترون الادب العربي على المستوى الاستشراقي وعلى مستوى القارىء الروسي العادي؟

ـ على مستوانا نحن المستشرقين نرى ان الادب العربي نضج خلال العقود الاربعة الاخيرة، وعلى كل حال اهمية الادب العربي بين الاداب العالمية لايستهان بها، وكان يمكن ان يكون تأثير الادب العربي اكبر كثيراً لو ان حركة الترجمة كانت اكثر نشاطاً، ولكن صعوبة اللغة العربية وقلة المترجمين المتخصصين تحول دون انتشار الادب العربي في اوربا والعالم.

اما على مستوى جمهور القراء فطبعاً القراء يعرفون الادب العربي اقل من معرفتهم للاداب الامريكية اللاتينية والاوروبية، ولكن القراء بدأوا يهتمون بالادب العربي بسبب النظرة الجديدة الى البلدان ذات الحضارات العريقة وعلى رأسها العالم العربي.

كان الادب العربي لدى القارىء الروسي ادباً عجيباً غريباً طريفاً فلكلورياً مسلياً، اما الان فاصبح ادباً له حقوق متساوية مع الاداب الاخرى بفضل انتشار المعرفة العامة عن [illegible] الشرق وانتشار حركة الترجمة التى نقوم نحن انفسنا [illegible] في مراكز الاستشراق سواء في موسكو او كييف او [illegible] او غيرهما بها.

[illegible] نحن كمستشرقين [illegible] العلمية هي كتابة تاريخ الادب العربي وفي ذلك نحن نحتاج الى مساعدات النقاد العرب، لانها أساس دراساتنا [illegible] بحوثنا

ساحات

انتخاب الهيئة الادارية لاتحاد كتاب وادباء الامارات، مر بهدوء وأمان واطمئنان.. مرت الانتخابات بلا زوابع ولا محن، ولا فوضى ولا احتجاجات، هذا ما يؤكد ان التجربة خلقت الوعي والنضج لدى الجميع، وان التجربة اعطت الاعضاء درسا مهما الا وهو ان انتخاب الهيئة الادارية لا يعني احتلال المناصب، والصراع حول هذه المناصب، بقدر مايعني قناعة الجميع من ان اتحاد الكتاب والادباء، مسئوليته تقع على الجميع، سواء كانوا من اعضاء الهيئة الادارية ام اعضاء الجمعية العمومية، فهؤلاء جميعا يشكلون جسد الاتحاد، وجداره الشامخ وحصنه المنيع، هؤلاء جميعا المطلوب منهم ان يقفوا مع الهيئة الادارية، وان يساندوا خطواتها وان يباركوا عملها، لانها تعمل من اجل الجميع، ومن خلالهم، هؤلاء جميعا يجب ان يدفعوا ثمن النجاح، الذي حققه الاتحاد وان يقطفوا ثماره، وهنا لا تهم الاسماء بقدر ما يهم الكاتب والاديب، استمرار الاتحاد وسيره نحو خطوات متقدمة، والسنوات الفائتة اثبتت ان اتحاد الكتاب قدم الكثير، واعطى المزيد من النجاحات بفضل المخلصين والجادين، والعاملين باخلاص.. نجاح الانتخابات، ووصول السفينة الى شاطىء الامان دليل على نضج التجربة، ونضج الذين يعملون من اجل اتحاد قوي ومتماسك. في الهيئة الادارية الجديدة وجوه دخلت واخرى خرجت وهذا بطبيعة الحال، يضيف الى رصيد الاتحاد والى رسالته المبنية على الاسس الديمقراطية وشاركه الجميع لدفع المسيرة نحو الامام. ولا نغالي اذا قلنا ان الانسجام وارد بين اعضاء الهيئة الادارية وان التفاهم حول اهمية الدور الريادي الذي يقوم به اتحاد كتاب وادباء الامارات امر لا خلاف حوله بين الجميع، لهذا فاننا متفائلون جداً، وفرحون جداً، لان اتحادنا احتك زمام المرحلة، وهضم التجربة، واستطاع ان يسير بخطوات واثقة لا يشوبها زلل، ولا يعرقلها خلل..

في النهاية، نقول مبروك للجميع، ومبروك لنا جميعا بالهيئة الادارية الجديدة، والمطلوب من كافة الكتاب والادباء والشعراء ان يقدروا عظم المسئولية الملقاة على عاتق هيئتهم الادارية.

علي ابو الريش

في ندوة التواصل الثقافي العربي

المطالبة بمواجهة النزعات الاقليمية واحياء التراث العربي

القاهرة ـ السيد النجار:

اكد الادباء والمفكرون العرب في معرض القاهرة الدولي للكتاب،، على ضرورة تحقيق التواصل بين المبدعين العرب. والقضاء على جميع المظاهر التي تعوق التواصل العربي للاستفادة من الخبرات السابقة والتلاحم بين الاجيال من اجل بقاء ثقافة الامة العربية.

جاء هذا في الندوة العامة حول «التواصل والانقطاع بين اجيال المبدعين العرب».. التي تحدث فيها الشاعر الاردني يوسف الخطيب والروائي السوداني الطيب صالح والمفكر المغربي محمد برادة والناقد المصري رجاء النقاش وعدد من الشباب الفائزين بجوائز الابداع الفكري العربي في سوريا والمغرب والاردن ومصر.

قال الشاعر الفلسطيني يوسف الخطيب،، لانستطيع ان نسلم من حيث المبدأ ان هناك تواصلا محسوسا بين اجيال المبدعين العرب. فالواقع يقول ان هناك قطيعة حادة بين اجيال المبدعين. وان واقع القطيعة لايقتصر على تفاوت الاجيال نفسها بل الشباب والشيوخ بل ينسحب على اعضاء الجيل الواحد بذاته وينبغي ان نعالج هذه القضية بكل شجاعة العقل ونقاء الضمير والا نترك الفرصة للشأن السياسي في المنطقة العربية يجر من خلفه شأننا الثقافي في اطار من التبعية.

وقال ان هذه القضية لايجب ان تطرح بداءة بسيطة ولكنها موضوع بالغ الخطورة يستحق ان نفتح نافذة واسعة على واقع الاسوار الثقافية الرهيبة التي سادتها روح الانكفاء القطري. وقال يوسف الخطيب ان فرصة التواصل مابين قدامى المبدعين منذ ان كان التواصل على ظهور الجمال افضل واوثق فيما هي عليه الآن في عصر «عربسات».

تفاعل الثقافات

واثار يوسف الخطيب قضية تواصل الثقافات العربية وتراث الأجيال بقوله يجب ان نتوقف طويلا عند ظاهرة هذه القطيعة مابين المبدعين المعاصرين ومابين السالفين من المبدعين العرب. ولماذا لا يستطيع المثقف الغربي ان يقف على قدميه ويحمل طبيعة مثقف الا بالوقوف على ارض صلبة بتراث الاغريق والرومان بينما يلقي المثقفون العرب بتراثهم في «مذبلة» التاريخ. ويتناسون العبقريات الفذة التي مرت بذاكرة وطننا العربي.

وقال انه لابد ونحن نتعرض لسبل وإمكانات التواصل بين المبدعين ان يتعمق الهدف الى مستوى التفاعل بين مختلف أجناس حياتنا الثقافية من سينما ومسرح ورواية وشعر وفنون تشكيلية.

تحول ثقافي

وقال المفكر المغربي محمد برادة،، ان من يتأمل المرحلة الراهنة يجدنا نلاحظ ان شروط التواصل والقطيعة الآن اكثر صعوبة. لأن هناك تحولاً عميقاً في المجال الثقافي. فالجيل الجديد يعيش في قلب تحولات متسارعة من اهتزاز للقيم وزيادة ثقافة الاستهلاك والتحول في اتجاه التيارات النقدية الأدبية كما ان الأبداع الجيد لا يحظى بكل مايحتاج اليه ليصبح عنصرا فعالا في المجتمع. والمطلوب أحداث تغيير حقيقي في مجال الثقافة والابداع.

بقاء المجتمع

كما تحدث الروائي السوداني الطيب صالح،، فقال ان الهدف من التواصل بين الاجيال هو بقاء المجتمع.. فالمهم في نهاية الأمر ان تبقى الأمة والمجتمع. ولذلك فان حصيلة التجارب التي تتأتى للافراد في اي زمان او جيل يجب ان تصل للناس في كل جيل يلي الآخر حتى يكونوا على بصيرة وأقدر على موضوع البقاء وهذا مانسميه ضدة الايام بالموروث. فهل الأمة العربية تفعل ذلك.. يبدو لي احيانا اننا قد فقدنا اساليب معرفة البقاء. ولو نظرنا الى بعض الامم من حولنا وقد تكون اقل ذكاء منا مثلا.. الانجليز.. هؤلاء الناس لم ينزلوا من السماء ولكنهم اقدر على البقاء منا.. فلماذا هم اقدر على البقاء من شعوب عربية تبدو مليئة بالحياة الفكرية. فالاجابة على ذلك تكمن انهم يحتفظون بكل التجارب التي مروا بها ولم ينسوا شكسبير ولا جون ستيوارت ميل ولا برتراندراسل.. اما نحن العرب فعلى العكس من ذلك تماما. ونرمي في سلة «الزبالة» التاريخية حصيلة تجاربنا من جيل الى جيل.

التراث العربي

وتحدث الطيب صالح عن قضية الصراع بين القديم والحديث فقال لقد اعتدنا في العالم العربي على ثنائية غربية وهي الصراع بين القديم والحديث او بين الموروث. والمعاصر. وهذان لابد ان يكونا متعارضين في مفهومنا. وهذا لا يؤدي الى البقاء وانما الى الهلاك. واذا نظرنا حولنا في العالم العربي نجد ان العالم يخلق من جديد في كل يوم. فاجهزة الاعلام لاتعطي المواطن الاحساس بانه موجود في زمن مستمر،، حتى في الزمن القريب ففي مصر اناس كثيرون لعبوا ادوارا كبيرة منذ ٥٠ سنة. وعلى ذلك لا احد يتكلم عنهم ولا نرى صورهم في التلفزيون مثلا ولذلك فالشباب لايلام اذا ظن ان العالم بدأ من جديد لأننا ندفعه الى تأكيد عدم تواصل أجيال ليس بين المبدعين العرب ولكن بين اجيال المبدعين في القطر الواحد.

وقال الطيب صالح ولكي تحقق التواصل لابد ان تعرف اولا تواصلاً بين ماذا وماذا ومن الى من. ولا يجب ان ننسى هذا التراث الذي اكتسبناه على مدى قرون. فالأمة العربية أمة موهوبة توصلت على مدى تاريخها الى تجارب رائعة ولابد ان تعرف هذه التجارب.

صعوبات التواصل

وقال الناقد رجاء النقاش ان الغريب في هذه القضية ان التواصل الفكري بين الامة العربية كان اقوى مماهو عليه الآن في عصري الاستعمار الانجليزي والفرنسي. فقد كانت الشعوب العربية في ذلك الوقت شعباً يرزح تحت احتلال انجليزي وآخر تحت احتلال فرنسي. اما الآن فلم نصبح قسمين بل اصبحنا ٢٢ قسما ودولة عربية وكل دولة بينها وبين الاخرى حدود وجوازات تعوق الحركة بين قطر وآخر اكثر مما سبق. فقد كان محمد عبده يتحرك بنشاط وحيوية من القاهرة الى تونس الى الشام وينشر اراءه ويخلق تلاميذه في كل مكان يذهب اليه. اما الآن فقد اصبح الاتصال بين مثقفي الأمة العربية يواجه صعوبات مختلفة بل ان هذه الصعوبات بين الجيل الواحد في عصر واحد.

وعدد رجاء النقاش هذه الصعوبات بقوله من اهمها.. التجزئة السياسية وبطء حركة الكتاب في العالم العربي وحاجز الايدلوجيات الكثيرة التي تكونت حولها قوى سياسية مختلفة بينها صراعات وخلافات. واشار النقاش الى اختفاء عناصر تحقيق الاتصال الثقافي بين الاجيال المختلفة مثال ذلك الدور الذي كانت تقوم به المقاهي من خلق مدارس فكرية وادبية وتبني الجامعات لمدارس فكرية مختلفة. وكذلك المجلات الثقافية ودورها في الحياة الثقافية في العالم العربي.

واكد على ان الواقع الآن سلبي ويوحي بمرارة فنحن لانعرف بعضنا البعض والعلاقة بين الاجيال السابقة والجديدة بالغة الصعوبة. ونعجز عن معرفة مايجري في الاقطار الاخرى من نشاط ادبي،، بل احيانا نعجز عن معرفة مايجري في قطر واحد.



● الروائي الطيب صالح.



● الناقد رجاء النقاش.

النزعة الاقليمية

ويقول رجاء النقاش لا اعتقد ان الوضع سيتغير الا اذا عدنا الى النظرة القومية وان صاحب كل قلم مبدع يشعر انه يكتب للامة العربية كلها وليس لابناء بلد واحد. وأن يقف المبدعون والمثقفون في وجه النزعات الاقليمية. وكذلك اقناع الدول العربية والمؤسسات المختلفة بان الحواجز على الثقافة لايجوز ان تكون بهذا التعقيد وهذه الحدة،، حتى يتم التواصل بين ابناء الامة العربية. واذا استمر الأمر على ماهو عليه الآن لاصبحنا ١٥٠ مليون وحدة اقليمية بعدد سكان الوطن العربي كله لايعرف بعضنا البعض.

استراتيجية عربية

وقال نجم الدين سمان (سوريا) والفائز بالجائزة الاولى في مسابقة منتدى الفكر العربي عن كتابة المسرحية، ان المؤسسات الثقافية في العالم العربي نجحت في وجود تراكم كبير من الكتب واوصلت هذه الكتب للناس ولكن لم تصل الناس بالمبدعين فليس هناك تواصل حوار بين هذه الكتب والمبدعين، واننا بحاجة ماسة ونحن على اعتاب قرن الجديد الى استراتيجية ثقافية عربية والا فقدنا القدرة على تكوين عقل عربي في مطلع القرن القادم.

وقال ممدوح عبدالستار (مصر) الفائز بالجائزة الاولى في القصة لكي نحقق تواصلاً ثقافياً بين اجيال المبدعين العرب لابد ان نتخلص اولا من بعض القيود التي تفرض نفسها على حياتنا الثقافية،، وتتمثل هذه القيود في وضع الاجهزة الثقافية التابعة للدولة، والعصبية الاقليمية بين العرب والمناظرة بين الرواد والشباب، وعدم وجود نقد عربي نابع من الثقافة العربية فكل النظريات النقدية جاءت من الخارج. ومشاكل توزيع الكتاب على المستوى العربي.

قصة قصيرة

الحصـ...

بقلم: محمد خلف

اقلت الشمس واعلنت الرحيل. رحلة اخيرة حطت رحالها وتوقفت. حملت عامر وماخف وزنه، وانتقلنا الى حيث الغرفة الصغيرة. غرفة السمراء، عنزتنا الوحيدة المتبقية لنا. بنيت لها حجرة بديلة،، يفصل بيتنا وبينها حائط مشترك. من هناك شرعنا نطل على البيت المسلوب.

مع رحيلي تمنيت ان احمل ظفيرة زوجتي المعلقة على جدران البيت. قالت يوم شيدته معي حجرا حجرا،، هي امانة اعلقها على هذا الجدار. لا تدع احدا يشوه البنيان الجميل، او ينتقص من عملي،، ويبخس كفاحي وعرقي.

رباه... الى متى يمكن لهذا الانتظار ان يستمر... لعن الله ساعة الخروج... ماذا لو جاءت المنية قبل ان اعود. كيف ساواجه روح زوجتي، وهي تسألني عن امانتها. حتما ستقول ليتني لم اوصك على... الله اعلم بماذا تقول.

انتِ، لا تدرين ماذا جرى يا من رحمها الله. كانت مؤامرة محبوكة، وانا لا علم لي بهذا... ارجوك ان تصدقيني. هي الحقيقة. انسيت الموال الذي غنيته لك عن رأبي، ونحن نرفع معا آخر حجر، بينما عرقنا يبلل البناء ويسيل عليه جابلا اجزاءنا معه. اللعنة...

سنين تجيء وتروح، وانا اتكور امام الباب الصغير. انتظر رائحة جديدة تغير الحال. تغيرات لا انتمي لها ولا تنتمي الي اشهدها تقابلني... ذبحتني مراقبة ذلك... جماعات جماعات تأكل ثمار اشجاري، بل اشجار عامر... تتمتع بفيء اوراقها الخضراء. غرستها احتفاء بمولده. قالت امه اغرس له حتى يأكل منها هو وولد ولده...

يرعى عامر السمراء. يحضرها عند الغروب لتأخذ منها الحليب،، ونحن نجلس قبالة البيت نستعيد اجمل ايام حياتنا. ارتفع صوتي... ماذا تفعلين يا امرأة،، انتزعين عنك جمالاً اراه فيك. ابتسمت وهي تعتلي درجات السلم قائلة بل ستراني اجمل عندما اغيب تحت الثرى. سأعلقها هنا،، واتركها امانة، فلا تدع احدا ينتزعها....

يا صبر ايوب... متى الفرج. باي حق يضيع العدل. باى عدل يضيع الحق.

لن يحمل الانتظار اكثر من اسمه، عندما تستقيم الاشياء في النهاية. فلتنزاح الاشراك المصفوفة حاجزا بيني وبين ذاك،، ولتحل عدالة الله.

عامريكبر، السمراء تكبر،، والاعشاب والاشجار،، وانا مازلت ادفع بالسمراء بعيدا عن الخط الفاصل. لا اريده ان يتعامل حتى مع حيواناتي،،، ولو حرصا على سلامتها،، في الوقت الذي اخشى فيه على حليبها،، مصدر عيشنا. هكذا هي السمراء دائما تتردد على تلك المنطقة،، وكأني لو تمنيت ذلك مافعلت. من جراء ذلك بحثت عن الانانية في نفسي. بحثت عن سبل اخرى... فيما انا استصلح ارضاً اشرفت ان تصبح بورا،، وما فيها لم يعد يكفينا.

رأيته يوما يعتلي البرج حاملا بندقية،، وبجانبه كومة من الحجارة. يأكل ويشرب ويسترخي،، ومن ثم يتعامل باشيائه معنا وفق الخالة.. اللعنة... اريد بندقية... من فلان اسمع كذا ومن علان كذا،، وانا مازلت انتظر. لا بأس انتظر ولكن الى متى...

ضاقت بنا الاحوال. تمردت السمراء... ما ان نفتح لها الباب تتجه الى الحاجز مباشرة. عجزنا عن ردعها. ماذا افعل بها انها تعني لنا الكثير وقد اصبحت جزءا منا. اصابتني الحيرة والعجب وهي تتحمل رمي الحجارة من اعلى البرج،، وتقاوم بلا شيء،، ثم تعود الينا وتعطينا الحليب.

تغيرت ممارسات المحتل... تحول مفاجيء في معاملة السمراء. نال مني الارهاق في تعليل وتحليل ما طرأ، بعد ان كان يلقي عليها الحجارة لاجل ابعادها عن الخطر. حاول مرة ان يطلق عليها النار، وهي تعاند حجارته المتلاحقة،،، ولكنها صمدت حتى امتلأ بطنها وعادت كعادتها.

عدت ابحث عن الحب والكره... وانا اعد سني الفراق. من عمرك يا عامر، منذ خطوات قدميك اللتين اتسختا بالغبار، وفي عينيك البريئتين ارتسمت السعادة... يوم قامت تعلق امك ضفيرتها على الجدار. قالت اليك بالصغير انه يضع التراب في فمه. ابتسمت وتركتك تعبث باصابعك الطرية حتى سال الدم. نزلت ملهوفة تتحسسك وتمسح عنك ما اختلط بدمك وهي خائفة عليك...

لا ادرى لماذا وقفت انظر اليك. اتأملك ولا امتعك... سبحان علام الغيوب. ربما كنت تقبله،، تشمه تفعل ما لا اجد له تفسيرا... او احدد شيئا معينا. لكني استطيع ان اشم تلك الرائحة هنا، تسكن معي... امسكت عامر وانا انظر الى العينين البريئتين وقبلته بحرارة. ابتسم ابتسامة صافية،، تشيع حولها ذكريات من الامس.

حيث الخضرة والاعشاب،،، عند الحاجز الوهمي، تستمر السمراء في الذهاب رغم ما تناله من عقاب... فتحت عقلي وبواطنه كالدارس للظواهر المتغيرة اتساءل. لماذا تتحمل السمراء كل هذه القسوة والعذاب. تعرض نفسها حتى درجات الموت. من اجل من تقوم بذلك. من اجلها ام من اجلنا. اي غريزة تقودها الى ماهي فيه،، محاولة العبور الى الجانب الآخر غير عابئة بشيء.

الغرابة احيانا تسليني التركيز امام هذه التصرفات. اخيرا... بانت امامي الامور بقدر تصوري لها. ابطال خريطة الزمن الجغرافية... احقية صراع وجود لوجود... آن الاوان... اصبحت بحاجة اكثر من ذي قبل الى بندقية...

لا يهم ساحارب بسمرائي. سأعرف كيف اتعامل معه رغم عزلتي. امسح عليها. احاكيها... في النهاية سيعود لنا ماكان. سيعود كل الى اصله وحاله...

صرت اغتنم غيابه عن البرج لقضاء حاجة،، وادفع السمراء تعمل عملها على الخط الوهمي. تأكل،، تخرب... وانا اراقب عودته بحذر. اصدر صوتا تفهم

كتاب:

مبادىء علم الأدب المقارن

تأليف: الكسندر ديما

ترجمة وعرض: عصام مفلح

لايزال الأدب المقارن من اكثر (علوم الأدب) وفروعه اثارة للجدل،، رغم مضي اكثر من قرن ونصف القرن على الخطوات الأولى لنشاته التي تمت على يد «مدام دي ستال» وفيلمان وامبير وغيرهم ممن حركوا جوانب الركود في الأدب آنذاك باتجاه ميادين ارحب اساسها المقارنة وعقد الصلات المختلفة، واذا كان مفهوم (الأدب المقارن) يثير اليوم غير قليل من الجدل والنقاش،، فان ذلك ينسحب ايضا على اتجاهاته واهتماماته ويبدو الأمر طبيعيا من هذه الناحية اذا ماسلمنا باستناد هذه الاتجاهات اساسا على المفاهيم او التعاريف المختلفة للأدب المقارن بشكل عام،،، ومن هنا تتأتى أهمية كتاب (مبادىء علم الأدب المقارن) للروماني الكسندر ديما الذي قام بترجمته الدكتور محمد يونس ومع ان هذا الكتاب لم يتعرض بشكل مباشر وصريح لتلك الخلافات والاختلافات،، فان كونه رومانيا ـ وربما يمثل جزئيا او كليا وجهة نظر المدرسة الروسية او الاشتراكية ـ يعزز اهميته.

والحقيقة ان هذا يدفعنا الى القول باننا كنا نتمنى لو ان المترجم قد قدم الكتاب بمقدمة اطول من الكلمة التي قد قدمه بها يوضح فيها النقاط التي هي مثار جدل،، وهي ليست قليلة، خاصة اننا لانعرف الكثير عن (الأدب المقارن) في البلدان الاشتراكية، كما ان المدرسة الروسية ليست واضحة لنا نظرتها الى هذا الأدب وفي اختلافها في هذه النظرة عن المدارس والاتجاهات الاخرى.

الكتاب في سبعة فصول تغطي جل جوانب الموضوع بدءا بمكانة الأدب المقارن وتاريخه وتطوره ومرورا بمحتوياته ومضامينه،، فيناقش في فصله الأول ـ (مكانة الأدب المقارن ـ مفهوم هذا الأدب وعلميته المنبثقة من وجهة النظر التي ينطلق منها المؤلف حول علمية الأدب بشكل عام،، ليعرج بعد ذلك الى الكلام عن علاقة الأدب المقارن بالنقد الأدبي وبنظرية الأدب وتاريخه،، وهي علاقة لربما تبدو غامضة لكثيرين. فاذ يهتم تاريخ الأدب مثلا بجذور الظواهر الأدبية ومراحل تطور فن الأدب والاساليب والاشكال... الخ،،، فان علم الأدب المقارن،، بدوره، «يتابع العوامل الخارجية التي تنتسب الى أداب وثقافات اخرى والتي لعبت هذا الدور او ذاك في تكوين انتاج... كذلك جذور الظواهر الأدبية.. وبما لايقل عما سبق يوجه علم الأدب المقارن اهتمامه نحو تحديد مكانة بعض الظواهر الأدبية في الادب العالمي.. واخيرا مصائر النتاجات الأدبية خلال قرون وفي مختلف أرجاء الكرة الارضية « ـ ص ١٤.

وربما تتضح اكثر العلاقة بين الأدب المقارن والنقد الأدبي،، خاصة في مجالات اهتمامهما واساليب التعامل مع المادة المدروسة،، مع فرق ان الاول يدخل الى ذلك من زاوية محددة، تعني المقارنة والتأثر والتأثير.

وحين يتطرق ديما الى العلاقة المتبادلة بين (الأدب المقارن) و (الأدب العالمي يذكر عبارة غوته الشهيرة التي رأي فيها «ان الأدب العالمي قد احتل المقلم الأول في الوقت الذي اخذت فيه الأداب القومية تفقد اهميتها» معلقا على ذلك بالقول بانه «لايجوز وضع الجانب العالمي في موضع النقيض للأدب القومي» والتي كثيرا ماقالها الكتاب مستشهدين خطأ بمقولة غوته اذ، يضيف ديما: «في حالة كهذه، لن يكون بمقدورنا الالمام بكل جوانب الظاهرة الأدبية» ـ ص ١٧،، فمثلا «تتبين الصفات الخصوصية للأداب القومية في علم الأدب المقارن بواسطة طرق المقارنة،،، ومن خلال انجازات الأدب العالمي تبرز القيمة الفنية لكل من تلك الآداب القومية بخلاف الأدب العالمي الذي يتوجه في معظم الاحيان نحو الجوانب العامة لمختلف الأداب فان الأدب المقارن يضع نصب عينيه الجوانب الخاصة بالظواهر الأدبية المعروفة في العالم دائما» ـ ص ٢١.

لم يكن للفصل الثاني من الكتاب ـ (تطور علم الأدب المقارن) ـ ان يضيف الى ماتعرفه الكثير،، اذ لايكاد يخلو أي من الكتب المؤلفة في الموضوع من استعراض او تعرض لتاريخ هذا الأدب والأمر نفسه يمكن ان يقال عن الفصل الثالث ـ (حول تسمية العلم ومادته) ـ مع فرق مايمكن ان يكون لوجهة النظر الخاصة التي يمثلها المؤلف تأثير على ذلك،، اضافة الى ان من طريق مايقدمه الفصل عن المصطلح،، يقول المؤلف: «فالمصطلحات.. يجب ان تكون متوافقة مع المحتوى بمنتهى الدقة والصرامة،،، ذلك لان ظهورها وتبلورها التدريجي يسير جنبا الى جنب مع عملية فهم المحتوى ذاته وتبيان جوهر المفهوم نفسه» ـ ص ٥٧ ـ ويدخل بعد ذلك ومن هذا الباب في مناقشة (الأدب المقارن) تسمية واصطلاحا ودلالة.. متتبعا اثناء ذلك،،، التطور التاريخي له. والمؤلف في مناقشة هذا الموضوع،، كما انبثق وتطور في فرنسا بشكل خاص،، يؤكد بالنتيجة على القول بان مادة الأدب المقارن هي دراسة العلاقات المتبادلة بين الآداب المختلفة،،، متفقا في هذا مع فان تيغيم رغم الاشارة الى عدم امكان اقتصار هذه المادة كليا على هذه (العلاقات).

واذ يسلم المؤلف بهذا يعود،، في الفصل الرابع ـ (محتوى العلاقات الأدبية العالمية) ـ ليشرح ويوضح طبيعة هذه العلاقات ومفهومها،، كونها تشكل اساسا رئيسيا من اسس (الأدب المقارن)،، ان لم تكن هي الأساس الرئيسي الوحيد. ونعتقد ان المؤلف حين يحاول هنا التعرض تفصيليا لمادة هذه العلاقات،، او بعبارة اخرى لمجالات علم الأدب المقارن،، فانه يدخل نفسه في مناقشات لاتقدم لنا شيئا،، فاذا كانت مناقشة (المواضيع والافكار والاحاسيس والشخصيات والاساليب) من هذه الزاوية مجدية في القرن الماضي،، فانها لم تعد كذلك الآن. يأتي الفصل الخامس ـ (أشكال ونماذج العلاقات الأدبية العالمية) ـ مكملا للفصل السابق ويقسم المؤلف اشكال ونماذج هذه العلاقات الى: علاقات مباشرة، وتشابهات موضوعية،، وعلاقات ارتباط تظهر عندالمقارنة لتبيان الهياكل الاصلية للآداب، متطرقا في حديثه عنها الى (الرسول) او (الوسيط) بين عنصري المقارنة ـ المؤثر والمتأثر في الاداب المختلطة،،، مشيرا الى العوامل التي تسهم في او تؤدي الى تحقق العلاقات والانتقال لمظاهر وجوانب تلك الآداب، كالأشخاص جماعات وافرادا،، والجمعيات الأدبية والمجلات والنشرات والمعاجم ودوائر المعارف والكتب الاخرى،، اضافة الى اللغة التي تتوضح اهميتها في مناقشة المؤلف لاهمية الترجمة ودورها في العلاقات الأدبية وانتقال الآداب بوجود عنصري (المعطى) و (الأخذ)، وتحقق التأثر والتأثير.

وهنا ربما وقع المترجم في خطأ ترجمة (التأثر) الى (الاقتباس)، فكان الاصح القول(التأثر والتأثير) بدلا من (التأثير والاقتباس)،،، خاصة ان المؤلف يظهر وعيا دقيقا وحساسا لدلالة كل مفهوم او مصطلح كما رأينا. والواقع ان الباحثين يتوزعون بين من يمنح هذا الجانب جل أهمية البحث الأدبي، ومن ينكر ذلك على اعتبار البحث فيه عبثا،، ومن يتوسط بين هذا وذاك. أما المؤلف فيخرج بعد مناقشة الموضوع براي يعبر عنه بقوله: «وهكذا يتوجب علينا الا نهبط الى الحد الأدنى من اهمية التأثيرات وان لا نفرط في المقالات بالاصالة في الأدب، فاليوم ليس بالمستطاع الدفاع عن تصورات على شاكلة نظرية (الوعاء المغلق)،،، ذلك لانه ما من أدب يستطيع ان يعزل نفسه عن الآداب الاخرى ان اقامة العلاقات مع الحضارات الاخرى هي ضرورة موضوعية،، لذلك فدراسة عمليات التأثير المتبادل يجب ان يتم تناولها بكل مافيها من سعة ومن خلال ترابطها مع الظواهر الأخرى» ـ ص ١٣٦.

في الفصل السادس يدخل المؤلف،، بشكل اكثر صراحة ووضوحا، الميدان التطبيقي حين يتحدث (حول مسالة تاريخ تكوين الأدب الأوروبي) متخذا من هذا الأدب ضمنا نموذجا تطبيقيا لتناول عالمية الأدب والأدب العالمي،، متتبعا جذوره، خاصة بدءا بـ (التنويرية ـ واظن المقصود (عصر التنوير) في القرن الثامن عشر،، ثم،، وبشكل اخص في مرحلة ظهور الرومانسية

... في رحاب جوانب موضوع (الأدب المقارن) تكون خاتمة المطاف مع الفصل السابع الذي يأتي بمايشبه النتيجة او الحصيلة المتبلورة بعد ذلك تلك الجولة ليصوغ المؤلف فيها رأيه عن (الأهمية النظرية والتطبيقية لعلم الأدب المقارن) خاصة للآداب القومية.. «ومعلوم انه من اجل ايضاح المسائل الذاتية في تاريخ الآداب القومية يجب الرجوع اكثر من مرة الى الآداب الاخرى.. ان مقارنة المنجزات القومية مع منجزات القوميات الاخرى تخلق ظروفا مناسبة لايضاح الخصوصية القوميةبكل ادب بدقة اكبر.

مدائن

لوحة رقم (١)

يخاصم العتمة في الزاوية

يجادلها عن فساد الموائد

يشتكي النادل

يومي

ان تصمت

او تجن

لوحة رقم (٢)

ليل...

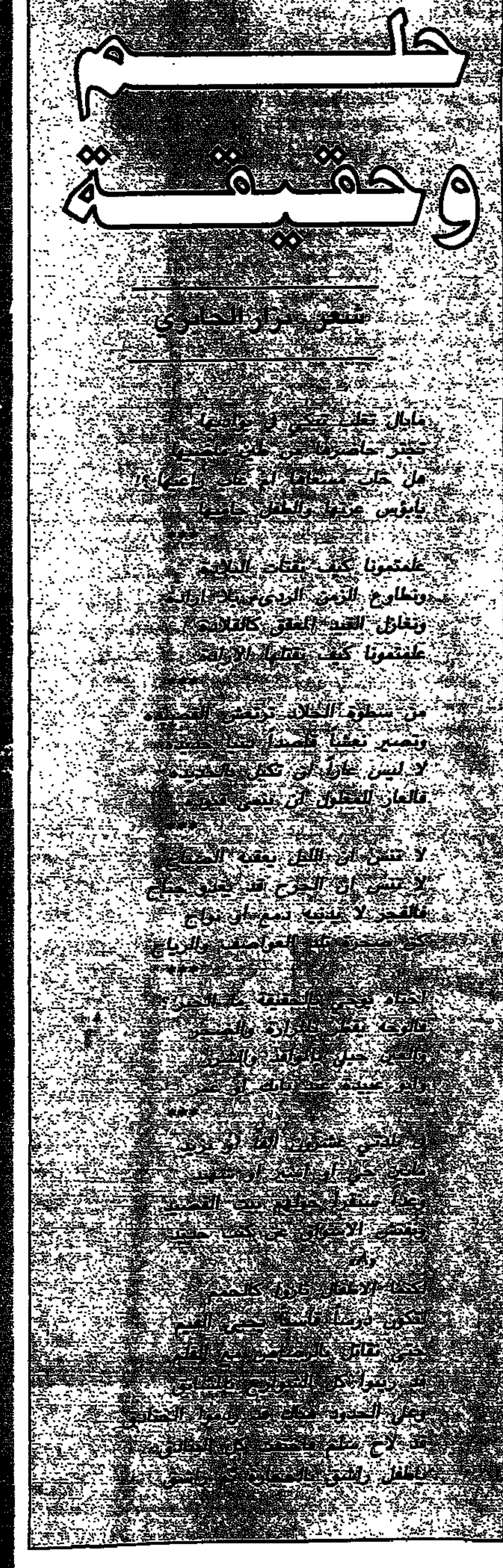
وامرأة تشحب

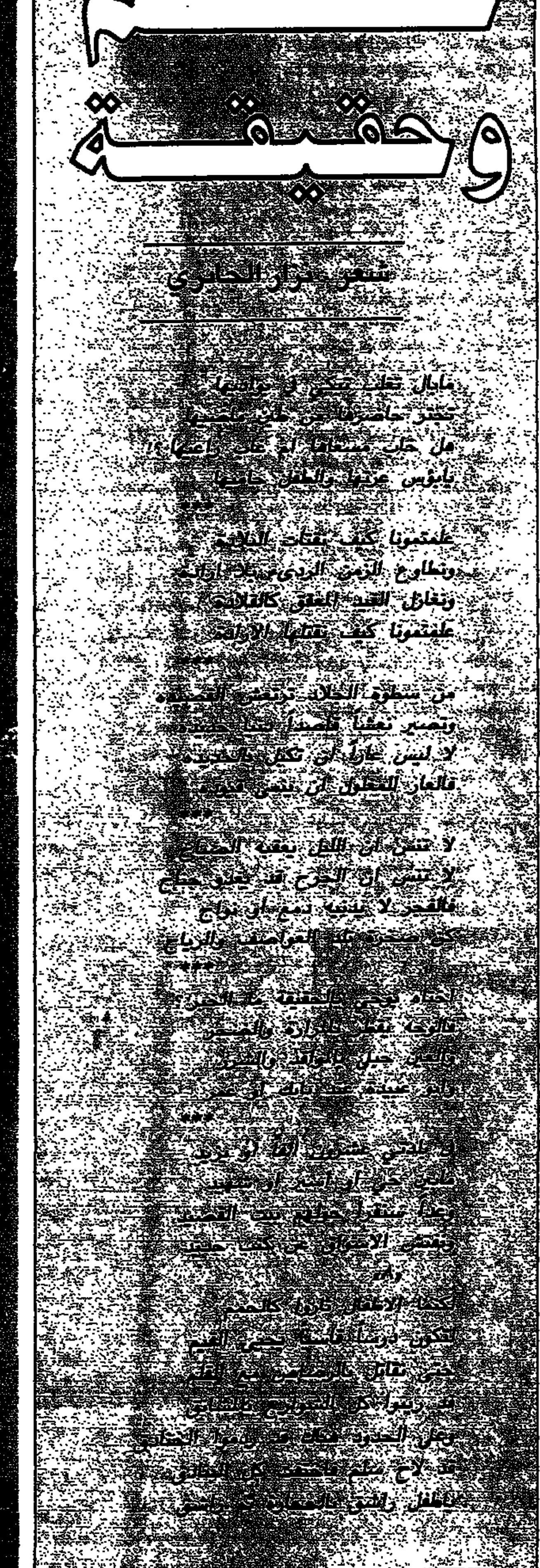
يوقد نارها

يحس

لوحة رقم (٣)

سليم السامرائي





شقراء تحاول بالقوة خلع الباب. نظرت الي ولم تبال بوجودي. حين ذلك سمعت صوتا من اعلى البرج يناديني... هي لك. من غير تفكير مني هويت عليها. ضربة واحدة قتلتها.

قلت لعامر الامور تنجلي بوضوح. يجب ان اذهب واحضر البندقية بنفسي. لا اخشى شيئا الآن، لانك كبرت وتعلمت ورأيت مارأيت. اصبحت تفهم مايعنيك... خشيت قبل ذلك ان اتركك صغيرا، او افرغ الارض من اهلها. تذكر ما قلته لك.

بعد عناء وصلت حيث اردت. ظننت انني تهت الطريق. اخذتني الدهشة وانا ارى عالم احلم به. العمران العالي، الطرقات المشقوقة، مساحات الاخضرار الواسعة. الآلات والاجهزة... اشكال والوان... كل شيء عندهم تغير حتى زى الاباء والاجداد. اى حلم انا فيه... افرك عيني وانا اسير وسطهم من غير أن اسأل عما رأيت...

غنيت... كانت اغنية الحصاد، يغنيها ابي راس كل عام. قبل ان انتهي فركت عيني ثانية، فركت... رايت عنزة شقراء تمر نحونا من تحت قوس اخضر.

لم استطع ان احبس سؤالي. لم اقدر على السكوت وانا اراها مندفعة تريد اقتحام مسكن السمراء. شبه واحد...

تطلعت في عيونهم جميعا. قلت لم اسالكم منذ وصولي... ولن اسالكم بعد هذا السؤال سؤالا. الى اين ينتهي هذا المر... لم يجب احد... سمعت صوتا بريئا يشبه صوت عامر، يقف الى جانبي يقول الى بيت عمنا ياعم...

زفاف اللحن

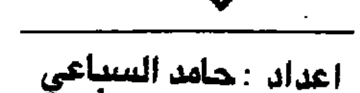
ممسوسة خطاك الى
مشرعة يداك التيه والاصرار
بينهما
تلال صباك معشبة
حياك سقى
فتحت نوافذي للماء آرويني
أبلل لاهثا شفتي من ريقى
تجف نداوة الانفاس من رئتي
عريدفيهما عطش السنين
احن

يا سحب الحبيب المعطرات
«الدار قفر والمزار...»
قصية سحبى
ترى أستمطر الذكرى
ويبقى ظامئاً بعضي!
إاليك التوق والترحال
والوتر الذى غنى
أريني لون فاكهتى
اليك نشيدى الوردى
كالأطفال يا حلوة
أغيثي ليل عاطفتى

أنام أنام لا أصحو
ويرقد نابضاً حلمى
لو نلتها
لكففت من وجع الحروف
سكبت هذاا لسحر
من وجعى
إليك السحر أغنية
وعزمى للهوى وتراً
تغنى فى ليالى البرد
ان دفا الفراش لديك
بثى لحن اغنيتى
وزق خلفه الأنفاس
يأتينى
عسى يأتى
أضم ملامح اللقيا

قمر الدّولة محمّد سيد





وادي عبقر

في بلاد الانجليز

اسئلة حول مصدر عبقرية شكسبير

اعداد : حامد السباعي

من اين يستلهم الشعراء المبدعون القصائد الطوال التى تجود بها قرائهم والتى يكتب لبعضها الخلود في وجدان الناس ومشاعرهم وتظل الاجيال المتعاقبة تردد هذه القصائد في اعجاب واستمتاع شديدين ؟ سؤال حاول العرب قديما الاجابة عليه من خلال اسطورة وادى عبقر. وتقول الاسطورة، التى تقوم على الجهل بخصائص المادة الصخرية، ان الشياطين التي تسكن ذلك الوادى هى التى تلهم البعض قول ما تعجز الاكثرية عن الاتيان بمثله.

وادى عبقر هو أحد اودية الحجاز التى يسمع فيها المسافرون ليلا اصوات فرقعة غريبة فشلوا في ايجاد تفسير لحدوثها وبذلك عزوها الى فعل الشياطين. وجاء العلم الحديث ليؤكد ان تلك الاصوات ليست وقفا على واد بعينه بل هى ظاهرة طبيعية تحدث في كل اودية الصحارى الواقعة فى الكرة الارضية ولكنها تختلف تبعا لاختلاف طبيعة الصخور بين واد وآخر. فهناك صخور تمتص، اكثر من غيرها، قدرا كبيرا من حرارة الشمس اثناء ساعات النهار وعندما يأتي الليل تفقد الطبقه الخارجية لهذه الصخور ما امتصته من حرارة بنسبة أسرع من الطبقات التى تليها. وتتكمش القشرة الخارجية ويصبح حجمها اقل من الحجم الكلى للصخرة فتتكسر وتتفتت محدثه فرقعة ليعلو صوتها بمقدار ما تفتت من الصخر. ولابد ان تثير هذه الاصوات المفاجئة، فى ذلك المكان القفر، الذعر في نفس من يكون قريبا من مصدرها ولذلك قرنت الاسطورة بين ظاهرتين عجزت مدارك الناس، آنذاك، عن معرفة اسبابهما.

ورغم أن المشتغلين بالادب وبالنقد الادبي اجمعوا، فيما بعد، على ان الشعر حالة انفعال وجدانى يترجمها اللسان الى كلمات يتفاوت عمقها وايقاعها وجزالتها بتفاوت الحالة الوجدانية وبقدرة العقل على ترتيب مخزونة اللغوى من الكلمات والمعانى ترتيبا يجسد صورة ابداعية للحالة الوجدانية، الا ان مؤلف كتاب «عصر وحياة وليم شكسبير» الذي صدر في لندن حديثا، عاد من جديد واثار نفس السؤال القديم: من اين يأتي الشعراء المبدعون بما يقولون ؟ وكأنه اراد بذلك ان يزرع الشك حول مفهوم الاثارة الوجدانية

والكتابة عن حياة شكسبير للوصول الى جديد فيها، ليس امرا سهلا فالمعلومات المتاحة للاديب المؤرخ معلومات عادية جدا ومحدودة جدا وقد تناولها الكثيرون بالدرس والتحليل ولم يتركوا جانبا فيها الا طرقوه واشبعوه بحثا كما ان الكتابة عن شكسبير تختلف عن الكتابة حول الشاعر والكاتب المسرحى الانجليزي كريستوفر مارلو (١٥٦٤ ـ ١٥٩٣) وعن زميله الشاعر وزعيم المدرسة الرومانسية جون كيتس (١٧٩٥ ـ ١٨٢١) في ان لكل من هذين الشاعرين حضورا حياتيا يتوازن ويتكافأ مع اعماله الادبية ولكن الامر يختلف بالنسبة لشكسبير لان حضوره الحياتىيتزلق من الصفحة ويختفى ولا يبقى امام القارىء غير الحضور الادبي الابداعي المشرق الوضاء.

ولكن رغم هذا وذاك فقد تناول المؤلف الحقائق التاريخية المعروفة عن حياة الشاعر الانجليزي الكبير ورسم منها صورة للشاب الذي نما وترعرع في مسقط رأسه وتزوج وهو في ريعان شبابه من صديقته التى حملت منه وسافر معها الى لندن واقام معها هناك فى غرفة واحدة في احد المنازل العامة الواقعة فى الجزء الجنوبي من العاصمة وهي المنطقة التى كان العلم الحقيقي فيها يجاهد بضراوة ليجد طريقة الى النور من بين ظلمات الجهل والدجل والشعوذة وطب السحرة والتنجيم. وقبل ان تنقضي اربع سنوات على استقراره في لندن يبزغ نجمه كممثل ومؤلف للدراما المسرحية. وحين يبلغ الثالثة والثلاثين من عمره يصبح ثريا بالقدر الذي يمكنه من شراء بيت خاص وأرض زراعية في مسقط رأسه. ويعيش شكسبير حياته السهلة اللينة ويتقمص تماما. وضعه الاجتماعى الجديد كرب اسرة ومالك للارض ويموت وهو في الخامسة والثمانين من عمره بعد ان عاش في هدوء ووئام مع نفسه ومع الحياة ومع بيئته الاجتماعية وكانت اخلاقه وسجاياه مثل ما توحى بذلك هيئته، هادىء النفس لا يستفز ولا يستجيب للاستفزاز من غيره، رقيق الحاشية، لطيف المعشر، صريحا، كريما وأمينا في تعامله مع الغير مما ساعده لان يكون رجل اعمال ناجح ايضا.

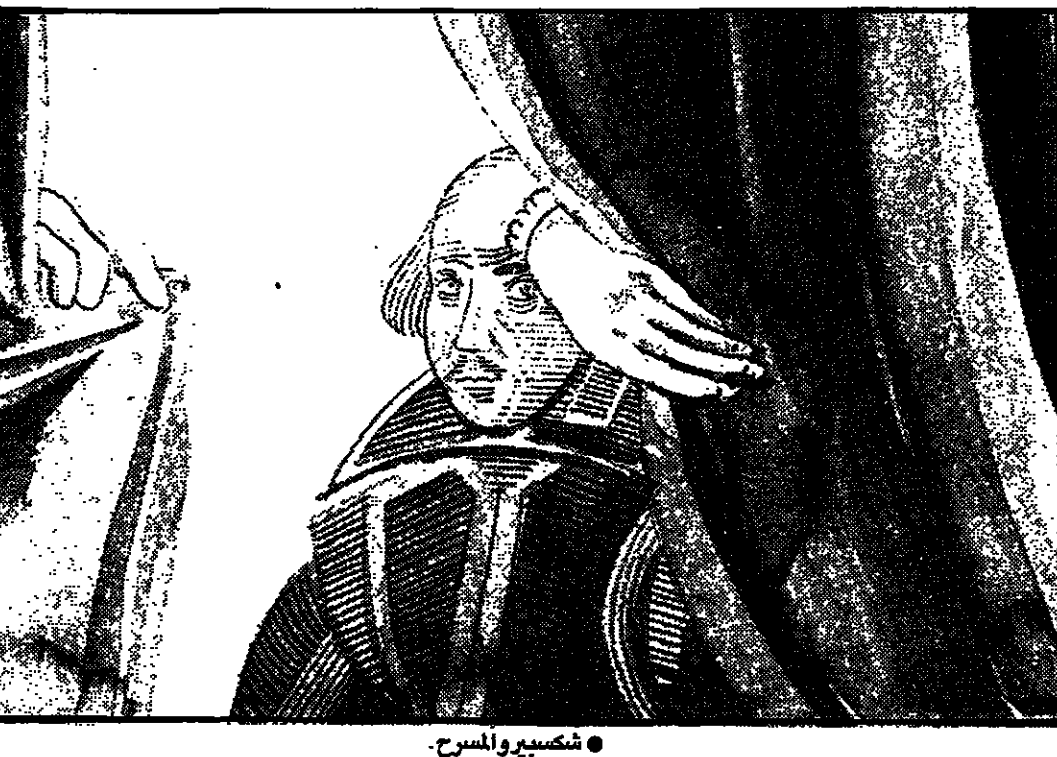
كما نجح المؤلف في ان يعود بالقارىء، عبر خيال الاديب الى تلك الفترة من التاريخ التى عاش فيها شكسبير وان يرسم صورة معبرة للبيئة الادبية فيها ويجسد صور المعاناة التى عاش وطأتها المشتغلون بالادب وبالمسرح واورد فيها قصص محاولات بعضهم انتحال شخصيات غيرهم من الادباء واصابة البعض الاخر بجنون الاضطهاد حينما يرون وصول غيرهم الى الصيت والشهرة وحصولهم على الثروة والجاه بينما يتعرضون هم للفاقة والعوز وينزوون بعيدا في اركان النسيان والاهمال يمضغون حصرم الغيرة والحسد والغيظ لان الحظ الاعمى اخطأ الطريق فى الوصول اليهم وان مواهبهم تذوى وتقبر في الوقت الذي تنمو وتزدهر فيه مواهب الاخرين بفعل الصدفة المحضة التى لا تعرف نمطا ولا منطقا. ورغم ان شكسبير قد عايش تلك الفترة ايضا الا انه كان من الفئة المحظوظة فلم يعان شيئا من شظف العيش الذي عانى منه معاصروه بل اتسمت حياته بالرخاء، كما يبدو انه لم يختلط كثيرا بالناقمين المتذمرين الثائرين على الحظ وعلى تصاريف القدر بل نأى بنفسه عن كل ما يمكن ان يعكر صفوها او يعرقل انسياب مسيرتها ومع ذلك فقد كتب فى تلك الفترة روايات مثل هاملت وماكبث والملك لير والعاصفة وغيرها من الروايات التى تعتبر اليوم من قمم التراث الادبي وهي روايات تتناقض طباع وسجايا ابطالها تناقضا تاما مع اخلاقه وسجاياه الشخصية.

ويبدو ان شكسبير كان في صباه قارئا نهما يلتهم كل مايقع تحت يده من كتب ومخطوطات وقد تزامنت هذه الفترة من حياته مع فترة التوسع الهائل الذي كان يحدث في قدرة اللغة الانجليزية على التعبير وهي ايضا الفترة التى كان فيها فن كتابة الدراما المسرحية هو الصرخة الجديدة المؤثرة في عالم الادب غير ان المؤلف يستبعد ان تكون هذه العوامل ذات اثر في نشوء ظاهرة العبقرية الفذة عند شكسبير، ولذلك يذهب الى تبنى بعض التكهنات التى ساقها من سبقوه في الكتابة عن الشاعر الكبير فيقول ان شكسبير ربما استعان بمكتبة احد ادباء ذلك العصر في اثراء محصوله من اللغة ومفرداتها ولكنه يعود فيستدرك قائلا ان اللغة ذاتها كانت في حالة تطور وان استعانته بمحتويات المكتبة لا تفسر القدرة اللغوية الهائلة التى كتب بها الشاعر رواياته، فقد كانت لغة غنية لها قدرة فائقة على الوصف الدقيق ومع ذلك كانت ذات جرس رنان اضفت على شعره جزالة وايقاعا موسيقيا فشل الاخرون في مجاراته حتى ليخيل للمرء ان تلك الموهبة كانت شيئا خاصا والهاما لشكسبير دون غيره من الشعراء.

وهنا يبرز، مرة اخرى، السؤال الذى لا مهرب من مواجهته والذي تصعب الاجابة عليه: ماهو مصدر الهام وعبقرية شكسبير الادبية ؟ لقد كان الرجل عاديا تماما في حياته يهتم بالاشياء العادية التى تربطه بالناس وبالحياة وبالمجتمع والتي يعتبرها الحالمون التائهون في اروقة المثاليات اشياء مبتذلة، وكان محبا للنظام متمسكا بالتقاليد ينفر من الفوضى والمجون، فهل كان مع ذلك، هو العبقرى الساذج الذي تقول الاسطورة الرومانسية ان امثاله يمكنهم الشدو باعذب الالحان دون قصد او سابق ترتيب

ان ظاهرة عبقرية شكسبير كما يقول المؤلف تثير الحيرة تماما. فهل كان الرجل يكتب للعصر غير العصر الذي عاش فيه وبلغة كان هو شخصيا عاجزا عن فهمها، وان مصدر الهامه كان شيئا خافيا عليه كما هو مجهول لدينا الان ؟ وهل يعنى ذلك وجود برزخ لا يمكن اجتيازه بين الحياة والفن ؟ كان شكسبير يكتب الشعر بسهولة غريبة وكأنه يحصل عليه من الهواء الذي يتنفسه ولم يكن يعانى من حالة المخاض التى يمر بها الاديب قبل ان يجسد ما يعتمل في وجدانه في شكل حروف مقروءة.

وتبقى كل الاسئلة التي اثارها المؤلف بدون اجابة شافية، وتظل جزء من السر الكبير الذي مازال يغلف ظاهرة أدبية اسمها وليم شكسبير.



● شكسبير والمسرح.

القاص الجزائري عمار يزلي

الكتابة القصصية تتشكل من الذاكرة الطفولية

ربما كان للاحداث المأساوية التى عصفت بالجزائر ابان ثورة التحرير الوطنية وقبلها وما اختمر منها في النفوس اثر فيما نراه من اقبال الشباب على كتابة القصة. ذلك ان هذه الاحداث وما خلفته من اثار نفسية بالغة قد تحولت الى حكايات اقرب ماتكون الى الخرافات الشعبية أو الاساطير فأساليب التعذيب والقتل الجماعي وتشتيت الاسر وترميل النساء وفقدان الابناء لابائهم وتركهم فرائس لليتم والفقر...

كل هذه الامور قد غدت في اذهان ومخيلة الشعب الجزائري راسخة متجذرة لها امتداداتها التاريخية والنفسية يتناقلها الناس فيما بينهم فتهولهم فظاعتها وتذهلهم بشاعتها فيقفون حيالها حائرين خاصة أولئك الذين كانوا عشية الاستقلال لم يتجاوزوا العاشرة من اعمارهم وكان العديد منهم ضحايا منتشرين في طول المجتمع الجزائري وعرضه. فهؤلاء لم يدركوا حقيقة ماحدث ولم يستوعبوا فصوله فتكفل اهلهم بشرح تفاصيله فبات فى ذاكرتهم كالكابوس او الحلم واصبحوا بحاجة للتنفيس عنه فكانت القصة وكان ذلك العدد الكبير من الشباب الذين لم يتجاوزوا الاربعين من اعمارهم ـ اليوم ـ وقد انبروا لصياغة تلك الاحداث في اعمال ادبية وكأنها تاريخ يترنح وزمن يتلاشى تحت وطأة ماعاناه أو يعانيه.

كان لنا ان نحاور هؤلاء لننقل الى القارىء العربي ترجمة حية لمشاعرهم وتجاربهم وصورة عن ابداعاتهم الفنية. وقد انتقلنا لهذا الغرض الى رحاب جريدة الجمهورية في مدينة وهران والى القسم الادبي فيها حيث يتواجد القاصون والشعراء والادباء والتقينا هناك بواحد منهم هو الاخ عمار يزلي وهو من الرعيل الذي ذكرنا وكان عشية الاستقلال لا يتجاوز السابعة من عمره ذلك انه من مواليد ١٩٥٥ ذلك العام الذي كانت فيه الثورة الجزائرية في عامها الاول وكنا يومذاك في الشرق نخرج في المظاهرات الصباحية تأييداً لاهلنا في الجزائر. ابو ويتيم من خريجي معهد العلوم الاجتماعية بوهران ١٩٨٠ وقد صدر له حتى الان «مابعد الطوفان» و «شهادة لميلاد المسيح» وطيالي المدينة» و «بصمات».

● القاص يزلي عمار: ماذا تمثل الكتابة القصصية بالنسبة لك كمواضيع وكفن ؟!

ـ الكتابة القصصية ـ والتي لم اختر اي مجال ابداعي آخر غيرها ـ ليست عملية سهلة ـ رغم مايبدو من خلال التسمية باعتبار «قصر القصة» لأنها تتطلب التركيز وتتطلب التكثيف الصوري والجمالي واللغوي كما ان كتابة القصة القصيرة لا تعنى نشر الجمل والصور كيفما اتفق... على العكس كتابة القصة القصيرة تتطلب اقتصاداً في الادوات دون ان يؤدي هذا الى التعتيم الادبي واللغوي... وهذا ما يجعلني اقول ان القصة القصيرة اصعب بكثير من الرواية مثلاً... رغم خصوصية كل نوع.. لأن الرواية ايضاً تتطلب وسائل وأدوات اخرى.. قد لا استطيع شخصياً كتابة رواية حالياً بحكم ضيق الوقت وبحكم ان الرواية تتطلب قدرة على جمع شظايا الذاكرة ـ والتي هي ليست عملية سهلة ـ (اقول هذا لأنني جربت كتابة الرواية.. سوّدت حوالي ١٢٠ صفحة قبل ان اجد أنني لم انجز من مشروع الرواية سوى خمس (١/٥) الجهد فتوقفت والغيت المشروع).

ـ كتاباتى القصصية ـ حسب رأيي ـ تتشكل من ذاكرتي الطفولية والقصص المستلهمة من الحياة الريفية. وصور الثورة بتناقضاتها وانتصاراتها كما تتناول مواضيع عن الحب المتنوع وعن قضايا اجتماعية في علاقتها بالسياسية خاصة في اعمالي

حوار : د. قيصر مصطفى

الاخيرة والتي صنفها النقاد بالكتابة القصصية الكاريكاتورية التهكمية بحكم انني اوظف النكتة والسخرية في قصصي.

● ما هي احب قصصك اليك ؟

ـ عادة تكون آخر القصص هي احبها الي. لكن هذا ليس «قانوناً» ومع ذلك لا استطيع ان افضل قصة على اخرى رغم انني اقر بحقيقة التفاوت الفني والحسي بين قصة وأخرى.

● خلال الملتقى الاخير حول الرواية المغاربية والذي انعقد في جامعة قسنطينة اثيرت مسألة «رابطة الروائيين المغاربيين» ماهو موقفكم من هذا الا ترون في مثل هذه الدعوى شيئاً من الاقليمية ؟

ـ المسألة في نظري ليست مسألة اقليمية لأن هناك ظروفاً تاريخية وسياسية فرضت على العالم العربي التجزئة نحن هنا في المغرب العربي نكاد نعتبر اجانب لدى الاخوة العرب في المشرق العربي.. كذلك الاخوة العرب عندنا ينظر اليهم «كأجانب» فليس غريباً أن يقال لك هنا «أنت اجنبي» فقط لكونك لست جزائرياً او مغربياً او تونسياً.. وبعض الاخوه العرب الذين اعرفهم كان يُزعجهم ان يعتبروا اجانب فكانوا يردون على مثل هذه الاسئلة: «لا نحن عرب» فيقال لهم «كيف كيف» «أي نفس الشيء».. هذه ظاهرة افرزها الاستعمار.. ونحن الان نعاني منها.. العيب ليس فينا بل حتى في الاخوة المشارقة (!) لماذا نحن نعرف ـ تقريباً ـ كل شيء عن المشرق في حين ان المشارقة لا يعرفون عنا الا القليل ؟ هل المسألة مسألة عجز أم تعال ؟! نحن في المغرب العربي نحس بهذه «العقدة» ولذا فنحن نسعى لابراز ذاتنا على الصعيد العربي بتشكيل مثل هذه «الرابطات» وهذه الاتحادات.. والمسألة، أؤكد انها ليست نزعة اقليمية بقدر ماهي مسألة «تمايز» لأنه فعلاً هناك خصوصيات كنا نحن ضحيتها.

● في تقديركم.. ماهو مستقبل الرواية في المغارب العربية ؟

ـ المستقبل... وكل المستقبل للرواية وللأعمال الفكرية في هذه الاقطار ـ حسب رأيي ـ فلقد اثبتت الرواية المغاربية ـ رغم ضعف التوزيع ومشكل التسويق الذي تعانى منه ـ انها تنافس الرواية العربية بالمشرق العربي.. خذ مثلاً كتابات الطاهر وطار ورشيد بوجدرة وعبدالحميد بن هدوقة.. ومحمد شكري ومحمد برادة والطاهر بن جلون وغيرهم من الروائيين الذين اخترقوا الحدود.. انها روايات ذات مستوى عالمي، نفس الشيء اقوله عن الكتابات الفكرية «الابيستيمية» (المصرفية) لكل من محمد عابد الجابري ومحمد أركون والخطيبي وغيرهم من المفكرين.

● ماهو موقفكم من الادب الجزائري المكتوب بالفرنسية ؟

ـ انها قضية اعقد مما يتصور ومما يمكن الاجابة عنه في أسطر قليلة كما قلت سابقاً. نحن هنا في الجزائر لنا تجربة سياسية خاصة وكلكم تعرفون ذلك ففرنسا التي بقيت ١٣٢ سنة مسيطرة على البلاد سياسياً وثقافياً لا يمكنها ان تخرج دون أن تترك خلفها مخلفات استعمارية.. هي تلك التي نعاني منها حالياً.

في السابق ـ أي قبل وأثناء الثورة التحريرية ـ كان هناك أدب وطني مكتوب بالفرنسية لعب دوراً كبيراً بالتعريف بالقضية الوطنية وحطم الحلم الاستعماري، خذ مثلاً محمد ذيب صاحب روايات: الحريق، والدار الكبيرة، والنول. هذه الثلاثية التي اوصلته الى مصاف الكتاب العالميين في الخمسينات، نفس الشيء يقال عن رواية «نجمة» لكاتب ياسين.. لكن الان.. رغم ان هناك ادباً جزائرياً مكتوباً بالفرنسية الا ان دائرة استهلاكه قد بدأت تتضاءل بحكم تعريب التعليم بمستوياته المختلفة.. غير ان هذا لا يعني ان القضاء على الازدواجية قد تم الانتهاء منه.. لأن القضاء على ارث قرن ونيف لا يمكن ان يتم خلال ثلاثين سنة ولعل هذا مادفع انصار الفرنكوفونية الى العودة الى «الهجوم» الذي نعرفه حالياً والمتجسد على مستويات مختلفة اعلامية تعليمية وممارسات عملية حتى من مستوى الكتابات الادبية نفسها.

دائرة الكتابة بالفرنسية أخذت تتضاءل

● كيف تنظرون الى مستقبل الادب الجزائري على ضوء السياسة التعليمية الحالية ؟

ـ يصعب تصور مستقبل العمل الادبي عندنا انطلاقاً من هذا المستوى لأن سياسة التعليم في تغير مستمر غير انها كلها تجمع على قانون واحد هو «تقزيم الادب» على مستوى التدريس مادام ان الفاشلين من الطلبة عادة مايوجهون الى الفروع الادبية.. ولهذا قد يتخرج الطالب من الجامعة ـ فرع الاداب ـ دون ان يكون اديباً(!) بل دون ان يعرف معنى الادب اساساً. ملاحظة اوردها هنا وهي ان معظم الادباء الجزائريين البارزين حالياً وممن كانوا يعرفون بالادباء الشباب هم من غير طلبة الادب فيما عدا عدد قليل.. لذا يصعب تصور مستقبل على هذا الاساس الا انه يتوقع ان يكون مستقبل الادب الجزائري على يد غير المختصين في المجال: رشيد بوجدرة درس الفلسفة، عمار بلحسن درس علم الاجتماع.. انا ايضاً لم ادرس في حياتي ادباً ـ اقصد لم اختص في المجال ـ هناك ايضاً نماذج اخرى وحتى الادباء الذين درسوا الادب اعتبروا رموزاً قد لا يسعف الحظ التاريخ لاعادة نفس التجربة.

الادب العربي ونوبل

● ماذا تقول في نوبل محفوظ ؟

ـ اديب اكبر من جائزة.. وجائزة جاءت متأخرة لان الادب العربي اكبر وأسمى من ان تأتي جائزة لتعيد له الاعتبار.. ومحفوظ ابرز روائي عربي في العصر الحالي صحيح ان دائرة النقاش على مستوى بعض الصالونات الادبية العربية ـ الضيقة الافق ـ قد ربطت المسألة بموقف نجيب محفوظ من «كامب دايفيد» ولكن هذا لا يعني ان كامب دايفيد هو الذي منح محفوظ جائزة نوبل فأدبنا العربي هو اعرق ادب وأرقى تاريخيا وحضارياً.. يكفي الى ان نشير الى ان اللغة العربية هي اقدم اللغات التى لازالت تعيش وتتعايش مع اللغات المولدة من اللاتينية.. لهذا فهي لازالت تضم قيماً وتراثاً معرفياً وجمالياً يؤهلها لأن تكون اكثر اللغات زخماً وأروعها قدرة على الايحاء والتصوير والتعبير. لكن الامر ـ كما هو جلي ـ يعود الى مسألة «التفوق» اقصد التفوق الاقتصادي، فطبيعى ان الدول الاكثر تصنعاً هي التي تسيطر على تكنولوجيا الكتابة ـ صناعة ـ اعلاماً وترويجاً من خلال الترجمات والتوزيع الذي يغرق الاسواق العالمية والاشهار الاعلامي ـ الذي يصنع من الحبة قبة ومن القبة حبة كل هذه الظروف تكون وراء اشهار كاتب على آخر.. هناك كتابات روجت لها الوسائل الدعائية والاعلامية ـ التجارية لا ترقى الى مستوى بل الى نصف مستوى ادباء العرب في مصر ولبنان وسوريا والعراق والجزائر والمغرب ودول الخليج العربي.. هل معنى هذا ان ادبهم اكثر تطوراً من ادبنا ؟ ابداً.. لذا اعيد وأقول ان نجيب محفوظ اكبر من ان يكرم بجائزة سميت باسم مخترع الديناميت وان «ماتروخية» بعض ادبائنا العرب الذين اوصلتهم النرجسية الى حد الغاء الاخرين هي اكبر آفة نواجهها نحن الادباء العرب.. فليس كامب دايفيد وليس الصهاينة هم الذين يمنحون «نوبل» رغم اني اقرر ان اياديهم غير بعيدة عن «صنع القرار» وانما أؤكد فقط انه كان من حظه محفوظ ان اعفي من استعمال الفيتو الصهيوني ضده باعتباره «اديباً انسانياً» غير متعصب (!) وغير عرقي الموقف والاتجاه (!) وهذا كل ماقي الامر واعتقد في الاخير ان الادب الانساني هو الادب الرفيع الذي لايموت بموت التاريخ او بموت الاشخاص..





● عمار يزلي

● غلاف احد كتب عمار يزلي.







● كاتب ياسين

● الطاهر بن جلون

سلفادور دالي.. آخر عمالقة السريالية

٨٤ عاما بين الفلسفة الفرويدية والتمرد واللوحات الغرائبية.











● الفنان سلفادور دالي في لقطات مختلفة.

● غالان.. زوجة دالي.



رحل آخر الفنانين السرياليين في العالم.. مات الفنان الساحر سلفادور دالي، بصورة جدية، بعد ان صارع الموت اطول فترة ممكنة، رافضا ان يتخلى عن آخر فسحة ممكنة من الحياة التي عشقها حتى الهوس.. كما لم يعشقها انسان آخر..!

مات حتما. ولم يعد من المتوقع ان نصحو ذات صباح، ونقلب صفحات الجريدة، لنفاجأ بصورته «الشيطانية» تطل علينا، ونقرأ خبرا يقول: «ان سلفادور دالي، الفنان السريالية، الاكثر غرائبية، عاد الى الحياة.. وان خبر موته لم يكن اكثر من دعابة من دعاباته التي شغلت الناس عبر مراحل حياته. ففي كل يوم ثمة دعابة او رأي جديد لدالي يختلف عن آرائنا الموزونة المقفاة...»..!

كان مختلفا في كل شيء.. في نظرته للعالم.. في لوحاته.. في تقديم نفسه. ولكنه، وان اختلفت الآراء حوله، الا انها تجمع على كونه واحدا من ابرز، واخصب، واروع، فناني القرن العشرين العمالقة.

كثيرون يعدونه مجنونا.. كثيرون يعدونه عبقريا. ولكن اين هي الخطوط الواضحة المعالم التي تفرق بين الجنون والعبقرية لدى الانسان المبدع..!؟؟ ولكن لوحاولنا ان نفهم سلوكه وتصريحاته، بنية حسنة، وعقل مفتوح، لاستطعنا ان نقترب من فهم علاقة الفنان بالعالم. فدالي الذي كان واحدا من السرياليين، ثم اصبح ابرزهم دون ان يكون منتميا، اراد ان يقدم نفسه للعالم كفرد في مواجهة كل المشكلات الكبيرة التي يقف امامها الفنان صامتا.. ان لم يتحاشاها.. او يهرب منها بطريقته المبتكرة الخاصة..

دالي وقف وحده امام العالم، ليقول كلمته الخاصة.. وان كانت مضحكة او مثيرة للسخرية.. او مستهجنة. والا فما الذي دعاه لتأييد «هتلر» او «موسوليني» او «فرانكو..»؟! ثم تراجعه عن ذلك..!!.. هل كان معجبا بمشية ادولف هتلر من الخلف حسب.. كما قال مرة. ام بسبب ماقاله بعد ذلك: «هتلر كان اقسى سريالي.. واكثرهم جنونا..»..!!؟

لقد اراد دالي ان يكون «الساحر في القبيلة»، الذي يصنع المعجزات ويخضع الجميع لسطوته. لكنه جاء في زمن متأخر كثيرا.. وغدت آراؤه المتناقضة والمتطرفة والغرائبية ـ حد التصادم ـ لا تثير اكثر من الابتسام. وان كانت قد شغلت الناس طويلا.

سلفادور دالي واحد من جيل قدم الكثير من عباقرة القرن العشرين كلوركا داراجون وايلوار وبيكاسو وميرو وكثيرين. وبموته ينتهي آخر عباقرة هذا الجيل، ويغلق بيديه آخر نافذة لمرحلة من اكثر المراحل غنى بالأحداث الكبيرة في تاريخ البشرية. فهذا القرن الذي حدثت فيه حربان عالميتان، وقضى فيه ملايين البشر، وتغيرت خريطة العالم، وتبلورت آراء ومفاهيم، ونشأت فلسفات مختلفة وتصارعت ايديولوجيات، وتقدم العلم بشكل هائل. كل ذلك انعكس، بشكل مباشر، على الفنان والشاعر والموسيقي. ولهذا ظهرت اتجاهات جديدة.. ومتطرفة احيانا. وكان الاتجاه الذي سار فيه سلفادور دالي واحدا من اكثرها تطرفا. وقد نمت وكرست ذلك التطرف نزعة ذاتية لدى الفنان الذي كان مهووسا بالغريب والطريف.. واللامعقول. فهو الذي رسم في امتحان كلية الفنون صورة العذراء على شكل ميزان. وعندما سئل عن ذلك اجاب بانه يرى العذراء بهذه الصورة! وهو الذي قام بتفصيل ثوب مزين بخمسمائة زجاجة صغيرة في كل منها نبابة ميتة..!!. والاحاديث كثيرة عن تطرفه الذي يصل الى حد الشذوذ، وهو ماحاول نقله الى اعماله. ونحن، وان كنا نقبل هذا الشذوذ على انه طرفة، الا اننا نقف كثيرا عند موقفه من صديقه الشاعر الاسباني فيدريكو لوركا الذي قتل على يد الفاشيين.. دون ان يثير ذلك الحادث لديه الا السخرية والتلذذ..؟!!

اشياء كثيرة يمكن ان تروى عن دالي الذي كان يغير آراءه وقناعاته باستمرار. لكنه ـ فقط ـ حافظ على حبه الوحيد لزوجته «غالا» التي ماتت في عام ١٩٨٢. وربما تكون هي الشيء الوحيد الذي رافقه في حياته.. بالاضافة الى شاربيه العجيبين..!!

غاب دالي اخيرا، وغابت تصريحاته وآراؤه واحلامه العظيمة وبقيت لوحاته التي لاتقل غرابة عنه لتدل على ثقافة عصر من اكثر العصور ارتباكا عبر التاريخ..

الوجود والعدم

في مستشفى «فيجراس» بكاتالونيا في اقصى الشمال الاسباني، غير بعيد عن الحدود الفرنسية، اغمض الفنان العالمي سلفادور دالي عينيه الى الأبد عن عمر ناهز الرابعة والثمانين. وكما هي نهايته في فيجراس.. فكذلك كانت بدايته. فقد ولد في «مايو (أيار)، عام ١٨٠٤، ودرس في فيجراس بمدرسة دينية هي مدرسة «الاخوة المسيحيون». وكان من المفروض ان يصبح محاميا كوالده، لكن الاقدار مضت به بطرق اخرى. وكان لاصابته المبكرة بالربو الفضل في قضاء عدة سنوات من طفولته في الريف. ولدى ظهور اول مواهبه في الرسم انتسب الى اكاديمية الفنون بمدريد عام ١٩٢٠. وهناك طرد مرتين: مرة عندما طلب اليه احد الاساتذة، هو وزملاؤه، رسم عذراء (قرطبة). وعندما تأمل الاستاذ لوحة دالي وجد كفتي ميزان. وسأله الاستاذ عن ذلك، فاجاب: هذا اول ماقفز الى ذهني فرسمته. والمرة الثانية عندما قابلته لجنة ممتحنة وطلبت منه ان يتحدث عن «رافائيل» فرفض وقال: «انا لا اتحدث عنه امامكم لانني اعرف عنه اكثر منكم جميعا..». وفي الاكاديمية تعرف دالي على فنانين شباب منهم لويس بيونال ولوركا، اللذان اصبحا صديقي عمره.

وقبل التحدث عن اعماله الفنية على امتداد سنوات عمره المديد، ينبغي ان نلقي الضوء على الاتجاهات الفنية التي سادت تلك الفترة. فقد كانت الانطباعية متعددة الاتجاهات الفنية، حتى ان كل الفنانين تأثروا بها.. ومنهم دالي، الذي تأثر بها كثيرا بعد اكتشافه لها مباشرة. حيث كانت الانطباعية قمة ونهاية تطور استمر اكثر من اربعمائة عام من الفن. الا ان الظروف الاقتصادية الجديدة، خصوصا بعد الحرب العالمية الاولى، ادت الى وضع حد للوهم الذي كانت تعيشه الراسمالية في قمم تطورها. ولم يعد الحديث عن انهيار الراسمالية حكرا على الاشتراكيين، بل اصبح حديث البرجوازية ايضا. ثم جاءت ازمة ١٩٢٩... تلك الازمة الاقتصادية التي دمرت الاقتصاد الامريكي.. مما مهد لظهور مايعرف باسم «مابعد الانطباعية»، وهو اول فن يرفض كل اشارة الى الواقع. وجاءت الطبيعية والتكعيبية والتحليلية والمستقبلية والروائية والسريالية، التي كانت كلها تدير ظهرها للانطباعية المرتبطة بالطبيعة والمؤكدة للواقع، فراحت تبحث عن الحل والوجود في مصادر اخرى. وكان لكتابات «فرويد»، خصوصا لرتابة تفسير الاحلام، الأثر الكبير في ايجاد الحل والذي كان العقل الباطن. فقالت السريالية بان المصدر الصحيح للمعرفة هو داخل الانسان لاخارجه في تعاملاته اليومية وللبحث عن المعرفة والحقيقة لابد من اعتماد طريقة غير معدة او منسقة في قالب التلقائية النابعة من اعماق الانسان الخصبة الاصيلة. اي انها غيرت مصدر المعرفة وطريقة التعبير عنها.

نعود الى دالي: الذي سافر الى فرنسا عام ١٩٢٦ وتعرف هناك على «اندريه بريتون» زعيم السريالية عن طريق صديقه «لويس بيونال» الذي اصبح يعمل بالسينما، فاعد له دالي فيلما كتب نصه على علبة حذاء جديد كان قد اشتراه..!

ثم تعرف على «غالا» زوجة صديقه بول ايلوار واخذها معه في رحلة الى موطنه كاتالونيا، وهناك احبها مما دعا والده الى تبرئة نفسه منه. هنا فقد دالي صلته العائلية، فحلق شعر رأسه كاملا احتجاجا على ذلك، ثم عاد الى باريس معها وراح يرفع لوحاته باسمها (غالا دالي). ومنذ عام ١٩٢٩ ايد «بريتون» اعمال دالي وقال عن: «انه اكثر من يعبر عن اللاوعي»، رغم أن فرويد صرح لدالي الذي زاره في لندن قبل وفاته بوقت قصير: «ان ما اراه طريفا في فنك ليس اللاشعور بل الشعور».

ورغم تأييد بريتون لاعماله الا انه لم يسمح بعرضها «لانها بذيئة». فما كان من دالي الا ان اتفق مع ١٢ شخصية اقتصادية معروفة في باريس من محبي فنه كانوا يتلقون منه لوحة كل شهر، وفي نهاية العام يقيمون مزادا على لوحات دالي فياخذ كل واحد منهم لوحة.

ثم اعلن بريتون براءة السريالية من دالي ولم يسمه باسمه كنوع من الاحتقار فلقبه بـ «افيدا دولار» وافيدا بالاسبانية تعني «شره». وقد اراد بريتون ان يمزج بين اسبانية دالي الاصلية وبين سعيه وراء الدولار، فاوجد هذا المصطلح، وقد تم ذلك بعد ان حوكم على لوحة رسمها وعلى تأييد لحكم الديكتاتور فرانكو في اسبانيا. وقال دالي عن محاكمته: «يوم المحاكمة كنت مريضا وذهبت اليهم وانا اضع ميزان الحرارة في فمي حتى انني كنت اجيب على اسئلتهم بكلمات لم يتمكنوا من فهمها». ويقول ايضا: «لقد حولت محاكمتي الى امسية سريالية عظيمة».

وبعد ان احتلت المانيا باريس هاجر الى الولايات المتحدة، وهناك رحب به المجتمع كثيرا لانهم كانوا يسمعون عن السريالية ولا يعرفونها، فعرف دالي هناك حياة الترف والرخاء وراح يصور شخصيات اجتماعية امريكية باسلوب ساخر مقلدا اسلوب رسم اللوحات العظيمة. واصبح نجم المجتمعات هناك، كما اصبح حديث الصحافة والحفلات العامة وبرامج الاذاعة والتلفزيون. وسألوه مرة عن تعريف السريالية، فقال: «السريالية انا»..

ثم وجد المخرج هيتشكوك في دالي ضالته المنشودة فعمل معه وفتح امامه ابواب هوليود. وعاد دالي الى اسبانيا في بداية ١٩٤٨ فعمل في تصميم منازل غريبة الاشكال وعمل في تزيين الكنائس، ورسم موضوعات كاثوليكية، حيث رسم «العشاء الاخير» و«سانت جيمس»، ثم تزوج «غالا» بعد وفاة زوجها بول ايلوار وعاش معها حتى عام ١٩٨٢ حيث توفيت.

ومنذ ذلك الوقت وهو يعاني المرض وسكرات الموت، فقد ادخل المستشفى مرات عديدة، كان آخرها يوم الاربعاء ٢٥ يناير (كانون الثاني) الماضي.. حيث غرق في غيبوبة لانهائية. وبذلك اصبح الموت حقيقة واقعة لا مفر منها بعد ان كانت مجرد فكرة تسيطر عليه طوال حياته مثل باقي الفنانين الاسبان. يقول دالي: «الموت ظل يراقبني باستمرار ويحاول الامساك بي. وكل خمس دقائق احس بان الموت قد فاتته الفرصة.. فاستمتع بالحياة». ويقول ايضا: «لقد عشت موتي مرة عندما مات اخي في السابعة من عمره قبل ثلاث سنوات من ولادتي، وكان اسمه سلفادور. وقد تأثر والدي كثيرا لموته، حتى ان ولادتي لم تخفف من اثر ذلك عليهم فدعوني باسم سلفادور».

ولدالي اليوم متحف خاص في فيجراس ومتحف آخر في باريس افتتح عام ١٩٨٢ واعماله في امريكا مجموعة في متحفي «جلاسكو» و «نيويورك».

لوحات طريفة

لقد كانت لوحات دالي لا تخلو من الطرائف. ففي لوحاته كان يرسم ماكينة حياكة ومظلة على طاولة تشريح او يضع جثة حمار على بيانو، او جسم امرأة عارية يفتح وكأنه خزانة ملابس. وما اكثر الساعات المدلاة على الاشجار وعلى قارعة الطريق والطاولات، وكأنها اسرجة احصنة او قطع جبنة سائحة غريبة.

ومن طرائفه، انه خرج في روما من بيضة كبيرة واعلن: «هانذا أولد من جديد...». ومرة حلق نصف شاربه وترك النصف الآخر. وفي نيويورك ركب سيارة اجرة زوّدها بانابيب تسقط ماء صناعيا على تمثال كولومبس، كتب عليه: «هانذا اعود». وفي عام ١٩٥٥ طلب الى ادارة متحف اللوفر ان يرسم لوحة «صانعة المخرمات» المشهورة لفيرومير، وبعد مناقشة سمح له بذلك بشرط ان يحضر ذلك مدير المتحف وعدد من الموظفين.

ووسط خوف المدير على اللوحة اقترب دالي من اللوحة وراح يلمس قماشها. وكانت مناسبة مهمة، حيث اقدم مصور تلفزيوني على نقل الخبر، ووسط دهشة الجميع، وبعد ساعات من العمل المتواصل، صنع اللوحة فاذا هي قرنا كركدن افريقي فقط..!!

والآخر طرائفه تقول ان سكرتيرة ضبط وهو يهرب بعض اعماله الصغيرة يزيد ثمنها على مليون ونصف فرنك واثناء النظر في القضية كان دالي يلبس ملابس بهلوان ويمارس تهريجه في هدوء.. فما المانع من كسب ضجة اعلامية جديدة مقابل مليون ونصف فرنك..؟!

وفي الختام يبقى السؤال الذي تردد سابقا، والذي لا يزال يتردد: هل كان سلفادور دالي سرياليا حقا؟

عزالدين وهدان

دالي والسينما السريالية

كان عمر سلفادور دالي ٢٤ عاما فقط حين قرر ومواطنه الاسباني المخرج لويس بونييل نقل السريالية الى السينما، ومنذ ذلك الحين تحول فيلم «الكلب الاندلسي» الذي صوراه معا في العام ١٩٣٨ الى فيلم السريالي الاول في تاريخ السينما واصبح بونييل زعيم السريالية على الشاشة، وربما محتكرها حتى وفاته في العام ١٩٨٣.

وكان اللقاء بين دالي وبونييل شبه محتم في تلك الحقبة.. فاضافة الى انهما من بلد واحد ومن طبقة ميسورة واحدة وتلقيا علومهما في معهد الفنون الجميلة ذاته في مدريد، فان كليهما اختار الانتقال الى باريس لاغناء ميوله الثقافية والفنية.. بونييل بهدف متابعة دروسه في اكاديمية السينما

ودالي لمواكبة حركة السريالية قريبا من الشاعر الفرنسي المؤسس اندريه بريتون ولاقامة معرضه الاول من العاصمة الفرنسية في العام ١٩٢٥. والتقى دالي وبونييل، كان عمر الاخير ٣٨ عاما ويعمل منذ العام ١٩٢٦ مساعدا للمخرج جان الستين في باريس في اطار المجموعة

السريالية.. وقررا التعاون لتصوير مايشبه اطروحة حول السريالية، فكان الفيلم عبارة عن ١٧ دقيقة من المشاهد الصادمة والهلوسات العنيفة.. وحتى الاباحية، انطلاقا من سيناريو يصعب فهمه او اختصاره. وقد اثار الفيلم ضجة لاسابقة لها ودخلت بعض مشاهدة ذاكرة السينما، في وقت كانت هذه الاخيرة في اوروبا على الاقل تبحث عن استيحاء فنون اخرى كالاوبرا والمسرح والرسم والهندسة المعمارية وتيارات ثقافية متعددة مثل التعبيرية في العشرينات في المانيا التي حمل لواءها المخرج الالماني فريدريك مورنو.

وفي الفيلم مشهد عين تقطعها موسى حلاقة في وقت تقترب هذه العين من قمر تشطره غيمة.. وكذلك يد يغزوها النمل واخرى مقطوعة ومرمية ارضا.. ومشهد بيانو يجر وراءه صور جثث حمير وكهنة وآخر لرجل هو الممثل بيار بتشيف وهو يغرز اصابعه في كتف امرأة.. وهي الممثلة سيمون ماريوي. اما القصة فغير موجودة.

وان كان العديد من المحللين رواها انطلاقا من علم النفس ومن افكار سيجموند فرويد التي تأثر بها السرياليون.. وخصوصا سلفادور دالي. وهكذا اعتبر عديدون انها قصة صراع بين الكبت والقيود الذاتية والرغبة في التحرر الجنسي انطلاقا من قصة حب عادية. الموسيقى ايضا كانت صادمة مع مقتطفات من مقطوعات لفاجنر واخرى من التانجو الارجنتيني. وقام بونييل بدور الرجل الذي يدخن سيكارة ودالي بدور كاهن. واكد دالي وبونييل ان عنوان الفيلم الذي لا علاقة له بالمضمون على الاطلاق

اختير من دون تفكير.. الا ان الشاعر الاسباني فيديريكو غارسيا لوركا ـ ولد فيغرناطة في مقاطعة الاندلس ـ وصديق بونييل الحميم اعتبر انه المقصود بالعنوان واختلف مع المخرج لفترة من الزمن.

وبسبب مشاهده الجريئة التي وصفه البعض بانها سهلة ورغبته في اثارة الصدمة لدى المشاهد و «البحث عن الفضيحة»، اعتبر المحللون العديدون الذين انكبوا على دراسة الفيلم، ومازالوا، ان دور سلفادور دالي في تصوير الفيلم كان كبيرا جدا.

ومهما يكن من امر، فان الفيلم اثار ضجة واندفاعا كبيرين في اوساط المثقفين. ولاحقا كتب بونييل ان «الجمهور الاحمق وجد جميلا وشاعريا ماكان في الواقع نداء صارخا ويائسا للجريمة». واذا كان مؤكدا ان هدف دالي لم يكن سينمائيا فان بونييل استمر في وضع اسس السريالية في الفن السابع، وصور في العام ١٩٣٠ فيلم «العصر الذهبي» الذي يعتبر تحفة السينما السريالية.

وحتى آخر افلامه «اداة الرغبة الغامضة» في العام ١٩٧٧ استمر بونييل في تطوير مايسمى بـ «المدرسة السينمائية السريالية» مع افلام مثل «جميلة النهار» عام ١٩٦٦ و «السحر المتحفظ للبرجوازية» عام ١٩٧٢.. وغيرهما. رغم ان طريقه افترقت عن طريق السريالية.. وخصوصا عن طريق دالي. اما هذا الاخير فعاد الى السينما مجددا في العام ١٩٤٥، ومن باب السريالية، ليصمم ويخرج مشاهد الاحلام والهلوسات التي يعيشها بطل فيلم الفرد هيتشكوك الشهير «سبيلباوند». وفاز دالي لتخيله احلام مريض نفسي يحمل في لا وعيه، ومنذ الطفولة، عقدة ذنب، باوسكار خاص لعمله هذا..

الفتى والصهيل

شعر: مصطفى العابدي

على ايِّ عشب نمت في البلادِ
خيول القبيلــة..
وراحت بعيدا..
تبعثر هذا الصهيل الضريرَ..
تلوح للوقتِ حين اشتعالَ المدى
وترقب ابراجها..

على أيِّ عشب نمت..
فصرت بكل الفصولِ عليلا
وصار الغناء قتيلا
وسيفك راح يواطىء مهد الجسد
كأنَّ بصدرك طعن الرماحِ،
ورجع الرِّياحِ اذا ولولتْ
وأنت تميلُ كطيرَ الغروب الى المفترقْ
«فلولُ الفرنجةِ في قبضتي
ورمحي المناوىء في جعبتي..
وما منُ أحدْ!

على أيِّ عشب نمتْ في البلادِ
خيولُ القبيلةْ
وفي أيِّ ليلٍ غفتْ..
فصرت تجادلُ طيفا من الأغنياتْ
وتمضغُ عشب السكوت
تشيرُ لنجمٍ أحبَّ الخفوتْ
تحط على شرفةِ الغيمِ عاماً..
وعامًا تموتُ..!
تقول: «بلادي»..
تحدَّث عنها.
وهوجُ المآسي قوافل ليلٍ
تجيء سراعا..
وتخطف أبصارها
تقول: «فؤادي»
يقولُ الوشاة:
وجدناه «ليلا» يخون العشيره

يغازل حرَّاسها
وينفث في دمدماتِ الغضبْ
وكان يهدْهِدُ ديكَ الصباحِ
يزاحمُ ظِلَّ البيوتِ،
ويلبسُ أنفاسها..
وكان يثير الشغبْ
رأيناه في الأرضِ يهذي..
وكان يخبيءُ في مقلتيهِ الضحى
ويرسمْ تفاحة الشوقِ.. يلقى بها،
من وراءِ الحدودْ
يقول الوشاة:
وكان الفتى..
يذيعُ كتابَ الصّدودْ
ويمشي خفيفا،
شفيفا،
وكـــانَ..
وكـــانْ..
فماذا تبقى منَ الوعدِ والأمنياتْ
ومن حلمِ هذا الزّمانْ..؟
وماذا.. اذا حاصرتك الرؤى،
فصرت أليفا..
لهذي الجفونِ التي أرمدت؟
وماذا تقولُ الخيولُ،
اذا لم تغنِ لها..
غِناء المحب القديمْ
وماذا.. اذا اقبلتْ
ولم يدن منها عويلُ النسيم؟
وماذا.. اذا أدبرتْ
ولم ينأ عنها مخاضَ الجحيمْ؟
ومـــاذا..؟
وأنت اللظى والحطبْ
وأنت الغد المرتقبْ..
وحلُ الفؤادِ الكظيمْ.

كل أحد
يكتبه
فضل النقيب

طائر الموت

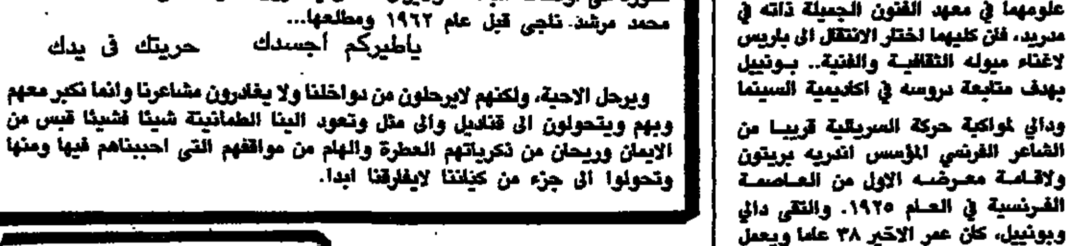
يرحل الاحبة مع اول شعاع من الفجر ومضات نور في افق لانهائي يرحلون مع اخر ضوء من النهار على اجنحة الغسق الدامي يرحلون في قلب الليل فتحيط بنا الوحشة ويخنقنا السكون والذكريات الكسيرة هم يرحلون ونحن نترحل بهم في دروب موحشة ومساحات من الفراغ المذهول وواحات ماهولة بالحياة التي كانت ربما استراحوا وخلفوا وراءهم لحمل العذاب ومكابدة الهم اليومي ـ ولكننا نظل مسكونين بهم تتجمع النصال على النصال في قلوبنا ويذكرنا رحيل حبيب برحيل سبقه وبرحيل سياتي بعده وامام الموت لا نملك نحن الاحياء غير الاستمرار على الدرب نفسه ونحن على يقين بان هذه الحقيقة الكبرى تطالنا وتطال كل ما ومن حي..

وفي الشهر الماضي زارنا طائر الموت ٣ مرات كانت الاولى حين فجعت زميلتنا الاخت سميحة على بوفاة والدها في الاردن كان الخبر مفاجئا وصاعقا لانها تحدثت معي قبل ايام قليلة ولم يكن يشكو من اي مرض وغرقت زميلتنا في الحزن والدموع وغرقنا معها ونحن نعرف اباها من خلال حديثها الدائم عنه، ومن خلال صوره التي لاتفارقها حين كانوا في قطر وفي السودان وفي سوريا وفي امريكا وكندا واسبانيا سلسلة من الذكريات جمدتها آلة التصوير لحياة هانئة لعواطف متدفقة لمشاعر الاب والام والابنة وحان الوقت ليسقط من شجرة الحياة هذا الفرع الاخضر الوارف الذى قادته الدبلوماسية ومعه عائلته الى بلدان شتى ترك في كل واحدة منها ذكريات واصدقاء واصداء حياة تتابى على الموت وتلك سنة الحياة.

وزارنا طائر الموت مرة ثانية حين رحل زميلنا وصديقنا محمود يوسف فخيم الحزن على الجريدة وتدفقت مشاعر الزملاء ودموعهم فقد كان يحتل مكانة خاصة في كل قلب وكانما قلوبنا جميعا مربوطة بقلبه .. ذلك القلب الذى احب الحياة حتى الموت .. ولم يتعلم في عمره القصير سوى فن الحب واسعاد الاخرين وذلك الجسد النحيل الذى واجه الموت بشجاعة حتى اللحظة الاخيرة وكان ياتي الى الجريدة حاملا آلامه دون ان يشتكي ويمر على كل قسم ينتزع الابتسامة من بين انياب الموت كان يودعنا دون ان يقول الوداع وكنا نود من اعماقنا لو استطعنا ان نمنحه بعض السعادة التى طالما منحها لنا بوداعه وبصدق يشع من عينيه كان كل صديق هو واحته الاخيرة في هذه الحياة.

ثم زارني طائر الموت مرة ثالثة حين اتصل بي صديق من صنعاء في منتصف الليل ليقول لي .. البقية في حياتك .. لقد توفي ابراهيم صادق وغشيني الحزن ولم انم بقية ليلي .. لقد كان ابراهيم صادق واحدا من شعراء اليمن المميزين .. شاعر يتدفق شعره بالصدق والحيوية والتمرد شاعر نهض بدوره في كفاحنا الوطني بكل شجاعة واستبسال شاعر جسد شاعريته في حياته فلم ينافق ولم يرتزق ولم يدار وعانى من جراء ذلك ما يعانيه اصحاب المبادىء وتمزق في حياته وفي معيشته ولكنه لم يحن رأسه ابدا ولم يامر لسانه بالصمت ابدا وكان ابراهيم صادق من الرعيل الذى هيأ الشعب اليمني للثورة على اوضاعه البائسة ولايزال الناس يتذكرون اغنيته التى اداها الفنان الكبير محمد مرشد ناجي قبل عام ١٩٦٢ ومطلعها...

ياطيركم اجسدك — حريتك في يدك



ويرحل الاحبة، ولكنهم لايرحلون من دواخلنا ولا يغادرون مشاعرنا وانما نكبر معهم وبهم ويتحولون الى قناديل والى مثل وتعود الينا الطمانينة شيئا فشيئا قبس من الايمان وريحان من ذكرياتهم العطرة والهلم من مواقفهم التى احببناهم فيها ومنها وتحولوا الى جزء من كياننا لايفارقنا ابدا.

عيد العطاء

رحلة على الورق

بقلم: ستيا غزال
دمشق

الزمان: الرابع عشر من الشهر الثاني.
المكان: وريقات متناثرة في ملزمة الكون.
المناسبة: عيد الحب.
المنظر العام: احتفال وبهجة وترف.
وعلى الهامش:

المشهد «١»

تفلت المطر من قبضة السماء، وتسلل نداه يستسمح عطش التراب، وشذا التحامه بالارض اغنية قديمة يرددها الساعد والمعول والشفة الراقدة في محاريب الصلاة.

الشارع خال الامن جسد ملقى على الناصية.. السيارات تشق السكون ولا احد يقترب منه لفلسفة تسيطر على الافكار.

ثم عرفت الحكاية: احبها فابتسمت له... خطبها، فاشترطت عليه.. تزوجها فكتب لها كل مايملك.. احبت غيره، فرمته والخمر في ذلك المكان والموسم.. عيد الحب!!!

المشهد «٢»

الثامنة والنصف من مساء عيد الحب.. الشارة على الشاشة الملونة الصغيرة تقدم لنشرة الاخبار.. التحية المهنية المعتادة ثم خبر: انضم اليوم الى قافلة الشهداء شاب في السابعة عشرة من عمره قتلته يد الغدر والخيانة حين كان يقوم مع زملائه باقتلاع الاشواك من البساتين لغرس الزيتون، والبيارات!!

فغضب الشعب الثائر ولف الجسد المغدور بعلم الوطن المقاتل المظلوم وخرج يعرب عن غضبه على طريق الشهادة او النصر.

اما العلم فقد اكتسبت الوانه معنى جديدا.. فالاحمر بات اكثر نقاء والاخضر اتسعت مساحته على حساب البقعة السوداء. اما الابيض فيظل حائرا بلونه المغبر، والموسم.. عيد الحب!!!

المشهد «٣»

يقتحم رجال الامن الوكر الخبيث بعد حصار.. كان الضابط الحذر قد وضع خطة محكمة لئلا يفلت منه احد افراد العصابة التي نشرت الرعب في ذلك الحي الصغير، واوعز عبر مكبر الصوت لجميع من بالداخل بالاستسلام والخروج. انتظر.. فلا مجيب ولا مقاومة.. ازداد حرصه، وبدأ فكره يقلب جميع الاحتمالات.. الوقت يمضي، والموقف لا يتبدل، فتنتشي فيه العزيمة وحب البطولة، ويترقرق في خياله التماع الوسام على الصدر، فيقرر ان يبادر هو بالدخول، فدخل..

المكان مظلم. وحين اعتادت العيون الظلام، اختفى بريق الوسام وحلم البطولة. لقد كانت العصابة كومة اطفال عزل، قابعين في الزاوية ينتظرون رحمة السجن بعد ان نسيتهم رحمة الاباء. فالآباء ياكلون الحصرم، والابناء يضرسون، والموسم.. عيد الحب!!!

المشهد «٤»

خرج المراهقون مجموعة حانقة تتسلح بالفئوس.

اتجه الموكب من السفح نحو الاعلى يغمغمون بغضب كلمات ليست مفهومة بل لا واعية.. اقتربوا من الارز المسكين وانهالوا على اشجاره بالمعاول يحطمونها.

لقد خلقوا في موسم حرب، حرقوا كل شيء اخضر، وحين تذكروا الارز الشاهق، اتجهوا اليه يجعلون من حطامه نارا لحفلة سمر في موسم الحب.

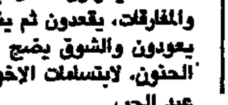
اما البحر، فقد قتلوا اسماكه حين تآمروا مع القرش والاقذار المشعة على الكائنات الحية الجميلة التي تبني قصورها في قاعه الساحر شبعت الحيتان، ودنست الاقذار طهر الملح الابيض، فجلس لبنان يرثي شواطئه وقوارب الصيادين، ويبكي ارزه المنكوب واطفاله المشردين المذبوحين بيد شعب سلبته الازياء الشيئة المنتقاة للاحتفال في ملاهي الليل والقمار، بموسم يسمى «عيد الحب»!!

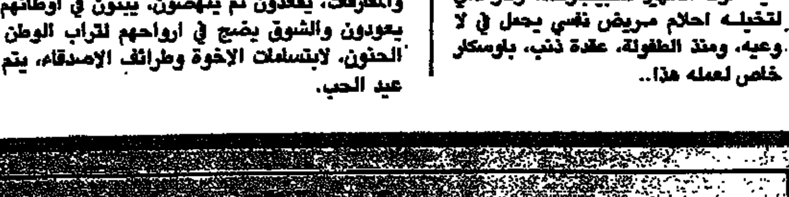
مشاهد في عيد الحب

ـ شاب يكتب لحبيبته رسالة يودعها فيها الى الابد ويعتذر لانه لن يستطيع اسعادها بسبب فقره، وبعد ايام ينشر خبر يزف الى المجتمع زفافه السعيد من صاحبة الصون والعفاف ابنة المليونير الكبير!!!

ـ رجل يعود بعد الاسر الى بيته والامل الرائع في لقاء زوجته واولاده ينسيه ايام العذاب، ويستعجل خطواته نحو البيت لرؤية وقع المفاجأة الجميلة على الزوجة.. يفتح الباب رجل غريب، يهم بالانسحاب، لكنه يلمح صورة زوجته معلقة على الحائط فيدخل، يسأل، ويعلم ان اطفاله الثلاثة في مدرسة الايتام، اما الرجل، فهو زوجها!!

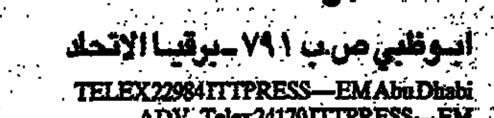
ـ يكبرون... يتعلمون.. يرون تضحية الاهل ملحمة يومية... تخضر في نفوسهم بذور العطاء، يفارقون الاهل بدموع وفاء. يتغربون.. يتحملون مرارة التجارب والوحدة والمفارقات، يقعدون ثم ينهضون، يبنون في اوطانهم اسسا قوية لتحقيق الحلم الكبير ثم يعودون والشوق يضج في ارواحهم لتراب الوطن المقدس، لصورة الاب المكافح، والام الحنون، لابتسامات الاخوة وطرائف الاصدقاء، يتم اللقاء، ويحتفلون هم ايضا بموسم، عيد الحب.

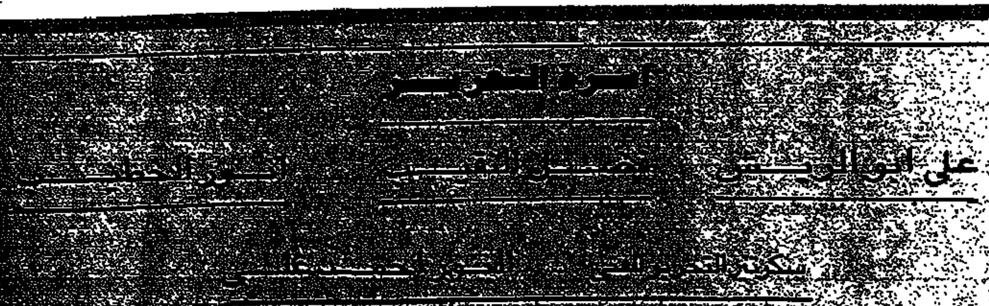








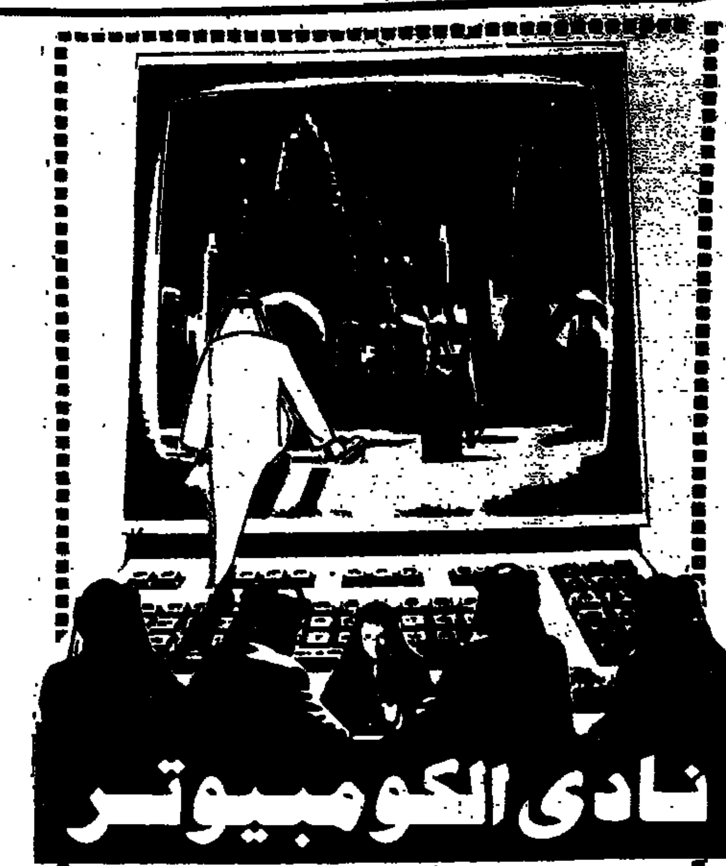






بسم الله الرحمن الرحيم
ثقافة وفكر

المراسلات
أبوظبي ص.ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS—EM Abu Dhabi
ADV. Telex 24170 ITTPRESS—EM
ملحق ثقافة وفكر تليفون ٤٦١٦٠٠ داخلي ٢٧٥ مباشر: ٤٦٢٧٨٦



كومبيوتاريات

«يونيكس» ومستقبل الكومبيوتر الشخصي

من بعد الاختفاء النسبي لنظام التشغيل CP / M وانتقال السيادة في عالم انظمة التشغيل الخاصة باجهزة الكومبيوتر الشخصية الى نظام التشغيل «دوس» الذي

تنتجه شركة «ميكروسوفت» لم يظهر جديد في هذا العالم سوى نظام التشغيل ٢ الذي تنتجه نفس الشركة والذي يعتبر في بدايات حياته وبالتالي يصعب اصدار حكم في الوقت الحالي على احتمالات انتشاره.. ولكن بعيدا عن الاضواء التي تستحوذ عليها «ميكروسوفت» ظهر نظام «يونيكس» الذي انتجته معامل شركة «بل» واخذ ينتشر ببطء في عدد من قطاعات الكومبيوتر وخاصة على اجهزة الميكروكومبيوتر القوية نسبيا مثل الاجهزة التي تستخدم المعالج ٣٨٦ وعددا من اجهزة الميني كومبيوتر..

وقد زاد انتشار «يونيكس» في السنتين الماضيتين بشكل ملحوظ حتى بات هناك اعتقاد بان هذا النظام يمكن ان يصبح النظام السائد في التسعينات.. وقد كان النقد الاساسي الموجه لهذا النظام هو صعوبته النسبية في التشغيل والاستعمال اذا ما قورن بنظام «دوس» لكن ميزاته الكبيرة التي تبدو واضحة في توفير خاصية «تعدد التشغيل» التي تعني القدرة على تشغيل عدة برامج في آن واحد بالاضافة الى القدرة على التعامل مع حجم كبير من الذاكرة «رام» وخاصية «التنقلية» التي تفرد بها وهي الخاصية التي تمنح هذا النظام امكانية استخدامه على اكثر من نوع من انواع الكومبيوتر دون الحاجة الى اجراء تعديلات كبيرة وهو امر يمكن ان يؤدي على المدى الطويل الى ظهور برامج تعمل على جميع اجهزة الكومبيوتر او على الاقل على عدة انواع من تلك الاجهزة.. كل تلك الميزات تجاهلها الكثيرون من قبل حيث كان يقال ان هذا النظام مناسب لاستخدامات محدودة

مثل الاستخدامات المتعلقة بالاعمال الهندسية وهي استخدامات لاتكفي لمساعدته على الانتشار.. ولكن يبدو ان هذا الكلام كان يقال لدفع الخطر الذي يمثله «يونيكس» بالنسبة للانظمة الاخرى، وقد بدا هذا الراي في الانزواء بعد ظهور نظام التشغيل/٢ الذي يعتقد البعض انه اكثر

تعقيدا من «يونيكس» وازداد ضعف الراي السابق عند ظهور وانتشار البرامج

الوسيطة التي توفر درجة كبيرة من السهولة في التعامل مع انظمة التشغيل حيث تتحول هذه البرامج الى وسيط بين مشغل الكومبيوتر وبين نظام التشغيل فتعرض على شاشة الكومبيوتر نوافذ تحتوي على قوائم نختار منها الاوامر التي نريد من نظام التشغيل تنفيذها ليقوم البرنامج عنا بالخطوات اللازمة لتشغيل وتنفيذ تلك الاوامر، ونذكر من تلك البرامج برنامج «الغطاء» SHELL الذي يحتويه الاصدار الرابع من نظام التشغيل «دوس» وبرنامج الـ PRESENTATION MANAGER لنظام التشغيل / ٢ ومجموعة برامج «ويندوز» وغيرها.. ولعل

الاهم من كل ذلك ان شركة ميكروسوفت قد قامت في الاسبوع الماضي بشراء ٢٠ في المئة من اسهم اكبر شركة تقوم بتسويق نظام «يونيكس» وهي شركة «سانتا كروز اوبراشن» SANTA CRUISE OPERATION وقد استخلص المهتمون في صناعة الكومبيوتر من هذه الخطوة ان «ميكروسوفت» ترى ان «يونيكس» سيتحول الى نظام اساسي بالنسبة لاجهزة الكومبيوتر التي توضع على المكتب، وبطبيعة الحال فإن الشركة ترفض تاييد هذا الراي بشكل علني لان تاييده يعد تشجيعا للمنافسة التي يشكلها هذا النظام للنظم التي تنتجها هي..

الجغرافيا والكومبيوتر

الحقائق الجغرافية او المعلومات الاساسية الخاصة بالكرة الارضية تحتاج الى ذاكرة من فولاذ.. فمن منا يستطيع تذكر اسماء المدن الرئيسية لبلدان آسيا او افريقيا ومن منا يستطيع ان يحفظ داخل ذاكرته البشرية المزدحمة بملايين الاشياء (التافهة وغير التافهة) عدد سكان بورما او كميات القمح التي تنتجها امريكا وتلك التي تنتجها بلاد العالم الاخرى.. هذه معلومات هامة لكنها لسبب او لآخر سريعة التبخر، فلا يكاد الواحد منا يعرفها حتى ينساها.. ولهذا السبب خرجت علينا شركة CROMWELL SYSTEMS الامريكية ببرنامج شبيه بالكتب الامريكية السنوية الشهيرة التي تطالعنا في بداية كل عام لتضم بين دفتيها الحقائق والارقام الخاصة بكوكبنا عن العام الذي مضى.. والبرنامج اسمه PC GLOBE ويعرض علينا خرائط ومعلومات عن ١٧٧ دولة من دول العالم.. فتستطيع ان تطلب الخريطة الخاصة بدولة او بقطر معين لتوضح على تلك الخريطة اسم العاصمة وموقعها وحجمها وعدد سكانها واهم المناطق السياحية الخاصة بها، وهذا لايعني ان المعلومات التي يتيحها البرنامج مقصورة على عواصم تلك الدول بل انك تستطيع معرفة كافة المعلومات عن اهم المدن الموجودة بكل دولة، ومن مميزات البرنامج انه يحتوي على نوعيات عديدة ومتباينة من

الاحصائيات فتستطيع مثلا مقارنة عدد اطباء الاسنان في اليونان بالنسبة للعدد في الولايات المتحدة لتكتشف ان اطباء اليونان اكثر عددا من اطباء الولايات المتحدة اذا ما تمت المقارنة كنسبة من المجموع الكلي لكل دولة !! كما يتيح لنا البرنامج امكانية استقراء المقارنات حول موضوع معين عن طريق الوان الخرائط فاذا اردت مثلا عقد مقارنة بين انتاج الاتحاد السوفييتي من القمح وباقي دول العالم فإن البرنامج يعرض لنا خريطة توضح الدول التي تنتج هذا المحصول ويلون خريطة كل دولة بلون معين حيث يرمز كل لون للنسبة التي

تنتجها تلك الدولة من مجموع الانتاج العالمي. ومن الميزات الاخرى للبرنامج انه لايقصر عرض المعلومات على الدول فمن الممكن البحث عن معلومات خاصة بالتكتلات السياسية او الاقتصادية. فنستطيع عرض خريطة توضح الدول الاعضاء في منظمة «اوبك» ويمكننا تركيز الشاشة على الخريطة الخاصة بتلك المجموعة لعرض المعلومات الخاصة بها ويستخدم هذا البرنامج «الفارة» ويمكن عرضه على الشاشات الاحادية اللون والشاشات الملونة من طراز CGA و EGA و VGA ويباع بسعر ٧٠ دولارا..

معرض المركز الوطني للحاسب الآلي يفتح ابوابه بعد غد

هذا الخبر موجه لكل من فاته اعلان تاجيل افتتاح معرض المركز الوطني للحاسب الآلي الذي كان من المقرر اقامته في الفترة من ١٨ الى ٢٣ فبراير الماضي، وقد تاجل افتتاحه الى بعد غد الثلاثاء ٧ مارس، ويستمر المعرض الذي يقام تحت رعاية معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط ورئيس مجلس إدارة المركز حتى الاحد ١٢ من نفس الشهر. ويعتبر هذا المعرض امتدادا للنشاط الذي بداه المركز في العام الماضي تحت شعار «مشروع محو الامية تجاه الكومبيوتر» وتجدر الاشارة الى ان معرض العام الماضي الذي اقيم لفترة يومين ونصف يوم فقط نجح في جذب اكثر من الفي زائر، وبالتالي نتوقع ان نشهد عددا اكبر من الزوار خلال الايام الستة التي سيقام خلالها معرض هذا العام.. وعند

افتتاح المعرض بعد ظهر الثلاثاء ياخذ هذا اللون من النشاط طابعا سنويا فيمكننا توقع اقامة معرض ثالث للمركز في نفس الوقت من العام القادم ومعرض رابع في العام التالي.. ويتميز هذا النشاط بانه نشاط موجه لخدمة الجمهور بشكل عام بمعنى انه يخرج عن دائرة الخدمة الحكومية التي يؤديها المركز للقطاع الحكومي للدولة..

ولعل اهم سمات معرض هذا العام هو انه يجمع بين التخصص والعام، فالجزء المتخصص من المعرض موجه الى القطاع الصحي حيث تعرض الشركات المشاركة الحاسبات والنظم التي تخدم عددا من القطاعات الصحية.

«لوتس» تغير طرق التعامل مع المعلومات على اجهزة «آي بي. ام» الشخصية

من المعروف ان التعامل مع الملفات المخزنة على الاسطوانة الثابتة لاجهزة «اي. بي. ام» تخضع لمجموعة من القوانين التي يفرضها نظام التشغيل «دوس» ومن هذه القوانين مراعاة القواعد الخاصة بمكان تخزين الملفات وهو امر يتطلب انتقال مشغل الكومبيوتر الى الدليل الذي يحتوي على الملف المطلوب استخدامه قبل الشروع في اداء المهام المطلوبة على هذا الملف، كما يشترط علينا «دوس» التقيد بمجموعة اخرى من القواعد عند نسخ الملفات الى الاسطوانة الثابتة ومن اهمها اقامة دليل جديد على الاسطوانة الاخيرة قبل البدا في النسخ الذي يجب ان يتم الى الدليل الجديد، واذا كان النقل سيتم من الاسطوانة الثابتة الى الاسطوانة اللينة

فعلينا اولا معرفة الدليل الذي يوجد عليه الملف ثم الانتقال اليه قبل ان نستطيع القيام بعملية النسخ او غير ذلك من الاعمال.. كل ذلك سيتغير عندما تطرح شركة «لوتس» برنامجها الجديد في الاسواق في شهر مايو القادم، فبفضل البرنامج الجديد نستطيع الانتقال الى اي ملف على الاسطوانة الثابتة ومعاينته كما نستطيع نسخ اي برنامج من اسطوانة لاخرى الى الاسطوانة الثابتة دون التقيد بالقواعد التي يفرضها «دوس».. ويقوم البرنامج الجديد الذي تطلق عليه الشركة اسم MAGELLAN بالتعامل مع الملفات على الاسطوانة من خلال شاشة تعرض علينا الخيارات المتاحة بما في ذلك اعمال النسخ والمسح ونقل وطباعة الملفات الخ.. ويحتاج تشغيل البرنامج الجديد الى ذاكرة «رام» لاتقل سعتها عن ٥١٢ كيلوبايت..

Lotus
Lotus
Lotus
Lotus
Lotus

عن بريد القراء

أين لغة البيسيك ؟

المهندس محيي الدين محمد حسن - ابوظبي - ص. ب. ٢١٩ - التشغيل: يستفسر عن امرين: الاول عن جهاز الكومبيوتر الذي حصل على لقب استاذ دولي في الشطرنج (وفقا للخبر المنشور في الصفحة بتاريخ ١٩ فبراير) والشركة المنتجة للجهاز وامكانية مراسلتها.. والامر الثاني يستفسر فيه عن سبب انقطاع سلسلة التخاطب بلغة البيسيك واستبدالها

بسلسلة «دليلك الى نظام التشغيل دوس»، ويقول ان «دوس» خاص باجهزة «آي. بي. ام» في حين ان لغة البيسيك تخدم جميع اجهزة الكومبيوتر وبالتالي فان نشر حلقات البيسيك تعود بالفائدة على الجميع في حين تقتصر الفائدة من حلقات «دوس» على مالكي اجهزة «اي. بي. ام».

الكومبيوتر الذي تستفسر عنه من انتاج فريق من الاساتذة والخريجين في جامعة «كارنجي ميلون» الموجودة في مدينة «بيتسبرج» بولاية بنسلفانيا بالولايات المتحدة الامريكية وهو بالتالي ليس من انتاج شركة ولم ينتج فيما نعلم للاسواق حتى الآن.. اما سبب التوقف عن «لغة البيسيك» و الانتقال الى نظام

التشغيل «دوس» فيرجع اولا وقبل كل شيء الى رغبات القراء التي كنا نتلقاها بالبريد وبالهاتف، فقد كان النقد الموجه الى الصفحة يقول ان السوق يزخر بالكتب التي تشرح لغة البيسيك ومنها عدد من الكتب العربية ويتهمنا باننا

تقدم خدمة غير مرغوب فيها او على الاقل يمكن الحصول عليها من مصادر اخرى، الامر الثاني الذي دعانا الى هجر لغة البيسيك هو ان الغالبية العظمى من حجم البريد الذي كان يصلنا كان ياتي من افراد يمتلكون اجهزة «أي. بي. ام» وتتحدث عن مواضيع خاصة بهذه الاجهزة الامر الذي دعانا الى الاعتقاد بأن معظم المتابعين للصفحة ينتمون للفئة الاخيرة وقد حثنا ذلك على الاستجابة لهم والبدء في حلقات «دوس».. على اي حال نحب ان نطمئنك الى ان الصفحة في سبيل التطوير واننا سنعمل على اخذ آراء القراء في اي عمل قبل ان نبدأ فيه وستكون سلسلة البيسيك احد اركان مادة الكومبيوتر في المستقبل القريب إن شاء الله اذا ما تأكد لنا ان هناك عددا كافيا من القراء

ينتقع من تلك الحلقات ويريد لها العودة..

وحدات القياس الاساسية

الصديق رأفت صلاح ناصر من دبي يسأل عن الفرق بين المعالج الذي ينتمي لفئة «٨ بت» والمعالج الذي ينتمي لفئة «١٦ بت» ؟

كلمة «بت» او BIT في الكومبيوتر هي اصغر وحدة تخزينية في ذاكرة الكومبيوتر.. وحتى لانتطرق في موضوع لاتكفيه المساحة المخصصة لهذا الباب يكفي ان نفهم ان كل ٨ وحدات من «بت» تكون «بايت» او BYTE و «البايت» يساوي حرفا واحدا من الاحرف التي نستخدمها في الكلام.. اي أن حرف الالف يساوي «بايت» وحرف «التاء» يساوي «بايت» وكل حرف لاخر من الاحرف والاشكال الموجودة على لوحة مفاتيح الكومبيوتر يساوي «بايت» واحد أي يساوي «٨ بت».. وقدرة الكومبيوتر على معالجة البيانات تقاس بعدد الوحدات التي يمكن معالجتها في لحظة زمنية معينة، فحين نقول ان المعالج س ينتمي لفئة «٨ - بت» فنحن نعني انه يستطيع التعامل مع «بايت» واحد فقط أي مع حرف واحد في لحظة زمنية معينة في حين ان المعالج الذي ينتمي الى فئة «١٦ - بت» يستطيع التعامل مع «٢ بايت» أي مع حرفين خلال لحظة زمنية معينة، وبالتالي فان المعالج الثاني اقوى واسرع من المعالج الاول في معالجة البيانات..

دليلك الى نظام التشغيل DOS

«١٥»

شغل حلقة الاسبوع الماضي مجموعة من الاخطاء التي تمثلت في سقوط بضعة سطور من فقرة هامة مما جعل جانبا من تلك الحلقة غير واضح، كما كانت هناك اخطاء مطبعية في الأوامر الانجليزية تمثلت بشكل اساسي في طريقة كتابة العلامة المعكوسة التي تشير الى الممر او الطريق الذي يوصل الى الدليل الفرعي المطلوب، ولذا فسنعالج هذا الأمر بكتابة تلخيص سريع لأهم محتويات حلقة الاسبوع الماضي قبل الانتقال الى حلقة هذا الاسبوع، ونرجو من القراء قراءة هذا الملخص مع الرجوع الى الحلقة السابقة.

قلنا في الحلقة الماضية ان الطاقة التخزينية الضخمة للاسطوانة الثابتة تحتم علينا تنظيم الطريقة التي تقوم بها بتخزين البرامج والبيانات على تلك الاسطوانة.. ويتم ذلك بتقسيم الاسطوانة الى ما يشبه المساحات التخزينية المختلفة وتخصيص كل مساحة لتخزين برنامج معين او لتخزين مجموعة معينة من البيانات، وعلينا في تلك الحالة ان نعطي لكل مساحة من تلك المساحات اسما خاصا بها.. وقلنا في حلقة الاسبوع الماضي ان كل مساحة تخزينية من المساحات التي تخصصها لبرنامج معين او لمجموعة معينة من البيانات تسمى «دليل» وأن الاسطوانة الثابتة تتكون من مجموعة من «الدلائل» كبديل لفكرة المساحات التخزينية، فهناك الدليل الرئيسي ROOT DIRECTORY الذي نستطيع ان نخزن فيه عددا محدودا من الملفات ويتفرع من هذا الدليل مجموعة من الأدلة الفرعية نطلق عليها اسم SUB DIRECTOREIES وقبل تخزين البرامج على الاسطوانة الثابتة يكون علينا اقامة مجموعة من الأدلة وتخصيص كل دليل لتخزين برنامج او لتخزين مجموعة من الملفات وهي نفس فكرة تقسيم المستودع الى مساحات تخزينية وتخصيص كل مساحة منها لتخزين صنف من أصناف البضائع، وحين لانحتاج الى برنامج ونقرر مسحه من على الاسطوانة، فاننا نقوم بعد مسح ملفات هذا البرنامج بازالة الدليل الذي كان موجودا لتخزين ذلك البرنامج..

اذن فاستخدام الاسطوانة الثابتة يحتاج الى معرفة طريقة اقامة الادلة وطريقة ازالة هذه الادلة كما يحتاج الى معرفة طرق الانتقال من دليل لآخر.. وهذا يعني تعلم استخدام ثلاثة أوامر: الامر الأول هو اقامة الدليل وهو MD والثاني هو الانتقال من دليل لآخر وهو CD والثالث هو ازالة الدليل وهو RD.

اقامة دليل جديد

اذا افترضنا اننا نريد نقل برنامج اسمه AGENDA «اجندا» من اسطوانة صغيرة (لينة) الى الاسطوانة الثابتة، فاننا نبدأ باقامة دليل على الاسطوانة الثابتة مخصص لتخزين البرنامج الجديد (كما نقيم مخزنا داخل المستودع لتخزين صنف معين من البضائع)، ويكون علينا اختيار اسم لهذا الدليل (كما نختار اسما للمخزن داخل المستودع)، ونستطيع ان نجعل اسم الدليل مطابقا لاسم البرنامج، ليصبح اسم الدليل «اجندا»، وعلى ذلك تتم اقامة هذا الدليل بكتابة الأمر التالي امام البادئة C:

```
C> MD AGENDA
```

واذا ترجمنا العبارة السابقة الى العربية ستجدها تعني: اصنع دليلا اسمه «اجندا»، ونستطيع الآن نسخ البرنامج من الاسطوانة A (نقل البضاعة من خارج المستودع) الى الدليل الجديد الموجود على الاسطوانة الثابتة C (الى المخزن المخصص له داخل المستودع) بكتابة الأمر التالي:

```
C>COPY A:*.* C:\AGENDA
```

ويقوم الأمر السابق باخبار الكومبيوتر بنسخ كل ماهو موجود على الاسطوانة A الى الدليل «اجندا» المتفرع من الدليل الرئيسي للاسطوانة C وهي نفس فكرة نقل البضائع من خارج المستودع الى المخزن المخصص لها داخل المستودع، وقد تسأل لماذا نصف الدليل «اجندا» بأنه متفرع من الدليل الرئيسي ؟ وشرح ذلك ان كل دليل من صنعنا يكون دليلا فرعيا أي متفرعا من دليل لآخر لأن الاسطوانة لاتحتوي الا على دليل واحد هو الدليل الرئيسي (الذي شبهناه في الحلقة السابقة بمدخل المستودع) وطالما اننا صنعنا دليلا جديدا فمعنى ذلك انه دليل غير الدليل الرئيسي وبالتالي فهو دليل فرعي، والدليل الفرعي يتفرع اما من الدليل الرئيسي (مدخل المستودع) أو من دليل فرعي آخر (مخزن داخل المستودع)، وسيتضح لنا الفرق بين هذا وذاك بعد قليل.. والمطلوب منك الآن هو تأمل الشطر الثاني من الأمر السابق لتلاحظ كيف اخبرنا الكومبيوتر بالطريقة التي يجد بها طريقه الى الدليل «اجندا»، ويبدأ الشطر الثاني من هذا الأمر بحرف الـ C ويتكون من ثلاثة مقاطع كما في الشكل التالي:

```
C: \ AGENDA
```

فالمقطع الأول (اقصى اليسار) يشير الى اسم الاسطوانة وهو C اما المقطع الثاني فهو الذي يعرف باسم «العلامة المعكوسة» وتجدها في الصف العلوي للوحة المفاتيح وعلى مفتاح مجاور لمفتاح علامة الزائد والناقص وهي تختلف عن تلك الموجودة في أسفل لوحة المفاتيح، وهذه العلامة هي اختصار لكلمة PATH التي قلنا انها تعني «الممر» او «الطريق» لأنها تشير الى الطريق الذي علينا سلوكه لنصل الى الدليل المطلوب.. وفي الأمر السابق نجد ان تلك العلامة تشير من جهة اليسار الى اسم الاسطوانة وهو حرف الـ C أي انها تقول للكومبيوتر ان بداية الطريق الذي سيوصلنا الى الدليل المطلوب يوجد عند الدليل الرئيسي للاسطوانة (مدخل المستودع)، ومن هذا المكان يكون البحث عن الدليل «اجندا» الموجود على الطرف الأيمن من العلامة، فكانها تقول للكومبيوتر ستجد الدليل «اجندا» الذي نبحث عنه اذا نظرت داخل الدليل الرئيسي للاسطوانة.. والآن تعال نفترض بعد نسخ برنامج «اجندا» الى الاسطوانة الثابتة انك اغلقت جهاز الكومبيوتر ثم قررت بعد فترة تشغيله لاستخدام ذلك البرنامج من موقعه الجديد على الاسطوانة C فماذا تفعل ؟ ستشغل الكومبيوتر وبعد لحظات ستظهر لك البادئة C ولكنك اذا كتبت أمر تشغيل البرنامج (الذي يفترض انه AGENDA ايضا) فان الكومبيوتر سيرفض، لماذا ؟ لأنك الآن على الدليل الرئيسي للاسطوانة وليس على الدليل الفرعي المسمى «اجندا» وعليك الانتقال الى المساحة التخزينية المخزن عليها البرنامج أولا (أي الانتقال الى دليل اجندا) قبل ان تستطيع تشغيل البرنامج..

الانتقال الى دليل جديد

ويتم الانتقال من دليل لآخر (كما من مخزن لآخر) باستخدام أمر تغيير الدليل وهو CD فاذا أردنا الانتقال الى دليل «اجندا» فان ذلك يتم بالطريقة التالية:

```
C> CD\AGENDA
```

وبعد الانتهاء من كتابة الأمر السابق والضغط على مفتاح الادخال تستطيع كتابة امر تشغيل البرنامج كمايلي:

```
C>AGENDA
```

والآن تعال نفترض انك قمت باستخدام برنامج AGENDA بشكل مكثف وأنك تريد حفظ بعض البيانات الناتجة عن استخدام هذا البرنامج في دليل فرعي آخر تابع للدليل الخاص بالبرنامج أي انك ترغب في اقامة دليل تابع لدليل «اجندا» (مخزن متفرع من مخزن) فكيف يكون السبيل لذلك ؟ الطريقة لاتختلف عن الطريقة التي استخدمناها في اقامة الدليل السابق لكننا نحتاج الى الانتقال أولا الى دليل «اجندا»، ومن داخل هذا الدليل نقوم باقامة الدليل الجديد الذي يجب أن نعطيه اسما كما أعطينا دليل «اجندا» اسمه، فاذا افترضنا اننا سنطلق على الدليل الجديد اسم DATA فان أمر اقامة هذا الدليل تكون بالطريقة التالية مع ملاحظة ضرورة الضغط على مفتاح الرجوع بعد الانتهاء من كتابة الأمر:

```
C> MD DATA
```

فاذا أردنا الانتقال من الدليل الحالي (أي من دليل أجندا) الى الدليل الجديد فان ذلك يتم بالطريقة التالية:

```
C> CD\DATA
```

ولكن اذا انتقلنا الى الدليل الرئيسي للاسطوانة ثم قررنا العودة الى الدليل الفرعي الجديد DATE فان طريق العودة سيكون أطول قليلا من الطريق الذي نسلكه لنصل الى الدليل «اجندا»، حيث يتم الانتقال من الدليل الرئيسي الى الدليل الجديد بالطريقة التالية:

```
C>CD\AGENDA\DATA
```

ومعنى الأمر السابق انك انتقلت عبر الممر الذي يبدأ من الدليل الرئيسي الى دليل «اجندا» ثم من الممر الذي يقود من الدليل «اجندا» الى الدليل الجديد DATA

والآن تعال نفترض انك تريد تشغيل برنامج موجود على دليل فرعي آخر وليكن هذا البرنامج هو dBASE الذي ستفترض انه موجود على دليل فرعي اسمه مثل اسم البرنامج اي dBASE فحتى تستطيع تشغيل ذلك البرنامج يكون عليك ترك الدليل الخاص ببرنامج AGENDA والانتقال الى الدليل الذي يعرف باسم dBASE ويتم ذلك باستخدام أمر تغيير الدليل كما في المثال التالي:

```
C>CD\dBASE
```

تأمل صيغة استخدام الأمر السابق ولاحظ انه ينقسم الى قسمين كما في الشكل التالي:

```
C> CD \dBASE
```

والقسم الأول من الصياغة السابقة يحتوي على أمر تغيير الدليل وهو CD الذي يقول للكومبيوتر انتقل الى دليل جديد، أما الشطر الثاني فيخبر الكومبيوتر بالطريق الذي يسلكه ومن الواضح ان هذا الطريق يبدأ بالممر الخاص بالدليل الرئيسي للاسطوانة لأن العلامة المعكوسة التي تشير الى الممر لايسبقها اسم أي دليل وبالتالي فانها تبدأ من الدليل الرئيسي للاسطوانة وتنتهي بالدليل dBASE.

معنى ما قلناه ان «العلامة المعكوسة» حين تكتب دون أن يكون على يسارها اسم دليل آخر فانها تعنى ان الدليل المكتوب على يمين تلك العلامة متفرع من الدليل الرئيسي، اما حين تكون العلامة مسبوقة (من جهة اليسار) باسم دليل آخر فان الدليل (الذي يوجد اسمه على يمين العلامة) يصبح متفرعا من الدليل الموجود على يسار العلامة..

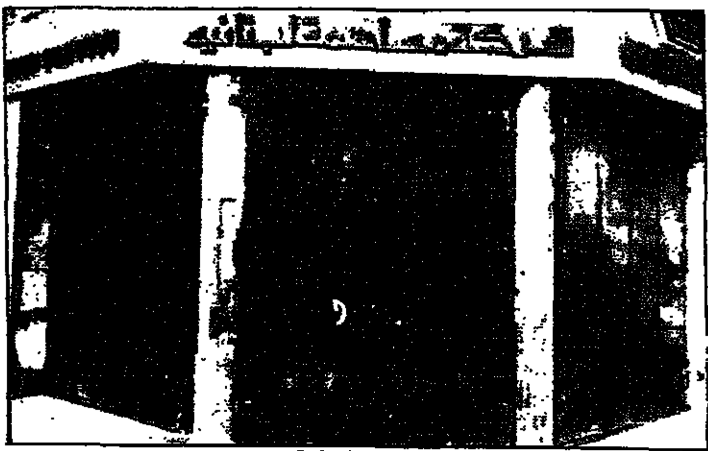
وبهذا المنطق يصبح الدليل الذي سميناه DATA دليلا فرعيا للدليل «اجندا» بينما يصبح «اجندا» دليلا فرعيا للدليل الرئيسي، ولكن القارىء ليس مطالبا بحفظ هذه المعلومات عن ظهر قلب وكل المطلوب منه هو أن يفهم طريقة الانتقال من دليل لآخر.. بمعنى أن عليه ان يعرف ان الانتقال الى الدليل DATE يتم عبر الدليل «اجندا» عبر الدليل الرئيسي..

الغاء الدليل

كثيرا ما نحتاج الى افساح مساحة على الاسطوانة الثابتة التي تمتلكها لتخزين بعض البيانات الهامة او لتخزين برنامج جديد ترى انه أحق بالتخزين على تلك الاسطوانة من برنامج أقل قيمة بالنسبة لنا موجود عليها..

تشـهد على وقائـع الحـرب وافرازاتهـا:

بـيروت.. مدينـة مصفحـة


المحال المصفحة

بيـروت.. مـدينـة الحرب اليومية، صارت ذات ملامح خاصة استوحتها من وقائع هذه الحرب منذ ١٣ عاما.

فعندما يقترب الغروب سرعان ما ترتدي ابواب المدينة المغلوبة على امرها، ستراتها الحديدية، فيتحول كل شيء الى مادة مصفحة، المؤسسات والمحال التجارية، الدوائر والشرفات والنوافذ وحتى القلوب والمشاعر ايضا.

كانت بيروت حتى مطلع السبعينات مدينة لاتعرف النوم، مفتوحة عيونها على السهر والفرح لكنها اليوم تنام مبكرة.. تخاف العبوة، والرصاصة، وخفافيش الليل.

لماذا تحولت بيروت الى مدينة مصفحة، ولماذا عمد اصحاب المحال التجارية والبنوك، والبيوت الى تصفيح ابوابهم ؟

انها الحرب.. وافرازاتها السلبية

يعيد بعض التجار اسباب هذه الظاهرة الى عمليات السرقة التي كانت تتم خلال السنوات الماضية وإبان الفلتان الامني، وزاد من الطين بلة الاشتباكات التي كانت تحصل في الازقة والدروب حيث كان اللصوص يستغلون الفرصة ليقتحموا المحال ويكسروا الواجهات ويتم تفريغ البضائع بسرعة مدهشة، حتى ان لصوصا محترفين كانوا يقدمون خدماتهم في هذه الظروف.

وأول من اقدم على إقامة الابواب والنوافذ المصفحة في بيروت كانت البنوك ومحلات الصرافة بعد تزايد عمليات السطو المسلح التي كانت تنفذ بصورة يومية، وتكاليف التصفيح تزيد من هموم المواطنين إلا أنها تبقى الوسيلة الافضل للحماية.

وبعد البنوك بدأت المحال التجارية الكبيرة ثم تلتها المحال الصغيرة وبعدها انتقلت الظاهرة الى العمارات والابنية والبيوت، وقليلة هي المنازل في العاصمة اللبنانية التي لم تتحول ابوابها الخشبية الى ابواب حديدية، خاصة بعد عمليات اقتحام المنازل والاغتيالات الشخصية التي كانت تتم.

فالباب الحديدي يقي من الخطر ولو مؤقتا حيث يصعب اقتحامه، إلا ان اللصوص المحترفين تفننوا بسرعة لايجاد الوسائل لاقتحام «المستحيل» فصارت لديهم التجهيزات القادرة حتى على اذابة الحديد.

ثكنات عسكرية !

وقبل موجة التصفيح هذه كان اصحاب المحال التجارية والبيوت يقيمون متاريس رملية للوقاية من القصف أو الاشتباكات اليومية في الازقة، وصارت هذه المتاريس جزءا من ديكور المدينة، تماما كما تتحول الآن الابواب المصفحة الى «شينوغرافيا» خاصة تمتاز بها بيروت عن غيرها من المدن.

ولما فشلت موضة المتاريس الرملية أو إقامة حاجز من الحجارة، سرعان ما طور اللبناني اسلوب مواجهته للواقع الجديد ليؤكد قدرته على التكيف مع اي ظرف، فلجأ الى الفولاذ لحماية نفسه، وهنا سرعان ما تلقف الحدادون الكرة فراحوا يتفننون بصناعة الابواب الحديدية وزخرفتها، بعضها يفتح الكترونيا والبعض الآخر يعطي اشارات كانذار اذا ماحاول اللصوص اللعب بها.

انها القيود الحديدية التي تكبل كل شيء، بل هي ثكنات عسكرية.. هكذا يشبه التاجر محمد صيداني الاسواق المقامة الآن في الاحياء الداخلية، فمع المساء، سرعان ما تأخذ هذه الاسواق شكل الثكنات عندما ترتفع الاسوار الحديدية لتلف كل شيء وتغيب تلك الواجهات التي كانت تشع بالضوء طوال الليل.

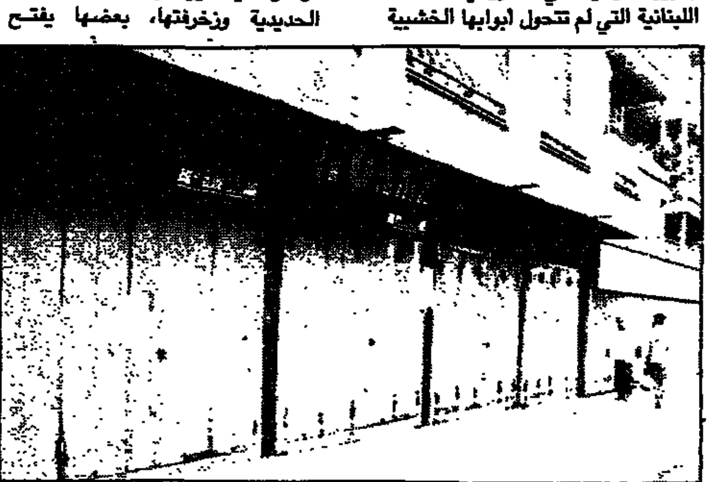
شارع الحمرا في غرب بيروت هو النموذج لكل شوارع المدينة، لقد تحول الى شارع مصفح، لانه يحوي العديد من المحال الثمينة والمصارف، وكانت جمعية التجار في الشارع المذكور قد اتخذت قرارا اجباريا بتصفيح جميع المحال.

البنوك، لها ابواب اكثر تطورا، لاتفتح إلا عبر شيفرة خاصة، وكذلك محال الصيرفة، ومحال الصناعة والمجوهرات تبدو وكأنها كتلة من الفولاذ الصلب، بينما عمد اصحاب السوبرماركت بمحلات السمانة الى تركيب ابواب حديدية سميكة.

حتى المستشفيات والعيادات الخاصة للاطباء انضمت الى جوقة التصفيح ليس خوفا من اللصوص فقط، بل من بعض المرضى الذين لايملكون ثمن الاستشفاء.

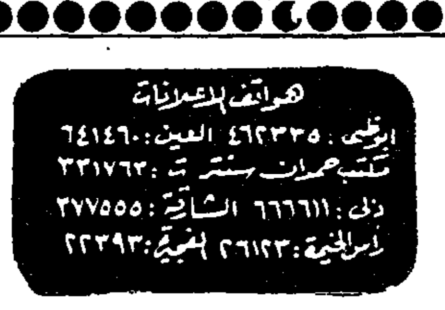
والظاهرة اللفتة ايضا هي السيارات المصفحة، خاصة تلك التي تعود للزعماء السياسيين على مختلف درجات نفوذهم، وايضا لبعض الذين يملكون القدرة على عملية التصفح، فقد دخل نظام الانذار عبر الكومبيوتر وأزرار خاصة لتعطيل السيارة اثناء سرقتها، ووضع صفائح فولاذية خاصة بدل الستائر خشية عمليات الاغتيال واطلاق الرصاص.

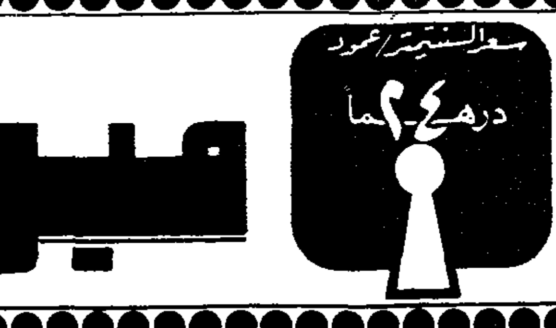
وحده الانسان العادي البسيط في بيروت لم يعد مصفحا.. وسط هذه الغابة الحديدية التي تشهد على وقائع الحرب وافرازاتها.

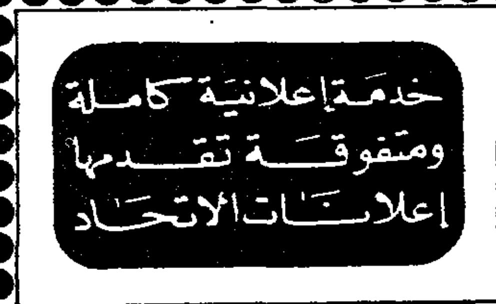


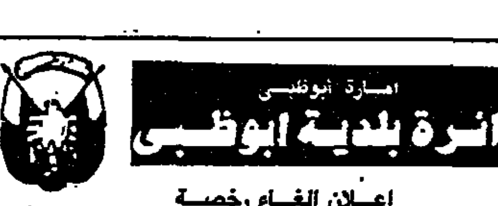
وغابت الواجهات الجميلة

سواتر.. من الفولاذ







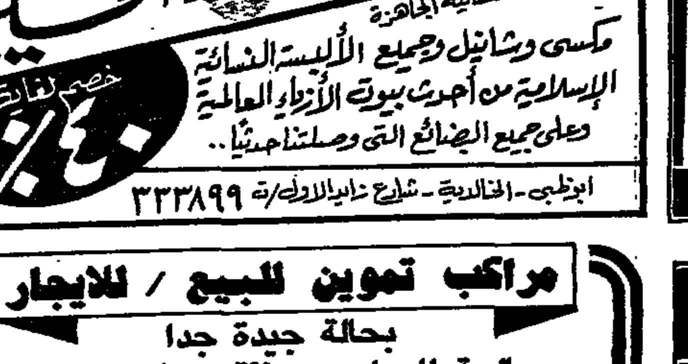


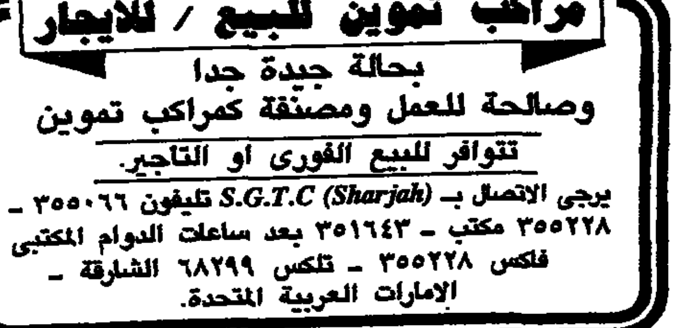


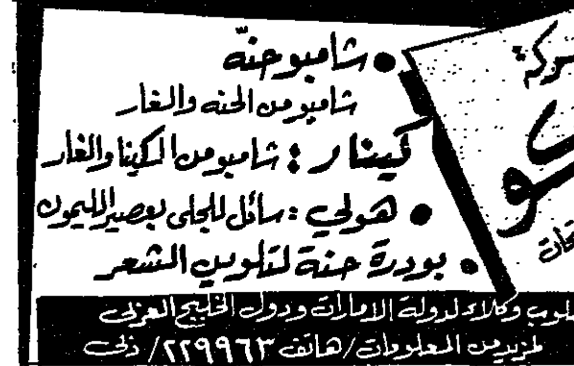




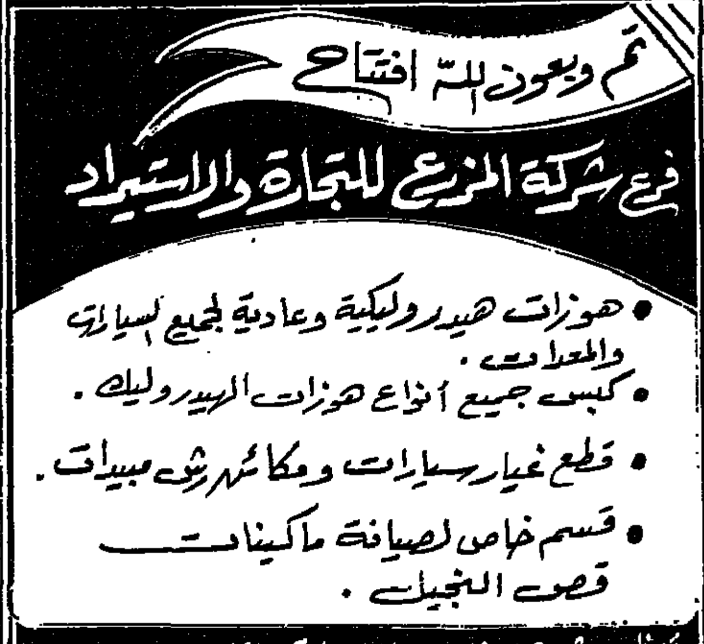














حميد القاسمي: ادارة الشئون الاقتصادية بالشارقة تقيم دراسات الجدوى للمنشآت الجديدة من الناحيتين التسويقية والمالية

الشارقة ـ سعد جمعة:

صرح الشيخ حميد بن عبدالعزيز القاسمي نائب رئيس ادارة الشئون الاقتصادية بالشارقة بأن ازدياد قيام منشآت صناعية جديدة بالامارة خلال العام المنصرم قد صاحبه اهتمام ملحوظ من جانب المستثمرين بايلاء عناية كبيرة لدراسات الجدوى الاقتصادية وبموجب ذلك تقوم الادارة بتقييمها وتقديم المشورة للمستثمرين، شاملة لجوانب دراسات الجدوى من النواحي التسويقية والمالية.

وقال الشيخ حميد بان الادارة قد شرعت في تنظيم زيارات ميدانية للمنشآت الصناعية الجديدة وذلك لمتابعة ادائها والوقوف على نشاطها ودراسة بعض الجوانب المتعلقة بها من حيث المراحل التي بلغتها وقياس طاقتها الانتاجية مقارنة بالطاقات الانتاجية التصميمية لها، ودورها في خدمة التنمية الاقتصادية والاجتماعية بالامارات.

واضاف ان ذلك يأتي من منطلق دور الادارة بوصفها الجهة المشرفة على الشئون الاقتصادية بالامارة من حيث تأسيس الشركات ومراقبة اجراءات التأسيس واستصدار المراسيم الاميرية اللازمة ومراقبة ادارة الشركات عند تجديد قيدها بالسجل التجاري، بالاضافة الى صلاحيات تنفيذ احكام قانون الشركات التجارية وقانون تنظيم الوكالات التجارية.

واشار الى ان المنشآت الجديدة رُتبت وفقاللتصنيف الدولي للصناعات والذي تهتدي به الادارة ويشمل الصناعات التي يزيد رأسمالها عن ٢٥٠ الف درهم فاكثر والصناعات الصغيرة التي يقل رأسمالها عن ٢٥٠ الف درهم، وبالنسبة للصناعات الكبيرة تركزت المنشآت الجديدة على مجال الملابس الجاهزة وعددها ٢٧ منشأة برأس مال قدره ٣١ مليونا و٢٨ الف درهم، وفي مجال المصانع الصغيرة تركز نشاطها في صناعة الخشب ومنتجاته حيث بلغ عدد المنشآت ٥٦ منشأة خلال العام الماضي.

رتوش اقتصادية

صرخات الديون فنزويلا بعد البرازيل

ـ وتستمر مشكلة الديون الخارجية لدول العالم الثالث في التفاقم، وتزداد الامها فترتفع الصرخات هنا وهناك.. وبالامس صرخ رئيس فنزويلا في وجه العالم معلنا توقف بلاده عن سداد ديونها والفوائد المستحقة عليها الى اجل غير مسمى..

وفنزويلا الدولة الامريكية اللاتينية التي يضرب بها المثل في الالتزام بتسديد ديونها وعدم التأخر عن دفع اقساطها شهريا تخرج الآن عن هذا الالتزام، وتكرر مافعلته البرازيل عام ١٩٨٧ عندما توقفت عن تسديد فوائد ديونها، وهزت خطوتها تلك الاوساط المالية العالمية..

وفنزويلا لم تفعل ذلك الا بعد ان اجبرتها الضائقة الاقتصادية على اتخاذ مثل هذه الخطوة، وهي الضائقة التي ازدادت حدة واثارت غضب مواطنيها بعد ان نفذت تلك الدولة تعليمات صندوق النقد الدولي ورفعت اسعار بعض السلع والخدمات وغيرها من الاجراءات التي تضمنتها نصائح الصندوق..

واذا كانت الحكومة الفنزويلية قد تراجعت عن اجراءاتها تلك فقد اقدمت على هذا التراجع بعد سقوط المئات من القتلى والجرحى، كما ان تراجعها هذا دليل آخر على خطأ نصائح وحلول الصندوق الدولي، وهي على كل حال ليست المرة الاولى التي يثبت فيها فشل البنك والصندوق الدوليين في تفهم ومعالجة الازمات الاقتصادية في الدول النامية والمدينة..

فقد دأب الصندوق والبنك على مطالبة الدول المدينة باتخاذ اجراءات تقشف، وباجراء تغييرات في الاسعار غالبا ماتكون نحو الزيادة قبل ان يوافقا على منح تلك الدول المزيد من القروض..

لكن اجراءات من هذا النوع في دولة منهكة اقتصاديا، كثيرا ماتزيد من حدة وعدد مشكلاتها، وتؤدي الى تحول الضيق بها الى تمرد عام.. وهذا ماحدث في فنزويلا، وقبلها حدث في عدد من الدول النامية التي لم تزل احداثها ماثلة في الاذهان..

وتكون الحصيلة انتهاكا مزدوجا لحقوق الانسان اولهما صفقوطات برامج الصندوق والبنك، وثانيهما قمع مقاومة تلك الضغوطات، وهذا ما اكدته لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة يوم امس ايضا.

علي صالح

طيران الامارات و٣ فنادق وطنية تبدأ تنفيذ خطة للترويج السياحي الدولي للامارات

بناء على توجيهات سعادة الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي ورئيس مجلس ادارة طيران الامارات، بدأت الشركة وثلاثة فنادق وطنية بدبي تنفيذ خطة الترويج الدولي للامارات كنقطة جذب سياحي خلال موسم الشتاء القادم، تهدف الى زيادة عدد السياح القادمين الى البلاد الى نحو ٢٠ الف سائح أوروبي.

صرحت بذلك الآنسة نجاح حسين مديرة الترويج في طيران الامارات، ورئيسة الوفد السياحي الذي يشارك حاليا بمعرض «بورصة السفر والسياحة الدولية» المقام حاليا في برلين بالمانيا الغربية وينتهي يوم ٩ مارس الجاري.

واضافت ان تنفيذ الخطة يأتي في اطار جهود مجلس تنمية السياحة والأعمال بدبي الذي يرأسه سعادة الشيخ احمد بن سعيد المكتوم، الخاصة بالترويج للامارات على المدى الطويل، عاما بعد عام، لتنمية حركة السياحة وجذب المزيد من السياح الاوروبيين الى الامارات.

هذا ويشغل جناح «طيران الامارات» وفنادق دبي بالمعرض ١٠٥ امتار مربعة، ويقام على شكل خيمة عربية. وقد قام امس عمدة مدينة برلين ايبرهارد ديبجن وايلمر بيلوت رئيس لجنة الاقتصاد والسياحة بمجلس مدينة برلين بزيارة لجناح الامارات بالمعرض والذي يعد اكبر معرض سياحي عالمي ويقام في ٢٣ قاعة كبرى.

ومن جانب آخر اكد بول كلاريون مدير «عطلات الامارات» ان الهدف من المشاركة بالمعرض هو تشجيع زيادة عدد السياح الالمان بصفة خاصة للحضور الى الامارات. واوضح ان المعرض يكتسب اهميته من كون ان معظم رجال اعمال السفر والسياحة يأتون ومعهم عقود جاهزة للتوقيع عقب اتمام المناقشات الاولية والاتفاق على تفاصيل التعاقد.

ويذكر ان مشاركة طيران الامارات في معرض العام الماضي حققت نجاحا ملحوظا حيث ارتفعت نسبة السياح القادمين الى دبي خلال هذا الشتاء ٣٥٠٪ عن العام الماضي وبلغ عددهم ١٣٥٠٠ سائح.

وتستهدف مشاركة هذا العام جلب ١٥ الف سائح الى دبي، ومن ٥ ـ ٦ آلاف سائح الى ابوظبي، بالاضافة الى الفي سائح الى سلطنة عمان عبر دبي، وذلك من المانيا والنمسا وسويسرا وبريطانيا وفرنسا.

افتتاح معرض الخليج الدولي الثالث عشر في ١٥ مارس بمركز اكسبو الشارقة

دبي ـ وجدي راغب:

يقام معرض الخليج الدولي الثالث عشر بمركز اكسبو الشارقة من ١٥ الى ٣١ مارس الحالي. وصرحت مصادر المركز ان المعرض سيعكس اسعار مابعد الحرب في اسواق الخليج حيث يقدم العارضون من ٥٠ بلدا تقريبا آخر المنتجات الجديدة والمعلومات والمعدات الصناعية الخفيفة والمكائن والمنتجات الاستهلاكية الدائمة والمنتجات الغذائية والمشروبات والتكنولوجيا الجديدة والمشروعات المتكاملة «تسليم المفتاح».

ويشهد المعرض اكبر تجمع للعارضين الاجانب الذين جذبتهم توقعات فترة مابعد الحرب في الاسواق الخليجية حيث تم حجز ٧ اجنحة لكل من استراليا وايران واليونان وتركيا والصين وسنغافورة وماليزيا، كما تشارك في المعرض المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة والمانيا الغربية وهونج كونج وتايلاند وكوريا الجنوبية والفلبين والهند وباكستان وسريلانكا.

ومن جهة اخرى حقق معرض الامارات ٨٩ الذي انهى اعماله امس طفرة نوعية للصناعة الوطنية حيث ابدت ١٣٩ شركة وطنية رغبتها في المشاركة في المعرض القادم.

وقد لاقت صناعات الامارات طلبات من زوار المعرض ومن تجار المنطقة من دول المجلس ومن سوريا والعراق وايران.

دعوة أصحاب المطابع ودور النشر المحلية لحضور مؤتمر طباعة في لندن

دبي ـ مكتب الاتحاد: تلقى عدد من رجال الاعمال واصحاب المطابع ودور النشر المحلية الدعوة لحضور المؤتمر الدولي الثالث (ويب ـ اوفست) المقرر انعقاده خلال الفترة من ١٤ الى ١٥ مارس الحالي بلندن.

يناقش المؤتمر عددا من الموضوعات الهامة المتعلقة بتكنولوجيا الطبع والاسواق منها اتجاهات السوق وتكنولوجيا ما قبل الطبع والاتصالات والتصميمات الخاصة بعمليات الطبع وآفاقها الجديدة وانتاج المطابع وعمليات الطبع المساعدة وادارة وخطط التحكم ومستقبل تكنولوجيا الطباعة ومجالات المستقبل.

● طوكيو: افتتاح الندوة الصناعية في مجال التنسيق بين دول الخليج واليابان

طوكيو ـ وكالات الانباء: افتتحت في طوكيو أمس، الندوة الصناعية التي يقيمها مركز الشرق الأوسط في العاصمة اليابانية وذلك في اطار التنسيق بين دول الخليج العربية واليابان في مجال الاستثمارات الصناعية.

ويشارك في الندوة وفود من دولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية ودولة البحرين ودولة قطر.

كما يشارك في الندوة سفراء دول مجلس التعاون المعتمدون في طوكيو بالاضافة الى عدد كبير من رجال الأعمال والمؤسسات التجارية والصناعية اليابانية.

وتناقش الندوة التي تستمر ثلاثة أيام عدة موضوعات تسهم في زيادة مجالات الاستثمار وتشجيعها في المجالات الصناعية المختلفة بين دول الخليج العربية واليابان.

وفد اتحاد غرف التجارة يغادر الى البرتغال

دبي ـ وام: غادر البلاد صباح امس متوجها الى البرتغال وفد اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة برئاسة سعادة حمد بوشهاب رئيس الاتحاد.

ويضم الوفد ٢٥ عضوا يمثلون اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة والمسئولين من رجال المال والبنوك والمؤسسات التجارية.

وصرح سعادة حمد بوشهاب بان زيارة الوفد للبرتغال تهدف الى دعم التعاون التجاري بين دولة الامارات والبرتغال وبحث امكانية التعاون في مجال الاستثمار الصناعي والتجاري المشترك بينهما وزيادة حجم التبادل التجاري وتقديم التسهيلات اللازمة للمستثمرين ورجال الاعمال في اقامة مشروعات استثمارية صناعية او سياحية في البرتغال.

النشاط التجاري لطيران ابوظبي يتعدى المحلية للعالمية
الشركة تمتلك ٣٦ طائرة يدعمها طاقم فني يمتاز بالكفاءة

تطورت النشاطات التجارية لشركة طيران ابوظبي من اطار المحلية الى العالمية وتمكنت من الدخول بثقة في سوق المنافسة مع كبريات الشركات العالمية المتخصصة في مجال الطائرات العمودية وفي قطاعات متنوعة من الانشطة داخل الدولة وخارجها.

● علي بن خلفان الظاهري

واوضح معالي علي بن خلفان الظاهري رئيس دائرة الطيران المدني في ابوظبي رئيس مجلس ادارة شركة طيران ابوظبي في تصريحه لوكالة انباء الامارات ان مرافق العمل بالشركة قد تطورت بما يتناسب والطموحات المستقبلية حيث تم في المبنى الجديد للشركة تطوير الطاقة الاستيعابية لعدد المسافرين مع تحقيق توسع في مختلف المجالات الفنية الاخرى بالشركة وتوفير امكانية توسيع نشاط الشركة ليشمل العديد من النشاطات الاخرى.

وأكد ان هذا الانجاز الكبير قد تحقق بفضل الرعاية الكريمة والدعم والمتابعة المستمرين من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس التنفيذي.

وقال معالي علي بن خلفان الظاهري ان شركة طيران ابوظبي تساهم بشكل فعال في دعم الانشطة النفطية وخاصة في الحقول البحرية مشيرا الى ان طائرات الشركة خلال رحلات طيرانها التي تبلغ ٢٤٠ الف عملية اقلاع وهبوط سنويا تقوم كذلك بنقل المعدات وقطع الغيار الضرورية واطقم الفنيين الذين يعملون في مختلف المواقع النفطية.

واضاف ان الشركة تقوم كذلك بعمل الصيانة لطائراتها وفقا لاحدث الاساليب الفنية العالمية بفضل توفر الكفاءة العالية لدى كافة العاملين بالشركة مع توفر مختلف المعدات الفنية المتطورة اللازمة لعمليات الصيانة.

واشاد معالي علي بن خلفان الظاهري بالسجل الحافل للشركة في مجال السلامة والذي حظي عدة مرات بشهادات تقديرية قدمتها منظمة الطيران العمودي العالمية.

واوضح ان شركة طيران ابوظبي تملك حاليا اسطولا يتألف من ٣١ طائرة من نوع «بيل ٢١٢»، وخمس طائرات من نوع «بيل ٢٠٦»، يدعمها طاقم فني يمتاز بالكفاءة والخبرة يتكون من ٤٥ طيارا و٧٢ مهندسا.

وقال ان الشركة تولي اهتماما خاصا بعمليات البحث والانقاذ حيث يعمل بها طاقم متخصص في هذا المجال يتمتع بمستوى رفيع من الكفاءة والتدريب، مشيرا الى ان للشركة مساهمات عديدة في مجال الاخلاء والانقاذ حيث نفذت طائراتها عدة عمليات انقاذ ناجحة خلال الاحداث التي عاشتها المنطقة في السنوات الاخيرة كانت محل اشادة وتقدير.

وقال معاليه انه نظرا لاتساع الرقعة الزراعية بالدولة والاهتمام بتنميتها وتطويرها فقد شاركت شركة طيران ابوظبي بجهود ملموسة في رش المبيدات الحشرية لحماية مختلف المحاصيل الزراعية.

واضاف بان الشركة تعمل على دعم انشطة البناء والتشييد من خلال عمليات نقل العديد من المعدات الضرورية لهذه الانشطة بالمناطق السكنية وبالمناطق النائية.

واشار الى ان الشركة قامت مؤخرا بتوفير خدماتها للعديد من وكالات الانباء العالمية التي توافدت لتغطية تطورات الاحداث التي عاشتها منطقة الخليج خلال السنوات الماضية.

باكستان تخطط لارسال ٥٠ الف شخص للعمل في منطقة الشرق الاوسط

اسلام اباد ـ واخ: اعلن وزير العمل والقوى العاملة وشئون العاملين بالخارج الباكستاني ملك مختار احمد عوان ان بلاده تخطط لارسال ٥٠ الفا .من القوى العاملة الباكستانية الى منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا خلال الاشهر القليلة القادمة.

وقال الوزير الباكستاني للصحفيين في مطار مولتان الباكستاني حيث سيغادر وفد من كبار المسئولين عن شئون العمال الى منطقة الشرق الاوسط ودول شمال افريقيا خلال هذا الشهر ان مهمة الوفد تهدف الى بحث امكانية ارسال القوى العاملة الباكستانية الى هناك. واضاف ان هذه الوفود ستزور المملكة العربية السعودية وليبيا والعراق وايران ودولا خليجية اخرى.

أسواق المال المحلية

أسعار الأسهم المحلية طبقا لـ: الشركة الوطنية للاستثمار والأوراق المالية

نسكورب NISCORP ت/ ٣٥١٠٨٠ / ٢١٥٧٠٠ ابوظبي

الاسم	درهم
اتصالات	٥٢٦ (بدون ارباح ٢٠ درهما)
الجرافات البحرية الوطنية	٥٠٠
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٢٥
طيران ابوظبي	٤١٢
ابوظبي للمواد الغذائية	١١٦
جمعية ابوظبي التعاونية	٤٤
ابوظبي الوطنية للتامين	٥٩٥
شركة الامارات للتامين	١٩٦
العين الاهلية للتامين	٣٩٠
الظفرة للتامين	١٩٥
شركة دبي للتامين	٤١٥
شركة عمان للتامين	١٤٠
بنك دبي الوطني	٥٦٥ (بدون ارباح ٤٠ درهما)
بنك ابوظبي الوطني	١٧٥
بنك الاعتماد والتجارة	١٤٥
بنك الامارات الدولي	٧٫٨٥
البنك العربي المتحد	٨٢
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١١٢
بنك رأس الخيمة الوطني	٩٫٧٥
بنك الشارقة الوطني	٤
بنك ام القيوين	٨٥
بنك دبي التجاري	١٤ (بدون ارباح ٩٠ فلسا)
بنك عمان المحدود	٢٣٥
بنك الفجيرة الوطني	٧٠
بنك ابوظبي التجاري	٩٦
بنك دبي الاسلامي	١١٠
شعاع	٠٫٤٢
دوائية رأس الخيمة	٠٫٧٥

اسعار العملات العربية والاجنبية طبقا لمؤسسة الانصاري للصرافة

ابوظبي ٣٢٩١٠٧/٣٢٣٥٠٣ العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٢٥٠٥٨

العملة	بيع	شراء
● العملات العربية:		
دينار بحريني	٩٫٧٥	٩٫٧٠
دينار كويتي	١٢٫٧٥	١٢٫٦٧
ريال سعودي	٠٫٩٨	٠٫٩٧٥
ريال عماني	٩٫٥٥	٩٫٥١
ريال قطري	١٫٠١	١٫٠٠٦
ليرة سورية	٠٫٠٨٤٤	٠٫٠٨٣٤
ليرة لبنانية (نقدا)	٠٫٠٠٩	٠٫٠٠٨٤
ليرة لبنانية (تحويل)	٠٫٠٠٨٧	٠٫٠٠٧٣
دينار اردني (نقدا)	٦٫٩٨	٦٫٨٥
دينار اردني (تحويل)	٦٫٨٣	—
دينار عراقي	١٫٦٠	١٫٥٢
جنيه مصري	١٫٥٢	١٫٤٥
ريال اليمن الشمالي (تحويل)	٣٫٠٠	—
● العملات الأجنبية:		
دولار امريكي	٣٫٦٨٥	٣٫٦٧
جنيه استرليني	٦٫٤	٦٫٣٥
مارك المانى	٢٫٠٢	١٫٩٧
فرنك فرنسي	٠٫٥٩٥	٠٫٥٧٧٥
فرنك سويسري	٢٫٣٦	٢٫٣١
ين ياباني	٠٫٠٢٩٣	٠٫٠٢٨
روبية باكستانية	٠٫١٨٦	٠٫١٨٢
روبية هندية	٠٫٢٢٢	٠٫٢١٥

توقيع بروتوكول للتعاون في المجالات الاقتصادية والفنية بين عدن وموسكو

عدن ـ ق ن ا: وقعت جمهورية اليمن الديمقراطية والاتحاد السوفييتي في عدن امس على بروتوكول للتعاون الثنائي في المجالات الاقتصادية والفنية.

وينص البروتوكول على اعداد دراسات لتطوير مجالات الطاقة والصناعة النفطية والمعادن والثروة السمكية والموارد المائية ومواد البناء والنقل والمواصلات وتأهيل الكوادر اليمنية، اضافة الى بناء محطة ارسال اذاعي في اليمن الديمقراطية وبناء الف شقة سكنية.

ووقع البروتوكول الذي جاء في ختام اجتماعات اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والفني بين البلدين والتي استغرقت ستة ايام صالح ابوبكر بن حسينون نائب رئيس الوزراء ووزير الطاقة والمعادن اليمني وشتيرسكوف وزير بناء المنشآت النفطية والغازية السوفييتي الذي يزور عدن حاليا.

دراسة عن دور الشركات المتعددة الجنسية في الدول النامية
نقل الأنشطة الصناعية من الدول التي ترتفع فيها تكاليف الانتاج الى الدول ذات العمالة الرخيصة

المنامة ـ واخ: نتيجة لتزايد المديونية الخارجية للدول النامية وعدم قدرتها على الاقتراض لتمويل انشاء الصناعات التصديرية فإنها تتجه الى تشجيع الاستثمارات الاجنبية خاصة من خلال الشركات متعددة الجنسية من اجل توفير التكنولوجيا الحديثة لضمان تصريف الانتاج في الاسواق العالمية من خلال هذه الشركات.

وتقوم الشركات متعددة الجنسية بالاستثمار في الدول النامية وفق سياستها بنقل الانشطة من الاماكن التي ترتفع فيها تكاليف الانتاج الى اماكن اخرى يمكن ان تنتج نفس المنتجات بتكلفة اقل وخاصة تكلفة العمالة تتيح مزايا للمشروعات الاستثمارية، الاعفاء من الضرائب لمدة معينة وحرية دخول وخروج النقد الاجنبي والتشريعات المانعة للتاميم والمصادرة.

وتواجه الدول النامية عددا من المشاكل وهي بصدد انتاج المنتجات التي تصلح للتصدير وترجع هذه الصعوبات الى الخبرة الحديثة لهذه الدول في المجال الصناعي، ويمكن تحديد اهم هذه الصعوبات في ارتفاع تكاليف الانتاج الصناعي رغم انه من اهم الاسباب لانشاء بعض الصناعات في الدول النامية انخفاض تكاليف الانتاج نظرا لانخفاض الاجور الا انه توجد بعض الصناعات التي ترتفع اسعار منتجاتها عن مثيلتها في الدول المتقدمة.

وارجعت دراسة لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية ذلك الى ضيق السوق المحلي وما ينتج عنه من انتاج الوحدات القائمة باقل من طاقتها الفعلية وبالتالي تفقد مزايا الانتاج الكبير وما يتولد عنه من انخفاض في تكلفة الوحدة المنتجة.

كما ان انخفاض الكفاءة الانتاجية لعنصر العمل ونتيجة لانتشار الامية والاشتغال بالزراعة تكون مهارة وكفاءة العمال الذين يتحولون للقطاع الصناعي متدنية بالاضافة الى ما يعانون من سوء الحالة الصحية وانخفاض مستوى التغذية مما يؤثر على القدرة الانتاجية.

وادى تخلف اساليب الانتاج الى تبديد الموارد المتاحة حيث تستخدم كميات كبيرة من عناصر الانتاج للحصول على قدر محدود من السلع في حين ان الاخذ بالاساليب الحديثة للانتاج يسهم في خفض الاستهلاك.

وفي ظل اتجاه الدول النامية الى تشجيع الصادرات وخاصة الى اسواق الدول الصناعية استدرارا للعملات الاجنبية فان السياسات الحمائية ستؤثر على نشاطها الاقتصادي وان اختلفت الآثار تبعا لحجم صادرات الدولة من السلع التي فرضت عليها الاجراءات الحمائية ومدى تنوع صادراتها.

وهناك مثلا الدول الثلاث الكبرى المصدرة للمنسوجات والملابس في شرق اسيا «الصين الوطنية وهونج كونج وكوريا الجنوبية» والتي تمثل معا ما يزيد على ثلث صادرات الدول النامية من السلع المصنعة وما يزيد على ثلاثة اخماس صادراتها من الملابس الى الدول الصناعية فسوف يكون للقيود الشديدة على صادراتها من الملابس والمنسوجات اثر مضاد على نموها الاقتصادي ولكن الدول ذات المستوى المنخفض من التنمية الصناعية كبنجلاديش واندونيسيا وسيريلانكا هي اكثر تأثرا بنظام الحصص في منتجات النسيج.

كما ان هناك عاملا اخر سيؤثر على صادرات الدول النامية من المنسوجات وهو المدى الذي تذهب اليه الحمائية في الولايات المتحدة واوروبا ضد الواردات من اليابان، فاليابان نتيجة لزيادة تكاليف العمالة في الصناعات ذات الكثافة اليدوية مثل النسيج تلجأ الى التوسع في الصادرات التكنولوجية المتقدمة والسيارات والآلات ولكن مع ازدياد حدة الاجراءات المضادة لهذه السلع في الاسواق الامريكية والاوروبية فإنها قد تقلل من تخليها عن صناعات مثل النسيج وبالتالي ستنافس الدول الاخرى في هذه المجتمعات كما يزيد تعقيد الامور بالنسبة للدول المنتجة لها.

انخفاض التجارة الخارجية البحرينية عام ١٩٨٨

المنامة ـ واخ: انخفض حجم التجارة الخارجية غير النفطية للبحرين بصورة ملحوظة عام ١٩٨٨ حتى بلغ ٦٠١٫٢ مليون دينار وهو اقل بقيمة ١٠٦٫٢ مليون دينار عن حجم التجارة عام ١٩٨٧ والبالغ ٧٠٧٫٤ مليون دينار.

الاتحاد العالمي لعمال المعادن يجتمع غدا في دمشق

دمشق ـ ق ن ا: تبدأ في دمشق غدا الاثنين اجتماعات المكتب التنفيذي واللجنة الادارية للاتحاد العالمي لعمال المعادن.

اعلن ذلك امس عبدالرزاق القبيق رئيس اتحاد عمال التعدين في سوريا وقال انه سيشارك في هذه الاجتماعات التي تستمر خمسة ايام وفود عمالية من ٢٥ دولة.

٦٠ مليون مارك مساعدة المانية لتونس

بون ـ واخ: تقوم المانيا الغربية بمد تونس بمساعدة انمائية تبلغ قيمتها ٦٠ مليون مارك الماني خلال العام الحالي.

وذكر بيان لوزارة التنمية والتعاون الاقتصادي للشئون الالمانية انه تم الاتفاق بين البلدين على استخدام الاموال في المشاريع الزراعية وحماية البيئة والتكوين المهني في تونس.

اتحاد البنوك الاسلامية يوصي بتوظيف الاموال في البلدان الاسلامية

دبي ـ مكتب الاتحاد: اكد الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية في ختام اجتماعات دورته السادسة والعشرين التي عقدت في البحرين امس على اهمية مواصلة الحوار مع البنوك المركزية في الدول الاسلامية واهمية الاجتماع المقبل المقرر عقده بابوظبي خلال الشهر الجاري.

وصرح الحاج سعيد احمد لوتاه رئيس مجلس ادارة بنك دبي الاسلامي نائب رئيس الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية عن منطقة الخليج بأن اتحاد البنوك الاسلامية تدارس عدة موضوعات وتوصل الى اصدار عدة توصيات من اهمها الاتفاق على تنفيذ توصيات المؤتمر العام الثاني للاتحاد والمنعقد بالخرطوم والذي يهدف الى وضع استراتيجية تنموية تضطلع بها المصارف الاسلامية وتستهدف توظيف الاموال في البلدان الاسلامية للعمل على تحقيق الاكتفاء الذاتي الاسلامي وعملا على تنمية التبادل التجاري بين بلدان المسلمين.

واضاف الحاج سعيد لوتاه ان المجلس ابدى ارتياحه لنتائج الحوار الذي دار بين ممثلي الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية واللجنة الوزارية للتعاون التجاري والاقتصادي بين الدول الاسلامية «الكومسك».

كما وافق المجلس على عقد مؤتمر علم للبنوك الاسلامية في البحرين خلال النصف الثاني من العام الميلادي المقبل ١٩٩٠.

كما ايد المجلس اقتراح بنك البحرين الاسلامي والقاضي بتشكيل لجنة لحصر المشاكل التي مر بها العمل المصرفي الاسلامي وبحث اسباب تلك المشاكل ووضع الحلول المناسبة لها.

٢٣٧ بنكا في عُمان

مسقط ـ العمانية: بلغ عدد البنوك العاملة في السلطنة حتى نهاية ديسمبر من العام الماضي ٢٣٧ بنكا تشمل البنوك المحلية والاجنبية والمتخصصة بينما بلغ عدد الفروع المرخص لها بالعمل في السلطنة حتى الآن ٢٤٥ بنكا.

ومن بين البنوك المحلية العاملة في السلطنة البنك الوطني العماني المحدود، وبنك عمان والبحرين والكويت، وبنك عمان الدولي، والبنك الاهلي العماني، وبنك عمان التجاري، وبنك الاتحاد العماني، ومؤسسة المصرف العماني وبنك مسقط.

خط ملاحي عبر ميناء راشد يربط الموانىء الامريكية بموانىء شبه القارة الهندية

دبي ـ الاتحاد: تصل الى ميناء راشد بدبي في ١٧ مايو القادم اول رحلة لخطوط شركة تيمس العالمية للملاحة قادمة من نيويورك الى الهند وباكستان وبنجلاديش عبر موانىء الامارات.

وصرحت مصادر الشركة مؤخرا عن توسيع خدمتها لتشمل موانىء شرق الولايات المتحدة وكندا وربطها بخط ملاحي منتظم مع موانىء البحر الاحمر والخليج العربي.

وصرح فتحي خليل مدير عام شركة الغيث والغانم والقطب للوكالات الملاحية ووكلاء الشركة بالامارات ان الشركة كانت تسير خطا من البرازيل للمنطقة منذ عام ١٩٨٧ وستعمل على الخط الجديد ثلاث بواخر حاويات ودحرجة يضاف اليها باخرة رابعة قبل نهاية العام الحالي لتعمل بمعدل رحلتين في الشهر بدلا من رحلة واحدة.

وسوف تبحر اول باخرة من ميناء نيويورك في ٢٨ ابريل القادم الى بالتيمور ونورفولك وسفانا ومنها الى ميناء راشد لتصلها يوم ١٧ مايو ومنها الى الهند وباكستان وبنجلاديش.

فضيحة «ركرويت» للعقارات تهز الحكومة اليابانية
توجيه اتهامات جنائية لأربع شخصيات عامة

طوكيو ـ رويتر: وجهت احدى محاكم طوكيو أمس، اتهامات رسمية الى اربع شخصيات رئيسية في فضيحة أسهم هزت الحكومة اليابانية.

وهذه اول اتهامات جنائية يتم توجيهها منذ الكشف عن ان شركة «ركرويت» للعقارات وزعت اسهمها على عدد كبير من الشخصيات العامة قبل ان تسجل الأسهم في البورصة.

وقد حقق اولئك الذين سنحت لهم فرصة شراء الأسهم أرباحا ضخمة بعد ان ارتفع سعر الأسهم ارتفاعا حادا عند تسجيلها.

وقد استقال ثلاثة وزراء من بينهم وزير المالية كييتشي ميازاوا بعد كشف الفضيحة، ويتساءل معلقون سياسيون عن طول الفترة التي يمكن لرئيس الوزراء نوبورو تاكيشيتا ان يبقى خلالها في منصبه.

ومن بين الذين وجهت اليهم الاتهامات هيروماسا ايزوى رئيس شركة ركرويت وهيروشي كوباياشي رئيس شركة فيرست فاينانس التي تمول شركة ركرويت. واتهم الاثنان بالرشوة.

واتهم المسئولان السابقان في شركة نيبون للتلغرافات والتليفونات اي شيكيبا وهيساهيكو هاسيجاوا بتقاضي رشوة من ركرويت، والاربعة محتجزون ولم يحضر احد منهم توجيه الاتهامات.

وقال مكتب المدعي العام في طوكيو ان شيكيبا وهاسيجاوا اتهما بالحصول على اسهم غير مسجلة لشركة ركرويت كوزموس التابعة لشركة ركرويت مقابل اسداء خدمات تجارية.

ويزعم ان هاسيجاوا ساعد على اعادة بيع جهازي كمبيوتر امريكيين ضخمين الى شركة ركرويت عن طريق شركة نيبون للاتصالات السلكية واللاسلكية.

وقد اتهم رئيس الوزراء السابق ياسوهيرو ناكاسوني بالتورط في صفقة جهازي الكمبيوتر ولكنه قال للصحفيين انه لم يحدث ابدا ان قدم او تلقى رشوة وانه لا صلة له بشراء شركة ركرويت لجهازي الكمبيوتر.

صراع البقاء.. على نار مشتعلة!!

اذا كان الشارقة قد نجح فى أن ينفرد بصدارة الدورى العام لاندية الدرجة الاولى فى كرة القدم عن غيره من المنافسين وبفارق مقبول من النقاط لتأمين الموقف من اى مفاجآت طارئة.. واذا كانت منافسة الشارقة على صدارته قد انحصرت فقط فى النصر والوصل باعتبارهما الأقرب للرصيد الشرقاوى.. اذا كانت تلك هى صورة التنافس فى القمة.. فان الأمر يختلف كثيرا فى القاع، فالمنافسة أشد ضراوة، ودورى ٨٩.. ومع سبق الاصرار والترصد يفرض صورته المأساوية على الكبار ليحولهم الى صغار رغم تاريخهم المشهود!

يسرى عبد اللطيف

الصراع من اجل البقاء يحتدم بعنف زائد، وتدور رحاه كسعير ملتهب، ودائرة الاشتعال تتفاقم وتهدد الكثيرين بالقضاء على الأخضر واليابس، حتى ان الامر بات فى حاجة لاعلان حالة الطوارىء بين صفوف رجال الدفاع المدنى الذين يعيشون هذه الايام فى نشاط مضاعف بدبى منذ تسلم المقدم على السيد مسئولياتهم.

وعلى الرغم من أن قائد الدفاع المدنى بدبى هو عضو مجلس ادارة النادى الاهلى، فان مسئوليته الأمنية تعجز عن تقديم يد العون لمسئوليته الرياضية، فريقه يحترق من داخله، وقواته تعجز عن الاطفاء، فالحريق هذه المرة يحتاج الى خبراء من نوع جديد!!

والشىء بالشىء يذكر، فعندما يكون الحديث عن الهبوط وصراع البقاء، فلابد وان يبدأ بالاهلى الذى يعيش المحنة بكل ابعادها هذه الايام، واذا كان الشعب شريكا للاهلى فى محنته، فالمشاركة درجات وربما لهذا السبب نرى أن وجود بنى ياس والجزيرة والخليج بالقرب من دائرة الاشتعال هو احد انواع المشاركة وبالطبع يتفاوت حجمها بتفاوت الدرجات.

وتعالوا نبدأ الحديث ونكشف النقاب عن هذه الدرجات.

البداية بلغة الدورى، حديث الارقام الذى يجيده كل الناس.. فاذا وجدنا ان الامارات قانع وقابع بالمركز الاخير وبرصيد نقاطه المتدنى (٣ نقاط) فهو بالطبع ومن واقع ذلك، يمثل اقوى المرشحين للهبوط والعودة الى مظالم الدرجة الثانية.

ولان نظام الهبوط يشترط تحول فريقين اثنين لجداول الدرجة الثانية.. فان الازمة المحتدمة التى نعنيها ونعتنى بها فى حديثنا عن صراع البقاء، تتمثل فى الفريق الثانى.

الاهلى هو الاقرب للامارات لكونه صاحب المركز الحادى عشر (قبل الاخير) وبرصيده المحدود (٨ نقاط)، لذا فهو شريك فى الصراع من الدرجة الاولى.. والشعب يأتى فى المركز العاشر وبرصيد اعلى قليلا (١١ نقطة) وشراكته تأتى فى الدرجة الثانية من بعد الاهلى.

ثم نتحول الى بقية الاطراف.. بنى ياس والجزيرة والخليج.. وثلاثتهم يتحدون فى الرصيد (١٤ نقطة) وشراكتهم تأتى فى الدرجة الثالثة.. وحتى الشباب صاحب الرصيد الاعلى نسبيا (١٥ نقطة) يمكن اعتباره قريبا من دائرة الصراع وشريكا فى الدرجة الرابعة.

الدرجة الاولى

الاهلى صاحب الدرجة الاولى من درجات الصراع، تشتد محنته من واقع ملاقاته لشركائه على أرضهم وبعيدا عن ارضه، حتى اننا نتصوره مصارعا خارج حدود بيته.. فهو يلاقى بنى ياس والامارات والشعب ومعهم أو قبلهم الوحدة خارج ملعبه وعلى ملاعبهم.

وليس امام الاهلى لمقابلتهم على ملعبه سوى الخليج والجزيرة والشباب.

الدرجة الثانية

والشعب صاحب الدرجة الثانية فى الصراع، يبدو امامه بصيص من الامل ممثلا فى ملاقاته لاطراف الصراع على ملعبه وداخل بيته.. بنى ياس والامارات والاهلى، ثلاثتهم يحلون ضيوفا على الشعب الذى يخرج من داره ليلاقى الخليج والجزيرة والشباب والوصل.

الدرجة الثالثة

وفى الدرجة الثالثة من الصراع، نجد بنى ياس اولا وموقف مبارياته يعطيه الحق فى استضافة ٤ فرق على ملعبه، الشباب والاهلى والعين والوحدة، ونجده خارج ملعبه فى الشعب والنصر والشارقة.

ويأتى الجزيرة وعلى أرضه يلتقى مع الامارات والشعب ثم النصر والشارقة وخارجها يلعب مع الشباب والاهلى والعين.. والخليج فى الدرجة الثالثة ايضا ومبارياته فى خورفكان مع الشعب والنصر والشارقة والوصل وخارج خورفكان فى الاهلى والعين والوحدة.

النقطة العشرون

الاهلى يعيش المحنة خارج ملعبه والشعب يصارع على أرضه

● هل ستكون خسارة الاهلى من الشارقة هى الاخيرة للفرقة الحمراء. (تصوير: ظهير حيدر)

النقطة ٢٠ للامان والنقطة ١٨ للانقاذ

بنى ياس والجزيرة والخليج فى الدائرة.. والخطورة محدودة

احذروا «٨٩»!!

وبلغة المدربين وحسابات الدورى، يمكن القول، بان النقطة العشرين تمثل درجة الامان الفعلية للفرق الراغبة فى البقاء بين اندية الدرجة الاولى.. فاننا ومن واقع نفس الحسابات، نرى ان النقطة رقم ١٨ ربما تكون كافية للانقاذ من براثن هذا الصراع.

واذا سلمنا بذلك، فان الاهلى مطالب بالحصول على ١٠ نقاط كحد ادنى من مبارياته السبع، وان الشعب مطالب بسبع نقاط فى حين ان ثلاثى بنى ياس والجزيرة والخليج فى حاجة الى ٤ نقاط.

صعوبة الموقف

ويبدو جليا حقيقة الموقف الصعب الذى يعانيه كل فريق من فرق الصراع بمختلف درجاته، ومما يضاعف من الآلام.. ان اطراف الدرجة الاولى والثانية من فرق الامارات اللامعة.. فالاهلى لايحتاج الى تعريف بتاريخه العريض وبطولاته العديدة ويكفى ان نذكر انه بطل الكأس حتى اليوم!.. وان الشعب دائم العضوية فى صفوف الدرجة الاولى، وعندما يتوقف الامر على اى منهما لانجد سوى أن نعيد قول عميد المسرح العربى الراحل يوسف وهبى.. ياللهول!!

امكانية النجاة

والموقف رغم صعوبته وقسوته، لم يبلغ منتهاه بعد، فطالما ان الفرصة باقية، لابد وان يكون الأمل باقيا هو الآخر.. فقط، يقتضى جدية التقدير ومن بعدها تأتى جدية التعامل فى كل الامور.

فاذا كان الاهلى وبنفس لاعبيه الحاليين قد حمل كأس رئيس الدولة قبل شهور مضت، فان القدرة لديه كافية لان يحمل مسئولياته ويخرج بنفسه من دائرة الاشتعال قبل ان يحترق.

واذا كان الشعب وبنفس لاعبيه الحاليين ايضا قد شاركوا من قبل فى المنافسة وبلغوا نهائى الكأس، فان المقدرة لديهم كافية للتكاتف وانقاذ ناديهم قبل ان يعمه الظلام.

وقبل الختام، نعود ونذكركم من جديد بما سبق واعلناه قبل ايام عديدة مرت.. نذكركم بان دورى ٨٩ يختلف كثيرا عن سابقه، واولى معالم الاختلاف انه لايفرق بين كبير وصغير، فهو يسير بقوة عنيفة تقتلع فى طريقها كل من يستهين او يغفل ولو للحظات!!



● الصراع من اجل البقاء فى لقاء بنى ياس والجزيرة. (تصوير: ضياء شودرى)

خروج المصنف الثانى فى بطولة نانسى

خرج المصنف الثانى رونالد أجينور من هايتى من بطولة نانسى للتنس التى تقام فى اطار بطولات الجائزة الكبرى.

وقد فاز المصنف السابع الهولندى مايكل شابرز على اجينور ٦ - ٢ و٦ - ٣ فى دور الثمانية للبطولة التى تبلغ قيمة جوائزها ١٣٠,٠٠٠ دولار.

كما فاز المصنف الثالث الفرنسى جاى فورجيه على مواطنه اوليفييه ديليتر ٦ - ٤ و٦ - ٣ فى نفس الدور، وصعد البلجيكى ادواردو ماسو الى الدور قبل النهائى بفوزه على السويدى يوهان كارلسون ٦ - ٤ و٥ - ٧ و٦ - ٣.

منتخب فلسطين مع الصفاء اللبنانى اليوم

ذكر الاتحاد اللبنانى لكرة القدم ان منتخب فلسطين سيخوض مباراته بعد ظهر اليوم مع فريق الصفاء وهو من فرق الدرجة الاولى على ارض ملعبه استعدادا للقاءاته الودية والدولية.

ويضم المنتخب الفلسطينى ٢٢ لاعبا من الفلسطينيين المقيمين فى لبنان والذين يلعبون مع فرق لبنانية بارزة من الدرجة الاولى.

نادى دبى البحرى يدعو الفائزين بالقوارب الشراعية

حددت اللجنة المنظمة العليا لسباقات دبى البحرية موعد توزيع جوائز سباق دبى الثالث للقوارب الشراعية الذى اقيم الاسبوع الماضى بعد نهاية سباق دبى الرابع للزوارق السريعة المقرر اقامته صباح يوم الجمعة ١٧ مارس.. وعلى ذلك تدعو اللجنة جميع الفائزين فى سباق القوارب الشراعية من المركز الاول وحتى العشرين مراجعة نادى دبى للرياضات البحرية خلال هذا الاسبوع.

فى الدورى الاردنى: الفيصلى انفرد بالصدارة وفريق الضفتين تعثر امام الرمثا

انفرد الفيصلى بصدارة قائمة الدورى الاردنى لكرة القدم للدرجة الممتازة بعد فوزه على فريق الحسين بهدفين مقابل هدف واحد وبعد خسارة الضفتين امام الرمثا اللذين تبادلا المركزين الثانى والثالث.

لم ترتق مباراة الفيصلى والحسين الى المستوى المطلوب واهدر خلالها لاعب الفيصلى موسى عوض ركلتى جزاء، صد حارس الحسين خلدون الاولى وتكفل القائم بابعاد الثانية.

وقد سجل صبحى عوض الهدف الاول للفيصلى فى الدقيقة ٤٣ وخالد السعيد الهدف الثانى فى الدقيقة ٦١. اما هدف الحسين الوحيد فسجله عارف حسين فى الوقت بدل الضائع من الشوط الاول.

وفى اربد «٨٨ كيلومترا شمال العاصمة» فاز الرمثا على الضفتين بهدف واحد مقابل لاشىء. سجل الهدف فايز بديوى فى الدقيقة ٤٢ من المباراة التى اقيمت على الملعب البلدى فى حضور ١٥ الف متفرج وهو الهدف الثامن لبديوى الذى يتصدر لائحة هدافى الدورى.

ويتصدر الفيصلى اللائحة برصيد ٢٢ نقطة مقابل ٢٠ للرمثا و١٩ للضفتين.

نتائج كأس بطولة اندية امريكا الجنوبية

خسر سبورتنغ كريستال من البيرو امام راسينغ كلوب الارجنتينى ١/٢ فى مباراة كرة القدم التى اقيمت فى ليما فى مسابقة كأس اندية امريكا الجنوبية ليبرتادوريس للمجموعة الرابعة.

ويتصدر سبورتنغ المجموعة برصيد ٤ نقاط من ٣ مباريات مقابل ٤ من ٣ ايضا ليونيفرستاريو من البيرو و٣ من ٣ لراسينغ كلوب ونقطة واحدة من ٣ لبوكا جونيورز الارجنتينى.

برعاية خالد القاسمي
اليوم تكريم كشافة رأس الخيمة

رأس الخيمة ـ عبدالوجود سعيد:
تحت رعاية سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد ونائب حاكم رأس الخيمة تقيم منطقة رأس الخيمة التعليمية حفلا بمفوضية كشافة رأس الخيمة في تمام الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم لتكريم القادة والفرق الكشفية الذين شاركوا بالمخيم الكشفي العاشر والذي اقيم بمنطقة عين مضب بالفجيرة بمناسبة فوز الفرق الكشفية بكأس التفوق العلم وكأس التفوق الكشفي وكأس التفوق الرياضي ويشارك في الاحتفال نظار المدارس وقادة الكشافة بالمنطقة وأولياء الأمور وفرق الاشبال والكشافة .. وسيتم خلال الاحتفال توزيع الجوائز على المشاركين.

نجوم العربي يحتكرون كأس الدراجات

فاز نجوم الدراجات بالنادي العربي بأم القيوين ببطولة كأس صاحب السمو رئيس الدولة خلال السباق الذي اقيم بالأمس على بحيرة الشارقة لمسافة ١٠٠ كيلومتر. وقد احتكر لاعبو العربي السباق كالعادة واحتلوا جميع المراكز الأولى على النحو التالي:

فاز بالمركز الأول خليفة يوسف بزمن قدره ساعتان و ٤٧ دقيقة و ٢١ ثانية وجاء في المركز الثاني يعقوب يوسف بنفس الزمن والثالث خميس ابراهيم والرابع علي العبد والخامس عيسى عبيد علي وجميعهم من العربي.

سلطان صقر السويدي يسلم كأس الدراجات للعربي

وفي ختام السباق قام سعادة سلطان صقر السويدي الأمين العام المساعد للمجلس الأعلى للشباب والرياضة بتقديم الكأس للاعبين الأبطال وحضر مشهد التتويج جمعة جعفر رئيس الاتحاد وعلي حميد نائب الرئيس وصالح بوحسين امين السر العام.

بجدارة وقبل انتهاء المسابقة:
النصر بطلا لأندية الدولة في مسابقة الناشئين لكرة القدم

تمكن فريق النصر للناشئين تحت ١٥ سنة لكرة القدم من احراز بطولة الدولة قبل انتهاء الادوار النهائية للمسابقة باسبوع، وقد جاء ذلك عن جدارة واستحقاق حيث فاز الفريق النصراوي باربع مباريات متتالية في الدورة السداسية النهائية، واصبح ذلك يكفي لتتويجه بطلا بصفة رسمية قبل ان يلعب مباراته الاخيرة في الاسبوع القادم.

وقد حقق النصر بناشئيه هذا الانجاز الكبير بعد فوزه في مباراته الاخيرة على نادي الوحدة في المباراة التي اقيمت امس الاول بنادي العين بهدف واحد مقابل لاشيء سجله نجم الفريق وهدافه اللاعب ابراهيم عبدالله الذي يتوقع له ان يكون احد نجوم الملاعب مستقبلا.

ومما يذكر ان النصر خاض المسابقات النهائية من خلال دورة سداسية اقيمت عن طريق الدوري من دور واحد وضمت الى جانب النصر اندية الشباب والخليج والامارات والوحدة والشعب وهي الاندية الفائزة بالمركزين الاول والثاني من مجموعات الدولة الثلاث.

بقي ان نعرف أن فريق الناشئين النصراوي يقوم بتدريبه عبدالله علي وخليفة الكوس ومعهما الاداري اسماعيل جعفر ويعمل هذا الجهاز تحت مظلة الكابتن ميمي الشربيني مسئول قطاع الناشئين

الأهلي يفوز على الاولمبي ١ / صفر

فاز النادي الأهلي القاهري امس على الاولمبي ١/صفر في الدوري الممتاز المصري وحصل الأهلي بذلك على ثلاث نقاط ليصل الى ٤٨ نقطة وحافظ على قمة الدوري بفارق ٥ نقاط عن الزمالك

مكاسب لها معنى

فوز الأخ احمد سيف بالحصا رئيس مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة بمنصب نائب رئيس الاتحاد العربي هو مكسب اداري جديد لرياضة الامارات ويتزامن هذا النجاح مع نجاح الاتحاد عندما وافق الاتحاد الدولي لتنظيم الامارات بطولة العالم للناشئين في الأسبوع الأول من بداية العام القادم .. ونجاح بوسيف عربيا يكتسبه من خلال نجاحه في قيادة الاتحاد للدورة الثانية خلال عهده الذي انهى كبرى مسابقاته اول امس كاول مسابقة كبيرة تنتهي على خير فالرجل يتابع امور الاتحاد أولا باول ويعد واحدا من خيرة قادتنا الرياضيين ولقد صادف القرار العربي الجديد أهله باختياره نائبا للرئيس ومبروك لقبطان طائرة الامارات.

● عبدالله صقر: مدرب مواطن له طموحات عديدة فهو صاحب مبادىء دائما تجعلنا نزيد من اعجابنا وتقديرنا له نظرا لمواقفه المعروفة .. ولقد استقال من عمله كمدرب مؤخرا وعرضت عليه كثير من الأندية محليا وأحد أندية الخليج الا انه فضل التريث في اتخاذ القرار حتى جاءت ادارة عجمان وتعاقدت مع بوصقر ليكون مدربا للفريق كتجربة جديدة يخوضها عبدالله صقر بعد نجاحه السابق سواء مع النصر او المنتخب الوطني للناشئين والسبب انه حريص على تطوير نفسه وتعاقد عجمان لاشك أن ذلك يعد مكسبا فحلاوة الثوب رقعة منه وفيه. ولقد جاء التعاقد بعد استغناء عجمان عن مدربه البرازيلي السابق كل امنياتنا للمدرب الجديد النجاح والتوفيق.

● ميجيل: هل تتذكرون هذا الاسم هو مدرب نادي رأس الخيمة لكرة القدم ومدرب الوصل السابق اصبح فريقه المرشح الثاني للصعود الى دوري الأضواء ونجح في ظل شعاره الذي يرفعه دائما هو التحدي وأصبح شباب رأس الخيمة الاقرب الى الصعود وهذا أيضا مكسب آخر لميجيل الأرجنتيني خلال تعامله مع دوري الكرة الاماراتي وسجل ياتاريخ !!

● الزميل احمد سعد: حصوله على افضل مقدم برنامج خلال المهرجان التليفزيوني المحلي الثالث الذي ينظمه النادي الأهلي هو وسام على صدر مقدمي البرامج الرياضية وهو تأكيد لنجاحات السعد فقبل ايام قدم بحثا علميا بعنوان أثر ممارسة الأنشطة الرياضية في الأندية على التحصيل العلمي وهو عمل يستحق عليه الشكر.

وهو بالمناسبة أحدث حكم مواطن يرتقي الى الدرجة الأولى .. الم اقل لكم انها مكاسب رياضية تستحق الذكر خلال اسبوع وان هذه المكاسب لها معنى.

محمد الجوكر

الدفعة الثانية من منتخب اليد تتدرب بالجزيرة اليوم
المدرب الجديد: ضعف الأجسام مشكلتي الوحيدة

تجرى الدفعة الثانية من لاعبي المنتخب الوطني لكرة اليد والتي تضم المرشحين من اندية منطقة ابوظبي والعين ومعهم ابراهيم سلطان نجم الخليج تدريبا بصالة الجزيرة مساء اليوم بقيادة الألماني الشرقي كلدراسن مدرب المنتخبات الجديد.

وصرح يوسف خليفة مدير المنتخبات الوطنية بأن هذه المرحلة الأولى من التحضيرات التي بدأت أمس وشارك فيها اللاعبون المرشحون من المناطق الشمالية تهدف الى ترسيخ المبادىء الجديدة التي يتطلع المدرب الجديد الى غرسها من خلال التصور الذي أعده بعد الجولات الميدانية التي قام بها للوقوف على مستوياتهم في مباريات الدوري.

وأضاف ان هناك رؤية متكاملة تم تحديدها بشأن المتطلبات الفنية التي يحتاجها المنتخب الاول ستكون قيد التنفيذ خلال مراحل الاعداد التي سيخضع لها الفريق قبل اشتراكه في بطولة التعاون الثانية التي تقام بالامارات في اغسطس القادم ثم بطولة اسيا ببكين.

على صعيد آخر أكد كلدراسن المدرب الجديد والذي يعد أحد الخبراء الذين يجاهدون من أجل ترسيخ المفاهيم الجديدة وطرق الدفاع المتقدمة والحديثة ان الامكانات التي توفرها الاندية والاتحاد هنا كفيلة بخلق كرة يد عصرية والانطلاق بها قدما الى الامام، وان المشكلة الوحيدة التي شعر بها منذ اليوم الأول لوصوله تتمثل في ضعف الامكانات البدنية للاعبين وندرة الانماط القوية التي يمكنها ترجمة أفكاره وتطلعاته داخل الملعب ممن يعدون بمثابة ادوات مساعدة على نجاح أي تكتيك وعملات نادرة في الخط الخلفي.

● يوسف خليفة

ولاحظ الخبير الالماني ايضا ان الوجه الآخر لكرة اليد الاماراتية يتمثل في ارتفاع المستوى الخططي لأغلب فرق الدوري التي تأخذ بأحدث ما تتوصل اليه مدارس التدريب في العالم كل يوم، مشيرا الى أن هذه الجهود التي يقوم بها مدربو الأندية والمهارات العالية للنجوم تعتبر عوامل مساعدة وبديلة ستسهل من مهمته خلال الجولتين المهمتين اللتين تنتظران المنتخب اغسطس المقبل.

ويذكر ان لجنة المنتخبات اعدت تصورا شاملا بشأن مرحلتي الاعداد الداخلي والخارجي اللتين تسبقان المشاركتين القادمتين ويأمل القائمون على شئون المنتخب ان يجدوا الوقت الكافي لتجميع اللاعبين خلال الفترة التي تسبق شهر رمضان المبارك، وقد وضعوا في هذا الصدد توصية لمجلس الادارة بضرورة الاسراع في انهاء المسابقات المحلية المتبقية ليتسنى لهم بالتالي تطبيق البرامج الموضوعة.

حطاب بطلا لدورة البلياردو بالنخيل

رأس الخيمة ـ الاتحاد: تحت رعاية الشيخ محمد بن صقر القاسمي رئيس مكتب ولي العهد ونائب حاكم رأس الخيمة اختتمت مساء امس، بطولة مركز النخيل للبلياردو والتي شارك فيها أكثر من ٤٥ لاعبا وأسفرت المباراة الختامية عن فوز عبدالكريم لطفي بالبطولة وجاء ابراهيم المناعي في المركز الثاني واحتل حسين مرتضى المركز الثالث كما فاز بجائزة اللاعب المثالي محمود مرسي ومفيد الحاج.. في ختام البطولة قام الشيخ محمد بن صقر القاسمي بتوزيع الكؤوس والهدايا على اللاعبين الفائزين.

تحطيم الرقم العالمي في سباق ٣ آلاف متر

حطمت الاسترالية كيري ساكسبي الرقم العالمي لمسابقة السير مسافة ٣٠٠٠ متر أمس عندما فازت في النهائي في اليوم الثاني لبطولة العالم لألعاب القوى في الصالات المغطاة.

وقد حققت ساكسبي زمنا قدره ١٢ دقيقة و ١٫٦٥ ثانية

بطي المكتوم يشهد اليوم ختام دورة ديزرت كلاسيك للجولف

دبي ـ «الاتحاد»: يشهد الشيخ بطي مكتوم المكتوم رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية رئيس مجلس ادارة نادي جولف الامارات ختام بطولة كأس «ديزرت كلاسيك» بنادي جولف الامارات بدبي وذلك في الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم.

وسوف يتم تكريم «٦٥» لاعبا ويصل اجمالي الجوائز الى نحو ١٫٧ مليون درهم حيث سيحصل الفائز الاول على «٢٦٧» الف درهم ودلة فضية بينما سيحصل الفائز الثاني على «١٧٨» الف درهم وسيحصل الثالث على «١٠١» الف درهم والرابع على «٨٠» الف درهم والخامس «٦٨» الف درهم والسادس «٥٦» الف درهم والسابع «٤٨» الف درهم والثامن «٤٠» الف درهم والتاسع «٣٥» الف درهم بينما سيحصل العاشرة على «٣٢» الف درهم.

وقد تأهل لاعب الجولف الاسترالي بيتر اوملي الى الجولة النهائية التي تجرى حاليا على ملعب جولف الامارات، وهو يتصدر المنافسة على الجائزة الاولى التي تبلغ قيمتها «٢٦٧» الف درهم.

وقدم اللاعب الاسترالي من «نيو سواث ويلز» اداء رائعا حقق به ثانية دورة ناجحة من ٦٨ ضربة «أمس» وانتهى بمجموع ضربات ٢٠٧، متقدما بناقص ضربة واحدة عن اللاعب الانجليزي البالغ من العمر ٢٤ عاما بول برودهيرت الذي حقق دورة ثالثة بـ ٧٠ ضربة.

اما اللاعب الانجليزي مارك جيمس، الذي بدأ يوم امس بالتقدم بناقص ضربة واحدة، فقد انتهى بتسجيل ٧٢ ضربة امس ليتراجع الى المركز الثالث باجمالي عدد ضربات ٢٠٩.

وبالرغم من ذلك فان اللاعب جيمس «٣٦ سنة» الذي يتقدم عليه لاعبان شابان يفتقران الى الخبرة، لايزال يأمل في التقدم في الجولة الختامية.

وبتقارب الفارق بين اللاعبين الخمسة، في الصدارة في حدود ٥ ضربات ومع وجود الفرصة لكل منهم لتحسين مركزه والتقدم الى الصدارة فان دورة «ديزرت كلاسيك» يبدو انها تتجه نحو ذروتها المثيرة.

وحصل على المركز الرابع بـ ٢١١ ضربة بعد جولة من ٧٢ ضربة امس، السويدي ماجنس بيرسون بينما كان ثلاثة لاعبين في مستوى ٢١٢ ضربة وهؤلاء هم الانجليزيات جو هيغنس ودينيس دورنيان والاسكتلندي سام تورانس.

وبعد اكماله لجولته امس، قال اوملي الذي تحول قبل عامين فقط الى لاعب محترف «انني العب بشكل ممتاز لأنني كنت العب في استراليا خلال الشتاء والملاعب هناك تشبه هذا الملعب».

واضاف: «انني لا اعرف كيف ساكون غدا وكل ما سأفعله هو بذل اقصى ما استطيع».

ان هذا اللاعب النيوزيلندي ـ اوملي ـ الفائز ببطولة نيوزيلندا للهواة فاجأ الكثيرين بلعبه المندفع بثقة، ويمكن ان يقال الشيء نفسه عن برودهيرت الذي تعتبر دورة «ديزرت كلاسيك» ثالثة دورة له كمحترف، فبعد أن اكمل دورته في صحبة جيمس امس قال: «كنت اقل توترا في بداية اليوم لانني لم اكن قريبا من الصدارة، وهذه هي المرة الاولى التي العب فيها الى جانب نخبة لاعبي اوروبا».

وقال: «لكن كلما مر الوقت خلال اليوم أحسست بأنني العب بشكل جيد، وانا في انتظار ما سيحمله الغد، لكن مارك جيمس سيكون خطرا كبيرا بالنسبة لي».

ولم يكن جيمس حامل لقب بطولة اسبانيا المفتوحة، في افضل حالاته امس وقال: «بالرغم من ذلك انا لم العب بالشكل الجيد الذي استطيع اللعب به، لكن ما زلت سعيدا بما سجلته وبالحصول على هذا المركز».

وسيبدأ اللعب اليوم في الساعة السابعة والنصف صباحا، ويتوقع ان تنتهي جولة هذا اليوم في الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر، ويتم تقديم كأس دورة «ديزرت كلاسيك» والجوائز الاخرى بعد انتهاء اللعب مباشرة.

ماكنرو يهزم ليندل ويتأهل لنهائي دورة دالاس

في اللقاء الثلاثين الذي جمع بين الامريكي جون ماكنرو والتشيكي ايفان ليندل في دورة دالاس الدولية الأمريكية لكرة المضرب فاز ماكنرو ٦/٧ و٧/٦ و٦/٢ و٧/٥ وتأهل الى المباراة النهائية حيث سيواجه مواطنه براد جيلبرت.

يد الخليج فوق صفيح ساخن

أعترف بتقصيري.. والمدرب مظلوم
لن أقبل اي عرض للانتقال.. الا بموافقة الادارة

ابراهيم سلطان نجم الفريق

خورفكان ـ سيد عثمان:
يعيش الآن الفريق الأول لكرة اليد بنادي الخليج في حالة طوارىء ـ انتظارا لحدوث معجزة تنقذه من الهبوط لدوري الدرجة الثانية .. ولأن الفريق اصبح على ـ الحديدة ـ نتيجة اسراف لاعبي فريق الشباب في فقد النقاط الواحدة تلو الأخرى بسبب الهزائم المتتالية .. فقد بدأ الحديث من وراء الكواليس عن عروض مغرية لانتقال نجوم الخليج.

ولأن ابراهيم سلطان نجم المنتخب الوطني ومنتخب العرب ولاعب الخليج كان أحد أطراف هذه العروض ـ فقد أكد انه يعتقد ان نادي الجزيرة ابدى رغبته لانضمامه لصفوفه في الموسم الماضي ولكنه لا يدري شيئا عن العروض الجديدة وهذا الأمر بيد النادي وليس بيدي ولكنني اقول بصراحة ان موقفي سيكون صعبا في حالة هبوط الفريق للدرجة الثانية ففي هذه الحالة سأعاني من عدم توافر الاحتكاك الكافي بدوري المظاليم مما قد يفقدني عضوية المنتخب الوطني في حالة تذبذب مستواي.






● من لقاء الخليج والوحدة في كرة اليد.

لن أترك الخليج

ويضيف ابراهيم انه مع ذلك لن يترك الخليج في حالة الهبوط اذا كان هذا قرار ادارة النادي ولن أوافق على اي عرض لا تقبله الادارة.

مظلوم .. مظلوم

ويؤكد ان المدرب هشام بن معاوية مظلوم والسبب الذي أدى الى تدهور مستوى الفريق هم اللاعبون انفسهم وأنا على رأسهم ـ بصراحة ـ فالفريق وانا منهم معظمه من الموظفين في أبوظبي والطلبة بمدينة العين ولذلك لا ننتظم في التدريبات ولا نلتقي الا وقت المباريات ولذلك لا نقدم اي عروض جماعية بالرغم من توافر العناصر الفردية صاحبة المهارات مثل مخلوف علي عبدالله وشقيقي يوسف سلطان ولو انتظمنا في التدريبات ماكان هذا حالنا ولكن لنا عذرنا.

مهلة أولا

ويرى ابراهيم سلطان ان اتحاد كرة اليد قبل تطبيقه نظام ربط النتائج عند الهبوط والصعود بجمع نتيجتي فريقي الشباب والكبار كان لابد ان يعطي مهلة للأندية سنتين او ثلاثا لتوفير فريق قوي من الشباب فنحن كنا ضحية هذا النظام فرغم مرات الفوز التي حققناها لم يقدم فريقنا للشباب نفس المستوى.

نحتاج معجزة

والمباريات القادمة صعبة جدا ونحتاج لمعجزة للبقاء بالأضواء تتمثل في فوز الكبار على العين ويهزم فريق الشباب الأهلي ويتعادل مع الشارقة على ان يخسر فريق الامارات مباراتيه القادمتين فاذا فاز فيهما اصبح البقاء مستحيلا.

لا تفريط

ومن ناحية أخرى اكد محمد حنون اداري الفريق الأول لكرة اليد ان النادي لن يفرط في اي لاعب واي عروض مرفوضة من الآن.

وأضاف ان المدرب معذور وعدم الانتظام في التدريبات وراء مأساة الفريق حاليا.

في بداية اسبوع حسم الهبوط
٣ مباريات بدوري شباب اليد اليوم

تقام اليوم ثلاث مباريات في اطار المرحلة قبل الأخيرة لدوري شباب اليد وتكتسب مباراة الامارات والعين اهمية خاصة وفوز فريق الامارات يضمن بقاءه بالدرجة الأولى بنسبة كبيرة على حساب الخليج مستفيدا من نظام الربط حيث يتسع الفارق بينهما الى ٦ نقاط

وعموما ففي مسألة حسم الهبوط ينتظر أن يتم كل شيء الاسبوع الحالي حيث يلعب غدا الشارقة مع الخليج والمباراة مصيرية للفريقين حيث لا بديل امام الشارقة من الفوز ايضا ليتوج بطلا لهذه المسابقة.

يلعب اليوم ايضا الشعب مع الجزيرة والشباب مع الأهلي ولا تترتب على نتيجتهما أي أهمية.

اسبانيول استغنى عن مدربه كليمنتي

استغنت ادارة نادي اسبانيول برشلونة الأسباني عن المدرب خافيير كليمنتي بسبب تصريحات ادلى بها لصحيفة محلية.

وقد ذكر كليمنتي لصحيفة (ديا دي بلباو) ان اسبانيول كان يملك فريقا من مستوى فرق الدرجة الثانية قبل ان يضم اللاعبين ايسكيل كاستيللو والاسكتلندي ادريان هيث.

في اليوم الختامي لبطولة العالم للقاعات المغلقة
منافسة شديدة تواجه عويطة في سباق ٣ آلاف متر

كان الامريكي روجر كينغدوم والهولندية نيللي كومان نجمي اليوم الأول من بطولة العالم الثانية لألعاب القوى داخل القاعة التي بدأت أمس الأول، في بودابست بإشتراك ٣٩١ لاعبا و١٨٣ لاعبة من ٦٤ دولة.

وفازت كومان ٥٧ر٧م بسباق الـ ٦٠ مترا مسجلة ٠٤ر٧ث في التصفية النهائية وهي التي تحمل الرقم العالمي للمسافة والبالغ ٠٢ر٧ث. وسبق للبطلة الهولندية السورينامية الأصل أن توجت في المركز الأول في بطولة العالم الأولى في انديانا بوليس علما انها تحمل لقب بطلة أوروبا منذ ١٩٨٥م، ولغاية ١٩٨٩م ولم تهزم في سباق الـ ٦٠م منذ ١٩٨٥م.

وقالت كومان انها تتدرب باستمرار وان الاصابة التي منيت بها منذ اسبوعين لم تحجب عنها الفوز.

وحلت ثانية في السباق الامريكية غوين تورينس ٠٧ر٧ث وثالثة الجامايكية مارلين اوتي ١٠ر٧ث.

اما كينغدوم حامل ذهبية الـ ١١٠م حواجز في دورة سيول الأولمبية فأحرز المركز الأول في سباق الـ ٦٠م حواجز مسجلا ٤٣ر٧ث وهو رقم جديد في البطولة ورابع أفضل رقم في تاريخ السباق. وكان البريطاني كولن جاكسون يشكل الخطر المباشر على كينغدوم لكنه حل ثانية بفارق عشري الثانية خلف العداء الامريكي. وحل ثالثا في السباق السوفييتي ايغور كازانوف ٥٩ر٧ث.

على صعيد آخر يشارك العداء المغربي سعيد عويطة اليوم في سباق الـ ٣ آلاف متر في اليوم الثالث والأخير من البطولة، وهو سيلقى منافسة حامية من الايرلندي فرانك اومارا.

● سعيد عويطة

بيسمارك البرازيلي افضل لاعب في كأس العالم للشباب

اختير المهاجم البرازيلي بيسمارك كأفضل لاعب في بطولة العالم الخامسة للشباب في كرة القدم

وحصل بيسمارك «لاعب فاسكو دا غاما» على الكرة الذهبية التي منحتها لجنة من النقاد الصحافيين العالميين لدوره الفعال في قيادة هجوم المنتخب البرازيلي الذي كان افضل خط هجوم في البطولة «١٣ هدفا»، وسجل بيسمارك «١٩ عاما» وحده ثلاثة اهداف علما انه تم اختياره سابقا ضمن منتخب البرازيل الاول.

كذلك حصل المهاجم السوفييتي اوليغ سولينكو على جائزة «الحذاء الفضي» كأفضل هداف في البطولة «٥ اهداف».

ومنح المنتخب الامريكي جائزة الروح الرياضية وهو الذي حل رابعا في البطولة.

حل اتحاد كرة القدم المصري وعودة الاتحاد السابق بقرار من المحكمة

القاهرة ـ ناصف سليم:

قضت أمس المحكمة الادارية العليا بمجلس الدولة المصري بعودة اتحاد كرة القدم السابق برئاسة الدكتور حسن عيدون والذي سبق أن أصدر الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للرياضة والشباب قرارا بحله عقب رفض الاتحاد تأجيل مباراة الأهلي والترسانة في الدوري السابق.

وكانت المحكمة الادارية العليا قد عقدت جلستها برئاسة المستشار أنور محفوظ وبذلك يعود المجلس السابق بالكامل ويتولى جميع مهامه ويلغي كل اجراءات الانتخابات الجارية حاليا ليقوم هو باجرائها بعد أن يكمل السنوات الاربع الخاصة به وذلك وفقا للقانون.

وقد تسلم اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد الكرة المصري مسودة الحكم وأخطر بها جهاز الرياضة وكان تعليق سعيد حشمت مستشار المجلس بالقرار اننا نحترم القضاء المصري.

اما عبدالأحد جمال الدين فقال، اننا نشكر الله ان القضاء في بلدنا بخير، ولكني لا اخفي أن هناك غبنا وقع علينا وقد احدث هذا الحكم دويا كبيرا في الأوساط الرياضية في القاهرة.




بعد مزاعم كابول عن ابرام صفقة مع المجاهدين

قافلة امدادات سوفييتية ضخمة تدخل العاصمة الافغانية

المجاهدون في ايران مستعدون لاستئناف الحوار مع تحالف بيشاور

كابول - وكالات الانباء: وصلت الى العاصمة الافغانية امس قافلة امدادات ضخمة قالت حكومة كابول ان المجاهدين سمحوا بمرورها بموجب صفقة ابرمت مع قائد محلي مهم للمجاهدين يعتقد انه احمد شاه مسعود الذي يسيطر على اقليم كابول.

وذكر شهود عيان ان القافلة التي تضم ١٣٠٠ شاحنة وتحمل اغذية ووقودا وسلعا اخرى جاءت من مدينة ترمذ السوفييتية الحدودية عبر طريق ممر سالانج الذي يسيطر احمد شاه مسعود على جزء منه.. ورافقت القافلة حاملات جنود افغانية مدرعة بعد ان تعطلت لمدة ٢٠ يوما بسبب الجليد في «بول ايخومري»، ولمدة ١٢ يوما اخرى في «جبال سيراج» على الممر الإستراتيجي الذي يربط كابول بالاتحاد السوفييتي.

وقال مسئولون في كابول ان الرئيس نجيب الله وحزب الشعب الديمقراطي الحاكم بزعامته ابرما صفقة بشأن القافلة مع قائد محلي للمجاهدين وصفوه بانه «رجل مهم جدا واسمه معروف للجميع» دون ذكر اسمه.. ولكن دبلوماسيا لاحدى دول العالم الثالث في العاصمة الافغانية قال انه على الارجح احمد شاه مسعود اكثر قادة المجاهدين الميدانيين نجاحا في الحرب الدائرة منذ تسع سنوات الذي ذكرت تقارير انه مد سيطرته ايضا الى اقليم «قوندوز» قرب الحدود السوفييتية.. وتفسر الصفقة ان صحت توقف هجمات المجاهدين الصاروخية على كابول في الايام الاخيرة الماضية..

وقال مسئول ان المقابل الذي سيحصل عليه قائد المجاهدين يتمثل في اغذية وارض واسمدة وتاكيد بالسماح له بالاحتفاظ بسيطرة فعلية على مناطق نفوذه وربما ايضا حق شراء الاسلحة.

واضاف المسئول ان تاخر وصول القافلة، التي ينتظرها سكان كابول بشغف، سببه الجليد وليس هجمات الثوار وان القوات الحكومية لاتزال تسيطر على جميع الطرق الاربعة الرئيسية المؤدية الى المدينة.

واشار المراقبون الى ان هذه الصفقة قد تعزز وضع نجيب الله وحزبه في مواجهة الحكومة المنافسة التي انتخبها المجاهدون وستعطي مصداقية لانباء عن وجود خلافات بين الزعماء السياسيين والقادة المقاتلين للمجاهدين.

من ناحية اخرى اكد محمد كريم خليلي رئيس ائتلاف احزاب المجاهدين المتمركزة في طهران ان الائتلاف مستعد لاستئناف الحوار مع تحالف الاحزاب السبعة المتمركزة في باكستان.. ونقلت وكالة الانباء الايرانية عنه قوله امس الاول، ان ذلك مشروط بان يؤكد التحالف «مرونته وواقعيته»، مشيرا في الوقت نفسه ان الاتصالات لم تنقطع بين الطرفين. واضاف ان الخلافات يمكن تسويتها «وذلك سيؤدي الى سقوط نظام كابول الذي يدعمه السوفييت».

وفي غضون ذلك نفت حكومة كابول الانباء التي تحدثت عن استسلام ثلاثة جنرالات بالجيش الافغاني الاسبوع الماضي الى المجاهدين مع عدد كبير من عناصر الجيش في اقليم «تاقار» الشمالي.. ونقلت اذاعة كابول مقابلات مع قادة عسكريين بالمنطقة وصفوا هذه الانباء بانها ملفقة.

حكومة كابول تعترف بمحاولة انقلاب في فبراير

كابول - رويتر: اعترفت الحكومة الافغانية في كابول امس بوقوع محاولة انقلاب ضدها في الشهر الماضي وقالت ان مجموعة معارضة يسارية متطرفة كانت وراءها.

وقال محمد نبي اماني رئيس المركز الصحفي التابع للحكومة انه تم اعتقال مجموعة من اعضاء خلية ماوية دبرت محاولة الانقلاب ويجري التحقيق معهم تمهيدا لمحاكمتهم ولكنه نفى التقارير التي ذكرت انه تم اعتقال المئات وقال ان عدد المعتقلين لا يتجاوز المئة.. وكان احد قادة المجاهدين قد كشف امس الاول عن محاولة انقلاب في كابول وقعت يوم ١٣ فبراير الماضي وقال ان ٥٨٠ من مدبريها قد اعتقلوا.


● جون انتكويرا الزعيم اليساري الذي اغتيل (صورة للاتحاد)
● النائب الليبرالي ارنيستو سامبر الذي جرح خلال الهجوم (صورة للاتحاد)



● احداث العنف والشغب التي اندلعت اثر عملية الاغتيال (رويتر)



● طفلان اصيبا خلال اطلاق النار في المطار (صورة للاتحاد)

● جثة انتكويرا مغطاة على ارض المطار (رويتر)

اندلاع أعمال عنف وشغب في بوجوتا بعد مصرع زعيم طلابي يساري

بوجوتا، مكسيكو - وكالات الانباء: اندلعت اعمال شغب وعنف في بوجوتا عاصمةكولومبيا بعد الاعلان عن اغتيال زعيم يساري على ايدي مجموعة يمينية في مطار بوجوتا.

وقد لقي خوسيه انتيكيرا وهو زعيم طلابي من الاتحاد الوطني اليساري المعارض، ومسئول في ادارة المدعي العام في كولومبيا، واحد المهاجمين الخمسة واحد حراس انتيكيرا مصرعهم في الهجوم الذي خلف ٦ جرحى، واصيب السناتور ارنستو سامبر بيزانو عضو الحزب الليبرالي الحاكم ومرشح الرئاسة بجراح بالغة في هذا الحادث بينما تمكن اثنان من المهاجمين من الفرار دون ان يلحقهم اي اذى والقي القبض على اثنين اخرين.

وقامت مجموعة كبيرة من الشرطة المسلحة بالبنادق بدوريات في وسط بوجوتا بحثا عن الفارين، بينما اشتبكت مع متظاهرين في مناطق فقيرة من العاصمة.

وفور ذلك تم تعليق الحوار بين الحكومة وحركة «ام ١٩» اليسارية المعارضة وهو الحوار الذي يستهدف اضفاء الشرعية على الحركة وبدء حوار سلمي على الصعيد الوطني.

داعيا الى موقف امريكي صريح من الانتفاضة الفلسطينية

● بقية المنشور ص٣ ●

اسرائيل على الامتثال لقرارات مجلس الامن ٤٢٥ و٥٠٨ و٥٠٩، والتي ساهمت الولايات المتحدة نفسها في وضعها، في حين انها لم تنفذ، وان تعلن بوضوح عدم شرعية الوجود الاسرائيلي في جنوب لبنان، لا ان تتساهل مع هذا التواجد الاحتلالي.

وارجع مقصود السبب الرئيسي في تفاقمات ازمة لبنان الى الاحتلال الاسرائيلي لجزء من جنوبه، ورحب في هذا الصدد بانتشار الجيش اللبناني في الجنوب كخطوة من شانها ان تسهم في الدفاع عن لبنان. وحذر من ان اسرائيل تحاول ان تجعل من جنوب لبنان، رقعة صغيرة لتصفي فيها حسابات كبيرة.

واوضح مقصود ان اسرائيل تعمل من هذا المنطلق على تحويل الانظار عن مقومات الحل بمبادرات مزيفة تسعى من ورائها الى استنفاد المزيد من الوقت لمتابعة قمعها وعدوانها، وبالتالي دفع الادارة الامريكية الى ان تستأنف سياستها بالضغط على العرب ومسايرة اسرائيل، وهذا هو وجه الخطورة في عدم توظيف الخطوات المتقدمة التي حصلت وبالسرعة المطلوبة للموقف العربي الموحد، ومن الخطة الاعلامية الفاعلة.

ويرى مقصود ان على الجانبين العربي والامريكي مهمتين اساسيتين لاستقامة الحوار ودفعا له وتوضيحا لمهامه اولاهما لابد للادارة الامريكية من ان تعيد فتح مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بواشنطن حتى يكون للمكتب المشروعية والقدرة على متابعة الحوار وتوسيع رقعته وقطاعاته، لانه مفارقة عجيبة، ان يكون هناك اتصال مشروع في تونس بين السفارة الامريكية وممثل منظمة التحرير الفلسطينية، وان يكون مكتب المنظمة في واشنطن مغلقا باعتباره مكتبا لمنظمة ارهابية، مؤكدا ضرورة ازالة هذه المفارقة فورا.

وقال ان المهمة الثانية هي ان يتوضح للادارة الامريكية بشكل حاسم ان استمرار الانتفاضة الفلسطينية سوف يبقى وينجز وينمو مادام الاحتلال قائما ومايتنتج عن هذا الاحتلال من قمع وهدم للبيوت واعتقالات جائرة وتقتيل وطرد، وايضا توضيح ان المقاومة في جنوب لبنان سوف تبقى وتنمو مادام هناك الاحتلال الاسرائيلي المباشر وغير المباشر في المنطقة المسماة بالحزام الامني، وانه لا دولة عربية تقبل بان تحسب عمليات المقاومة في الجنوب من جهة والانتفاضة الفلسطينية في ارض فلسطين المحتلة من جهة اخرى في اطار متسميه اسرائيل بالارهاب.

واكد ان هاتين المهمتين الاساسيتين تمكنان الحوار من يؤول الى النتائج التي يتوخاها العرب من الحوار الفلسطيني الامريكي، اي من قيام السلام العادل في المنطقة على اسس الشرعية الدولية، من خلال المؤتمر الذي تعمل على عقده في اسرع وقت، مشيرا الى ان جهودا تبذل في هذا المجال من جانب الجامعة العربية والسفراء العرب حتى لايصبح الحوار اداة اسرائيل عبر امريكا لتوصيل تهديداتها وطلباتها الى الفلسطينيين.

تحطم طائرة عسكرية هندية أثناء جولة روتينية

جوجارات - ق.ن.ا: تحطمت طائرة عسكرية هندية في احد حقول ولاية جوجارات الغربية الليلة قبل الماضية خلال قيامها بجولة روتينية. وقالت وكالة «يونايتد نيوز» الهندية ان الطيار هبط بالمظلة.. مشيرة الى عدم اصابة اي شخص باذى من جراء الحادث.

في تقرير لوكالة الأنباء الفرنسية:

مفاوضات فيينا مرحلة أساسية في سياسة خفض النفقات العسكرية السوفييتية

المباحثات ستكون شاقة والأطلسي يرفض احصاء القوات البحرية

موسكو - أ.ف.ب: بمناسبة مباحثات حلف شمال الاطلسي ودول حلف وارسو حول نزع الأسلحة التقليدية في اوروبا والتي ستبدأ غدا أوردت وكالة الانباء الفرنسية التقرير التالي:

يرى المراقبون في موسكو ان المفاوضات التي تبدأ غدا الاثنين في فيينا حول نزع الأسلحة التقليدية في اوروبا بين حلف الاطلسي وحلف وارسو تشكل مرحلة اساسية من سياسة خفض النفقات العسكرية التي بداها ميخائيل جورباتشوف.

فمنذ تولى الزعيم السوفييتي الحكم سنة ١٩٨٥م، اقلم سياسته الخارجية على رغبة في التوصل الى وفاق بين الشرق والغرب عن طريق نزع السلاح. والدافع الرئيسي لهذا الانقلاب المثير هو الصعوبات التي يغوص فيها الاقتصاد السوفييتي حيث لم يعد باستطاعته مواجهة تكاليف التكنولوجيا المتزايدة الارتفاع للاسلحة الحديثة مع محاولته في الوقت نفسه تلافي تراكم التاخر في تنمية اقتصاده.

وسجل جورباتشوف اول نجاح له بابرامه مع الولايات المتحدة معاهدة الحد من الصواريخ النووية المتوسطة المدى. ثم سعيه الى اعطاء دفعة جديدة للعملية معلنا من جانب واحد في السابع من ديسمبر من على منبر الامم المتحدة خفض ٥٠٠ الف رجل من القوات السوفييتية (اي عشرة في المئة من قواته) في اوروبا او في اسيا.

وعشية محادثات فيينا عرض الخبراء السوفييت نقاط الخلاف وخصوصا حول رفض حلف الاطلسي احصاء القوات البحرية او تردده في خفض عدد قواته.

واوضح فيكتور كاربوف نائب وزير الخارجية الذي يتابع الملف ان الاتحاد السوفييتي يقترح خفضا اقل ما بين ١٠ و١٥ في المئة من الحد الادنى الحالي لقوات الكتلتين في كل فئة.

واشار الى ان موسكو تامل بصورة موازية من محادثات فيينا البدء في مفاوضات بشأن الأسلحة النووية التكتيكية بكل اشكالها (صواريخ ومدفعية وطيران). الا ان الغربيين في هذا المجال يعتبرون ان الجيش السوفييتي يملك (تفوقا كبيرا) كما اشار الى ذلك في جنيف وزير خارجية المانيا الغربية هانس ديتريش جينشر.

وتبدي موسكو في الواقع نفاد صبر في تعجيل عملية نزع السلاح سواء في المحادثات مع الولايات المتحدة بشأن اتفاقية «ستارت» الخاصة بخفض ترسانات الصواريخ النووية الاستراتيجية الى النصف او بشأن القوات التقليدية في اوروبا.

ويتعين على زعماء الكرملين النظر بعين الاعتبار الى الانتقادات والمخاوف التي تظهر في صفوف الجيش. اذ تنشر صحيفة «النجم الاحمر» الناطقة باسم الجيش السوفييتي بانتظام رسائل لضباط تؤكد فيها ان هذه السياسة قد تحرم الاتحاد السوفييتي من وسائل دفاعه.

ومن اجل هذه المحادثات التي يبدو انها ستكون طويلة وشاقة وجد جورباتشوف بالفعل منبرا يمكنه من خلاله توضيح وتقديم مقترحات جديدة محتملة. فقد وافق هذا الاسبوع على القاء كلمة امام البرلمان الاوروبي في ستراسبورج في يوليو المقبل.

لكشف التحركات الفلسطينية داخل الأراضي المحتلة:

● بقية المنشور ص٣ ●

استعداد لايصال مساعدات مالية فلسطينية الى المعتقلين الفلسطينيين هناك، او اي شخص اخر خارج السجون الاسرائيلية.

واشارت المصادر الى ان القناة نفسها اجرت هذا الاتصال في تل ابيب، واكدت ان اجهزة الامن الصهيونية لم تستطع حتى الان معرفة الطرق التي يتم من خلالها تزويد قادة الانتفاضة الفلسطينية داخل الارض المحتلة بالاموال والمساعدات اللازمة، الامر الذي دفع (الموساد) الى الاتصال باشخاص في القدس المحتلة، يطلب منهم ايصال مبالغ من المال الى مجموعات تابعة لحركة «فتح» في الضفة والقطاع المحتلين للكشف عنهم.

وذكرت ان شابا من القدس تلقى عرضا من احد العملاء الصهاينة لايصال ١٥ الف دينار اردني الى مجموعات تابعة لحركة «فتح» في الاراضي المحتلة، على اساس ان هذه الاموال مقدمة من الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات، الا ان الشاب طلب من هذا العميل فرصة للتفكير، الامر الذي دفع السلطات الاسرائيلية الى القاء القبض عليه وادخاله السجن لمدة عام حرصا على عدم افتضاح الامر.

وساطة لفتح قنوات اتصال بين عون وسوريا

● بقية المنشور ص١ ●

به فرنجية من علاقات جيدة مع الرئيس حافظ الأسد.

واضاف المصدر يقول لـ «الاتحاد» ان عون ابدى موافقته على مشروع من خمس نقاط اشترط فرنجية ان يكون مدار بحث بين الطرفين قبل فتح اي حوار مع السوريين. وتدور النقاط الخمس حول موقف عون من ميليشيات التحالف الكتائبي (القوات اللبنانية) وقضية تزامن الاصلاح السياسي مع الانتخابات الرئاسية، ومفهومه «للعلاقات المميزة» بين لبنان وسوريا.

ومن جانب اخر قال مصدر حكومي بارز في بيروت الغربية ان الشيخ صباح الأحمد سيحمل الى دمشق خمسة مبادىء جرى التوافق عليها خلال الاجتماعات التي عقدتها اللجنة السداسية مع كل من الرئيسين حسين الحسيني وسليم الحص والعماد عون.

واضاف المصدر يقول لـ «الاتحاد» ان هذه المبادىء هي:

١ - ضرورة انتخاب رئيس جديد للجمهورية لمنع اي منحى تقسيمي تعيشه البلاد، ومن ثم دعم سلطته الدستورية والشرعية من اجل بقاء سيادته ووحدة اراضيه.

٢ - ضرورة تحقيق الاصلاحات السياسية خلال مدة عامين على ان تصدر مواقف واضحة من كل الأطراف بالاعتراف بهذه الاصلاحات.

٣ - انهاء الوضع الحكومي الشاذ اما بتوحيد الحكومتين القائمتين او بالاسراع بانتخاب رئيس جديد يقوم بتشكيل حكومة إئتلاف وطني.

٤ - دعم كل الجهود الرامية الى تحرير الجنوب من الاحتلال الإسرائيلي.

٥ - اعلان هدنة شاملة فوق الأراضي اللبنانية لاتاحة الفرصة امام الجهود السياسية الرامية الى انهاء الازمة..

وقال المصدر ان بعض القيادات السياسية والدينية اللبنانية وضعت في صورة الاقتراحات التي يحملها الصباح، وهي كما يقول المصدر تشكل الخطوط العريضة للبيان الختامي الذي ستعلنه اللجنة عقب انتهاء اجتماعاتها مع كل الأطراف.

وقالت مصادر دبلوماسية في دمشق امس، ان الشيخ صباح سيجري محادثات مع كبار المسئولين السوريين، تتركز حول مساندة سوريا لمهمة اللجنة العربية من اجل الوصول الى إحلال الوفاق والاستقرار في لبنان.

ونسبت صحيفة «الوطن» الكويتية امس، الى مصادر سياسية قولها ان اللجنة السداسية لن تدعو الرؤساء اللبنانيين السابقين للمشاركة في المرحلة الثالثة من اعمالها في الكويت يوم ١٧ الجاري.

وقالت المصادر السياسية التي وصفتها الصحيفة بانها مقربة من اللجنة السداسية، ان دعوة هؤلاء الرؤساء تستدعي مراسم خاصة لا تتلاءم مع اوضاع اللجنة وطبيعة مهمتها، واضافت ان هذا القرار اتخذ إثر مشاورات تمت بين اعضاء اللجنة السداسية.

وفي بيروت قال مصدر مقرب من الرئيس السابق امين الجميل انه سيشارك في اجتماعات الكويت، وانه سيزور الكويت ضمن جولة ينوي القيام بها في عدد من عواصم المنطقة.

وذكرت مصادر وزارة الخارجية اللبنانية امس، ان جامعة الدول العربية طلبت منها تحضير ملف يتضمن معلومات عن المساعدات التي اقرتها القمم العربية للبنان منذ عام ١٩٧٦ وقالت المصادر ان الملف الذي بدأت الوزارة اعداده يتضمن المبالغ المقررة التي وصلت الى لبنان وتلك التي اقرت خلال القمم او خلال اجتماعات مجلس الجامعة على مستوى الوزراء او المندوبين منذ ١٣ سنة.

واشارت المصادر الى ان الملف يجري اعداده لوضعه بتصرف اللجنة الوزارية السداسية.

ويتوقع ان يصل الى بيروت يوم الاربعاء او الثلاثاء سفير الكويت في دمشق لتسليم دعوات الى حوالي ٣٠ شخصية سياسية لمقابلة اللجنة العربية. وتجري في بيروت حاليا اتصالات مكثفة بين القيادات السياسية والدينية لتنسيق المواقف استعدادا لاجتماعات اللجنة العربية.

واعرب حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني عن اعتقاده بانه سيكون للبنان رئيس جمهورية قبل الصيف المقبل، وقال ان الاجواء والتطورات في لبنان وفي العالم تؤدي الى استعجال الخطوات للخروج من المحنة التي لم يعد اللبنانيون يحتملونها. وشدد الحسيني على التزامن بين الانتخابات والاصلاحات الدستورية والسياسية التي تتضمن المشاركة بين اللبنانيين واعادة بناء مؤسسات الدولة وعودة دور مجلس النواب.

واوضح الحسيني في حديث نشرته امس صحيفة «النهار» اللبنانية، ان هناك مماطلة منذ عام ١٩٤٣م وحتى اليوم في عملية اقامة دولة الوطن والمؤسسات، كما ان هناك شعارات كثيرة مطروحة وهي شعارات لتغذية الصراع وليس للحل، ومن اجل تدعيم مواقف المتطرفين والمتضررين من قيام الدولة.

وقال الحسيني ان لمجلس النواب موقفا جماعيا ضد القوى غير الشرعية ومع القوى الشرعية «ولا يمكن ان نساوي بين ميليشيا والجيش على الاطلاق».

وعن العلاقات مع سوريا قال الحسيني ان كل محاولة للمساواة بين الاحتلال الاسرائيلي والوجود السوري تهدف الى ابقاء لبنان في محنته.

وقال النائب ريمون اده المرشح للرئاسة في حديث نشرته صحيفة «الوطن» الكويتية امس، انه «لا سبيل للاصلاحات الدستورية وغيرها من الاصلاحات السياسية في ظل الاحتلال الاسرائيلي للشريط الحدودي في لبنان».

المجموعة الاوروبية ترحب بمجلس التعاون العربي

عمان - رويتر: رحبت المجموعة الاوروبية بقيام مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق ومصر والأردن والجمهورية العربية اليمنية.

وقال بيان للمجموعة اذيع في عمان امس، تامل المجموعة ودولها الاعضاء بان تؤدي عملية التكامل الاقتصادي التي اعلن عنها ويمكن لباقي الدول العربية الانضمام اليها الى تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الشرق الأوسط والسلام في المنطقة.

واضاف ان المجموعة «تتصور اتمام هذه الجهود الرامية الى التكامل في المنطقة وذلك عن طريق التعاون في المسائل ذات الاهتمام المشترك».

رومانيا تعيد طالباً فلسطينياً إلى مطار اللد دون ابداء الأسباب

عمان - الاتحاد: اعتقلت السلطات الرومانية مؤخرا الطالب الفلسطيني معاوية طالب الريماوي (٢٤ عاما) بينما كان في طريقه الى الاتحاد السوفييتي للالتحاق بجامعته حيث لم يتبق له سوى عام واحد للتخرج من كلية الهندسة الميكانيكية.

وذكرت صحيفة «القدس» المقدسية ان السلطات الرومانية صادرت نقوده واجبرته على العودة الى مطار «اللد» في فلسطين المحتلة.

وكان الطالب الفلسطيني قد وصل من موسكو الى قريته بيت ريما من اجل تجديد تصريح سفره الذي اوشك على الانتهاء.. ثم سمحت له سلطات الاحتلال بالسفر بعد صعوبات ومحاولات عديدة.. ويتساءل الطالب الذي اصبح في حيرة من امره بعد ان اصبح على ابواب التخرج لماذا حدث ذلك؟!!

الطيران الاسرائيلي يواصل محاولاته ترهيب الجيش اللبناني

● بقية المنشور ص٣ ●

واعتبرها دولة الدكتور سليم الحص «خطوة مهمة ويجب ان تستكمل لياخذ الجيش اللبناني دوره كاملا في الجنوب لبسط الشرعية اللبنانية وعودتها الى هذه البقعة من لبنان».

واعتبر المفتي الجعفري الشيخ عبدالامير قبلان هذه الخطوة بانها «تاريخية وكان من المفترض ان تتم قبل سنوات».

ولم يصدر اي بيان او موقف عن قيادة الجيش اللبناني في وزارة الدفاع بالمنطقة الشرقية لبيروت او العماد ميشال عون شخصيا.

وفي تصريح «للاتحاد»، وصف نائب قائد «القوات اللبنانية» كريم بقرادوني خطوة ارسال الجيش الى الجنوب بانها رمزية ولكنها تحمل معاني عديدة قد تصب في خانة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ الذي ينص على انسحاب اسرائيل كامل دون شروط.

واشار بقرادوني الى ان الحرب بدات من الجنوب اللبناني وهذه العودة للجيش قد تعني بداية البحث عن حل في ضوء الاتصالات التي تشهدها الساحة اللبنانية عبر اللجنة العربية السداسية.

ووصف توقيت ارسال الجيش الى الجنوب بانه يحمل معاني كثيرة «وهي خطوة مفيدة على الرغم من ان القوة التي ارسلت بدون خطة لاتزال رمزية».

وقال مصدر نيابي في بيروت الشرقية، ان هذه الخطوة ترتبط بحسابات معينة في المناطق الغربية، وان عودة الجيش الى الجنوب يجب ان تكون ضمن خطة شاملة ترتبط بالخطوات الوفاقية التي يجرى اتخاذها لحل الازمة.

ورفض الناطق باسم البطريركية المارونية التعليق على هذه الخطوة وقال انه من المبكر الحكم على ابعادها.

وفي دمشق رحبت صحيفة «تشرين» الحكومية امس بالانتشار الذي نفذته قوة من الجيش اللبناني في الجنوب، واوضحت ان هذا الاجراء «ياتي في اطار الدور الوطني لهذه المؤسسة في مواجهة الغزاة الصهاينة الذين يحتلون جزءا من جنوب لبنان».

واضافت ان هذا الانتشار «سيجعل العدو الصهيوني يعيد حساباته.. ومن هنا يمكننا ان نفهم رده السريع باحتمال توسيع ما سماه الحزام الامني».

وقالت «تشرين» ان اعلان اسرائيل المتعلق بتوسيع الحزام ليس صدفة بقدر ما يشكل في واقع الامر تهديدا بشن عدوان جديد على لبنان.

اضطرابات في كراتشي وسرينجار احتجاجا على رواية رشدي

● بقية المنشور ص٣ ●

الجامعات الغربية لشرح موقف الاسلام من الرواية. وقالت انه «لايهم ما اذا كان المسلمون يعتقدون ان الحملة الدعائية الغربية التي تتهمنا باننا نعارض حرية التعبير هراء محض، حيث ان هذه الدعاية لاتزال اشد اسلحة الغرب فعالية في حربه الايديولوجية. واضافت انه من المؤكد ان رشدي «الذي ولد لاسرة مسلمة في بومباي في غاية التعاسة بسبب رد الفعل الذي اثارته روايته».

على الجانب الاخر انتقدت صحيفة «الجارديان» البريطانية حكومة تاتشر لعدم قبولها عرضا من طهران باجراء مباحثات حول الموضوع في جنيف. وقالت ان تصريحات هاو حول الرواية امس الاول، والتي فسرت بانها تهدف الى ارضاء المسلمين، لم تكن نجاحا باهرا سواء على صعيد الممارسة او على صعيد كونها اشارة سرية الى المعتدلين في ايران.. وذلك في الوقت الذي ابرزت فيه معظم الصحف البريطانية الاخرى قلق المرتد رشدي حيال ماوصف بـ «التراجع الواضح في موقف الحكومة البريطانية من مسالة دعمه». الا ان دوجلاس هيرد وزير الداخلية نفى حدوث مثل هذا التراجع، وقال ان حكومته ملتزمة بحماية الكاتب.

على صعيد ردود الفعل دعا زعماء مسلمون في الولايات المتحدة خلال مؤتمر صحفي مع عدد من الكتاب الامريكيين البارزين الى التوصل الى ماوصفوه بـ «نقطة اتفاق» بشان الجدل المثار حول رواية المرتد. وقالوا انهم سيضغطون على الدار التي نشرت الرواية لسحبها من الاسواق، الا ان محامي «دار فايكينج» اكد انها ستظل مطروحة للبيع. واضاف الشيخ مويزاي نيش الذي نظم المؤتمر «اننا اناس لانميل الى العنف، ونرجو ان نحل المسالة باسلوب سلمي».. مؤكدا في الوقت ذاته رفضي ادانة طهران لدعوتها الى قتل المؤلف المرتد..

وفي باريس نشر خطاب في الصحافة الفرنسية امس توعدت فيه جماعة وصفت نفسها بانها تمثل مسلمي فرنسا بتنفيذ حكم طهران في الكاتب المرتد، بينما اعلنت الشرطة انه تم امس الاول اخلاء مسجدين في باريس من المصلين بعد تلقي تهديدات بوجود قنبلة، ثبت كذبها.

وفي اطار الحملة الدعائية الغربية المسعورة، افادت دار «كيفوت» البرتغالية للنشر انها ستترجم الرواية، مدعية ان هذا لم يؤخذ بدافع انتهازي على الاطلاق - حسب زعمها.

من جهة اخرى اعلنت الشرطة الباكستانية عن قيام الالاف من المتظاهرين بنهب وتدمير محتويات جزء من مطار كراتشي الدولي مساء امس الاول احتجاجا على رواية المرتد رشدي، وعلى زيارة وحدة من الاسطول السابع الامريكي لميناء كراتشي. وقالت انهم قاموا بعد صدامات مع رجال الامن باقتحام القاعة المخصصة لكبار الشخصيات بعد تحطيم ابوابها.

واضافت انها القت القبض على مايقرب من ٢٠ شخصا بتهمة الاخلال بالامن وتخريب ممتلكات عامة، الا انها لم تشر الى وقوع اصابات. واشارت ان المتظاهرين المؤيدين لايران رددوا هتافات معادية للمرتد واسرائيل والولايات المتحدة.

وفي سرينجار شمال الهند جرح مايقرب من ٤٠ شخصا خلال مصادمات مع البوليس في الشوارع بعد مظاهرات نددت بالرواية، وطالبت بقتل الكاتب المرتد. وقال متحدث باسم الحكومة ان رجال الشرطة اطلقوا النار في الهواء وقنابل الغاز المسيل للدموع لتفريق المتظاهرين. واضاف ان هذه الاحداث جاءت بعد ساعات من قيام مسلحين بالقاء قنبلة حارقة على احد مكاتب التليفونات في المدينة.

واكدت صحيفة «حقائق وبراهين» السوفييتية الاسبوعية ان موسكو لاتريد استثمار قضية المرتد رشدي للحصول على مزيد من النقاط الدعائية. وقالت انه يفضل استمرار مهمته من اجل تسوية الازمة الناشبة بين ايران وبريطانيا.

والقت الصحيفة باللوم على الحكومة البريطانية «لانها لم تقم بمنع اصدار الرواية فقط بل ولم تحدد موقفا علنيا منه.. وذلك بالرغم من انها قامت في السابق بوقف اصدار العديد من الكتب التي تتعرض للمصالح البريطانية».. مشيرة الى ان وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفاردنادزه سوف يبحث موضوع المرتد رشدي مع نظيره البريطاني جيفري هاو في فيينا.

الفاتيكان: الرواية عدائية

واشارت الانباء الى قيام مظاهرة في بون ضمت ما يقرب من خمسة الاف مسلم احتجاجا على رواية رشدي. وقالت ان المتظاهرين حملوا لافتات كتب عليها «هل حرية رشدي في التعبير اهم من كرامة المسلمين؟!» و «سقط امريكا.. والامبريالية».

وفي مدينة الفاتيكان ذكرت صحيفة «اويزر فاتوري رومانو» الناطقة باسم الفاتيكان ان الرواية كانت عدائية واثارت مشاعر ملايين المسلمين، وقالت ان «حرية التعبير.. يجب الا تمس كرامة الاخرين».

وقال علي اكبر هاشمي رافسنجاني رئيس مجلس الشورى الايراني انه سيكون من الصعب اصلاح الدمار الذي سببته الرواية حتى ولو تم قتل رشدي. واضاف امام طلبة جامعة اصفهان الفنية ان المسالة عبارة عن «مواجهة مباشرة بين الثقافة الغربية والشريعة الاسلامية».

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن متحدث باسم وزارة الخارجية نفيه للانباء التي ترددت حول مسعى طهران لاجراء مباحثات مع المسئولين البريطانيين بشان مسالة رشدي.. مؤكدا انه ليس هناك حاجة لاجراء مثل هذه المحادثات.

عودة التوتر

● بقية المنشور ص٣ ●

ومن جانب اخر نسبت وكالة «فرانس برس» الى مصدر مقرب من عون قوله ان الجنرال سيتخذ قريبا بعض الاجراءات من اجل تسهيل عودة المهجرين المسيحيين نتيجة الحرب الى منطقة الشوف. واوضح المصدر ان عون «سيبدا في هذا الشان، سلسلة من الاتصالات مع الشخصيات المعنية، وسينشىء هيئة خاصة». وقالت الوكالة ان المصدر لم يذكر بالاسم وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي، الذي قام في يناير الماضي بمبادرة من اجل العودة التدريجية للمهجرين المسيحيين البالغ عددهم ١٥٠ الف شخص هربوا نتيجة القتال في الجبل عام ١٩٨٣.

ومن جهة اخرى كشف المصدر عن «اتصالات جارية» من اجل تبريد جبهة سوق الغرب حيث يتواجه الجيش المؤيد لعون والحزب التقدمي «بشكل نهائي واعادة فتح الطرق في هذه المنطقة».

حسين يتصل هاتفيا بصدام ومبارك وصالح

عمان - وكالات الانباء: اجرى الملك حسين عاهل الاردن امس اتصالات هاتفية مع الرؤساء العراقي صدام حسين والمصرى حسني مبارك واليمنى علي عبدالله صالح تناولت التشاور حول بعض الشئون التي تهم دول مجلس التعاون العربي الاربع.

وذكر راديو عمان ان حسين اطلع ايضا الرؤساء الثلاثة على نتائج اتصالاته مع عدد من قادة دول العالم في طوكيو اثناء حضوره جنازة الامبراطور الياباني الراحل.

معلومات قدمتها المنظمة غيرت مسار التحقيق بحادث «البان امريكان»

لندن «الاتحاد»: علمت «الاتحاد» ان لجنة التحقيق في حادث انفجار طائرة الركاب الامريكية فوق الاراضي الاسكوتلندية في شهر ديسمبر الماضي، غيرت اتجاه سير التحقيقات حول الحادث، اثر تلقيها معلومات من منظمة التحرير الفلسطينية رفضت اللجنة الافصاح عن طبيعتها.

وقالت مصادر لجنة التحقيق الامريكية - البريطانية - الالمانية الغربية ان اللجنة باتت قريبة من اصدار قرار حول نتائج اعمالها وان اعضاء اللجنة متاكدون من ان القنبلة التي فجرت الطائرة المنكوبة، قد ادخلت الى الطائرة بواسطة احدى الحقائب في مطار فرانكفورت الالماني الغربي.

واشارت الى ان اجهزة الامن الاوروبية الغربية قدمت في غضون الاسبوعين الماضيين معلومات جديدة حول حادث الطائرة، وخصوصا جهاز الامن الفرنسي.

● في غزة:

هاشم الشوا يشرح معاناة قطاع الحمضيات

الوطن المحتل - الاتحاد: ارسل الحاج هاشم عطا الشوا رئيس اتحاد الحمضيات في قطاع غزة المحتل مذكرة الى مدير ادارة الاحتلال المدنية بالقطاع شرح فيها المعاناة التي يعيشها كل من له صلة بانتاج وتسويق الحمضيات التي تعد مصدر الدخل الرئيسي، وذكرت صحيفة «القدس» المقدسية التي نشرت النبا امس ان ابرز الأمور التي زادت الاوضاع سوءا الاجراءات القاسية والضرائب الباهظة التي تجبى من اهل القطاع بشتى الطرق.. بالاضافة الى انواع من الضرائب الاخرى التي دابت اسرائيل على خلقها وفرضها من حين لاخر حتى اصبح القطاع في شبه افلاس تام، وقالت انه نتيجة لذلك فان كل ما يتطلبه شحن الحمضيات يتكبده المنتج.


● حطام القطارين بعد صدامهما بالقرب من بلدة بيرلى بجنوب لندن امس (اب)


● ضابط شرطة يحاول كسر نافذة بعربة احد القطارين اللذين اصطدما بجنوب لندن بحثا عن الضحايا (رويتر)


● رجال الانقاذ يقفون الى جانب بعض عربات القطارين اللذين تصادما بجنوب لندن امس مما اسفر عن مصرع ٩ اشخاص واصابة اكثر من ٤٠ اخرين. [رويتر]

جنوب لندن: مصرع ٩ أشخاص في حادث تصادم قطارين

لندن - وكالات الانباء: تصادم قطارا ركاب جنوبي العاصمة البريطانية امس مما اسفر عن مصرع ٩ اشخاص وجرح اكثر من ٥٠ اخرين بجروح. واشارت فرق الانقاذ الى سقوط بعض العربات في حدائق خلفية لبعض المنازل بعد خروجها عن القضبان.

وقد وضعت المستشفيات المجاورة لمكان الحادث في حالة طوارىء لاستقبال الضحايا.

وكان ٣٥ شخصا قد لقوا مصرعهم في حادث مماثل وقع في ديسمبر الماضي داخل بريطانيا.

الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج

● بقية المنشور ص١ ●

واشار العلماء الى ان الرحلة التي اسرى برسولنا الكريم فيها من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى تضمنت العديد من المعجزات حيث رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ربه عز وجل والجنة والنار والجزاء والعقاب وخاطب ربه سبحانه وتعالى وفرضت فيها الصلاة على المسلمين.

وحضر الاحتفال سعادة محمد جمعة سالم وكيل وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف.

تحويل مسار ٣٠ رحلة

● بقية المنشور ص١

واضطرت طائرة اخرى تتبع الخطوط الهندية الى تأجيل هبوطها الى رأس الخيمة بسبب الضباب ايضا.

ومن جهة ثانية ادى الضباب الكثيف الى قطع التيار الكهربائي لعدة ساعات امس الاول عن عدد من الاحياء السكنية بالامارة بسبب ارتفاع الضغط على المولدات الكهربائية.

كما تسبب الضباب برأس الخيمة في وقوع ٧ حوادث مرورية من غير اصابات.

بوتو تستبعد اجراء انتخابات بعد مضى نصف مدة البرلمان

اسلام اباد ـ ا ش ا: استبعدت بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان امكانية اجراء انتخابات بعد مضى نصف مدة البرلمان. وقالت في تصريحات للصحفيين ان الشعب الباكستاني قد صوت على انتخاب البرلمان لمدة خمس سنوات كاملة.. واضافت انه بناء على هذا فانه يتعين على البرلمان ان يخدم الشعب ومصالحه طوال هذه الفترة كاملة.

وكانت قد ترددت شائعات حول اجراء انتخابات برلمانية بعد مضى نصف المدة في باكستان.

توقع استقالة المهدى اليوم

● بقية المنشور ص١ ●

السياسية في غضون الساعات القادمة على الاتفاق الذي تم التوصل اليه بعد ان تم عرضه على قيادة الجيش بواسطة الدكتور علي حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة عن حزب الامة..

وابلغ مصدر عسكري مأذون «الاتحاد» ان القوات المسلحة قد اعطت موافقتها على ما تم عرضه عليها، وقال انه لا يختلف عن الاتفاق السابق الذي عرضه مجلس رأس الدولة من حيث برنامج الحكومة ذي النقاط السبع.. وهي حماية الديمقراطية، الدفاع والامن، الجنوب وعقد المؤتمر الدستوري، الازمة الاقتصادية، الاحوال المعيشية، السياسة الخارجية المتوازنة، والاعداد للانتخابات القادمة ووضع قانون جديد لها يضمن تمثيل القوى الحديثة.

ورجحت المصادر ان يتم تشكيل حكومة جديدة لا يكون رئيسها الصادق المهدي رئيس الوزراء، الذي سيتقدم باستقالته اليوم على الاغلب لافساح المجال امام تشكيل حكومة جديدة، وفاء بوعد قطعه على نفسه اذا وصلته تأكيدات من الجيش بعدم تجاوز المؤسسات التشريعية والدستورية ومن النقابات بالكف عن الاضرابات في قال الحرب.

وقال بشير عمر وزير الاعلام والناطق الرسمي باسم الحكومة في مؤتمر صحفي امس ان المهدي راض عن تأكيدات تلقاها عبر اتصالات خاصة من الجيش والنقابات بالاستجابة للمطالبين واضاف ان هناك اجماعا حول النقاط السبع المذكورة باعتبارها برنامجا للحكومة القادمة «مهما كان شكلها».

الا ان مسئولي الحزب الاتحادي الديمقراطي المعارض اكدوا ان الجيش والنقابات رفضا مطلبي المهدي واشاروا الى الاجماع على ضرورة حل حكومته وتشكيل حكومة الانقاذ الجديدة.

وقال الدكتور علي ابوسن عضو المكتب السياسي للحزب «الاتحادي» انهم يعتقدون ان بوسعهم ايجاد نهاية سريعة للحرب في جنوب السودان اذا تم تنفيذ البرنامج الجديد.. واوضح ان حل حكومة المهدي سينظر اليه من قبل المتمردين كبادرة ايجابية على ان التغيير قادم.

وقالت مصادر «لـالاتحاد» ان احزاب اليسار والنقابات وما وصفته «بالرأي العام داخل الجيش» تفضل ابتعاد الصادق المهدي عن قيادة الجهاز التنفيذي للحكومة وتفسر المصادر ذلك بان هناك ربطا في رأي هؤلاء بين الازمة الحالية وقيادة الصادق للجهاز التنفيذي طوال الفترة الماضية منذ ذهاب حكومة الجزولي دفع الله الانتقالية الا ان مصادر اخرى رجحت ان يعيد حزب الامة ترشيح المهدي لرئاسة الحكومة الجديدة.

وفي وقت اعلنت فيه حركة التمرد عن استيلائها على بلدة «نمولي» بالجنوب ابلغ الفريق معاش يوسف احمد يوسف المفاوض العسكري في جانب الحزب «الاتحادي» المكلف بالاتصال مع الحركة انه تم الاتفاق مؤخرا في ندوة عقدت بالنرويج عن اتفاق بينه وبين ممثلي الحركة حول آفاق السلام. واوضح ان الاتفاق يقضي بوقف غير معلن ومؤقت من جانب الحركة لعملياتها العسكرية لافساح المجال امام المشاورات الجارية لتشكيل حكومة جديدة ولتمكين قيادة الجيش من المشاركة في ترتيب الاوضاع السياسية الجديدة.. واضاف ان موفدي الحركة الدكتورين منصور خالد ولام اكول وعداه بابلاغ الاتفاق لقيادتهما في اديس ابابا لوضعه موضع التنفيذ وتوقع ان تخفف قوات المتمردين من ضغطها على جوبا عاصمة الاقليم الجنوبي.

ومن المتوقع ان توافق جميع الاحزاب والاتحادات المهنية والنقابية ـ ما عدا الجبهة الاسلامية القومية على الاتفاق الجديد ـ حيث ترفض الجبهة الدخول في حكومة تضم ممثلين للقوى الحديثة «النقابات» اولا تكون الشريعة واجازة القوانين الاسلامية البديلة بين اولوياتها.

وفي اشارات صريحة لرفض الجبهة للتوجهات الجديدة التي تبلورت من خلال الاتفاق الذي تمت بلورته برعاية مجلس رأس الدولة خرجت صحيفة «الراية» الناطقة باسمها بمجموعة تصريحات وتعليقات تؤكد هذا الرفض، حيث جدد الدكتور حسن الترابي رفض الجبهة الاسلامية لتكوين حكومة كل الجمعية او الحكومة التي تضم النقابات والاحزاب وقال ان الجبهة تقبل توسيع الحكومة بمشاركة الاتحادي الديمقراطي ولا تقبل الشيوعيين والنقابات التي وصف بعض رؤسائها باستغلالها لتحقيق مكاسب سياسية لاحزابهم.

وقال محمد عثمان محجوب امين الجبهة بالعاصمة السودانية «ان الجبهة تدور مع السلطة حيثما دارت الشريعة وان الجماهير المسلمة قادرة على فرض ارادتها والانتصار للشريعة».

واعتبر التعليق اليومي للصحيفة بعنوان «احداث الساعة» هذا التوجه بمثابة مخطط لن يمر الا على اجساد الحركة الاسلامية وجماجم رجالها.

ونقلت رويتر امس عن مصادر رسمية ودبلوماسية في الخرطوم ان الحكومة الجديدة لن تتضمن على الارجح الجبهة الاسلامية وان الحزب «الاتحادي» المعارض سيحل محلها.. ونسبت الى مصدر دبلوماسي قوله ان ايا من قادة الجيش «لن يشعر باسف وهو يرى الجبهة الاسلامية القومية تقبع في المعارضة».

ولاتزال الاجتماعات المكثفة للسلطات السياسية والتشريعية والتنفيذية والعسكرية والاحزاب والنقابات مستمرة للخروج من هذه الازمة.

وقد عقدت الجمعية التأسيسية «البرلمان» اجتماعا طارئا امس برئاسة السيد محمد يوسف محمد رئيس الجمعية لمناقشة بيان رئيس الوزراء وكيفية الخروج من الازمة الراهنة التي تمر بها البلاد علما بان الجمعية التأسيسية ستجتمع كالمعتاد ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء. ويتوقع ان توافق على برنامج الحكومة الجديدة وتشكيلها غدا ـ الاثنين.

ومن المنتظر ان يعلن مجلس رأس الدولة خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة بيانا هاما يعلن فيه الاتفاق على شكل الحكومة القادمة وبرنامج الاصلاح للمرحلة القادمة.

وعلى صعيد اخر، نفى الناطق الرسمي للقوات المسلحة السودانية نبأ اوردته صحيفة «الوان» السودانية امس حول تلقي الجيش مؤخرا اسلحة توازي قيمتها نصف بليون دولار.. وقال العميد محمد عثمان مالك ان ما اوردته الصحيفة بان ساحة مطار الخرطوم قد امتلأت بهذه الاسلحة هو «محض ادعاءات عارية من الصحة تماما» واضاف ان نشر مثل هذه الاخبار لن يخدم قضية الوطن وامنه باي صورة من الصور.

وفي القاهرة استمرت الصحافة الحكومية المصرية امس في اعتبار الوضع متفجرا في السودان مشككة في عزم رئيس الوزراء الصادق المهدي على الاستقالة.

واوردت صحيفة «الاخبار» في عنوانها احتمال حصول انقلاب عسكري في السودان.

وتساءلت «الاهرام» نقلا عن مراسلها في الخرطوم ما اذا كان حزب الامة المنبثق من طائفة الانصار ويرأسه المهدي سيوافق على تعيين شخصية اخرى من الحزب خلفا لرئيس الحكومة. واعتبرت الصحيفة ان ذلك سيشكل «انتحارا سياسيا» بالنسبة الى المهدي.

وكذلك تطرق مراسل «الاهرام» الى احتمال اعلان النقابات اضرابا عاما يؤدي الى حركة عصيان مدني.

ولم يستبعد المراسل «المفاجآت» و«الاعمال المتهورة». واشار الى ان استقالة وزير الدفاع الفريق اول المتقاعد عبدالماجد حامد خليل التي اثارت الازمة السياسية حصلت لدى عودته من ليبيا. واكدت الصحيفة ان الضابط الرفيع الرتبة لاحظ ان سلطات طرابلس والمهدي ينويان اعادة نحو ٥٠ الف سوداني يعملون في ليبيا ويؤيدون رئيس الوزراء الى السودان لدمجهم بالقوات المسلحة الموجودة في الخرطوم. ونقلت الصحيفة عن الوزير السابق ان مشروع المهدي كان يقضي بتسليم حاميات الخرطوم الى هؤلاء العمال الذين تدربوا على استخدام السلاح في ليبيا حيث توجهوا هربا من نظام جعفر نميري في حين يتم ارسال الجيش الى الجنوب لمحاربة المتمردين.

شائعات عن محاولة لاغتيال عبدالماجد حامد خليل

الخرطوم ـ ا ش ا: ترددت في الاوساط السياسية بالخرطوم شائعات بان الفريق اول متقاعد عبدالماجد حامد خليل وزير الدفاع السوداني المستقيل تعرض فجر امس الاول لمحاولة اغتيال.. واشارت بعض الصحف السودانية الصادرة امس الى ان اجهزة الامن المختصة لم تصدر ما يؤكد او ينفي ذلك.

وربط المراقبون بين هذه المحاولة والاجواء السياسية الراهنة خاصة وانها جاءت في اعقاب موقف خليل المتشدد الذى قاد الى الازمة السياسية بالسودان.

تاتشر لن تزور السودان الا بعد اتضاح الصورة

لندن «الاتحاد»: ابلغت مصادر حكومية بريطانية «الاتحاد» امس ان زيارة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا للسودان المقررة في الاول من ابريل القادم لن تتم اذا استمرت الازمة السياسية السودانية الراهنة، وقالت ان المتخصصين في الشئون الافريقية بوزارة الخارجية البريطانية نصحوا تاتشر الاسبوع الماضي بتأجيل الزيارة حتى تتضح الصورة في الخرطوم.

واكدت المصادر ان تاتشر لم تقرر بعد ما اذا كانت ستقوم بالزيارة ام لا، الا انها ابلغت مساعديها رغبتها بالتريث حتى نهاية الاسبوع القادم، قبل ان تعلن رسميا تأجيل الزيارة.

بسبب الخلاف الحدودى
السودان وكينيا يتبادلان طرد دبلوماسيين من سفارتيهما

الخرطوم، نيروبى ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: تبادلت السودان وكينيا امس طرد دبلوماسيين من سفارتي البلدين في الخرطوم ونيروبى في تصعيد جديد للنزاع بينهما حول مثلث «الينى» الحدودى الذى يخضع حاليا لسيطرة كينيا ومطالبة الخرطوم بوقف نيروبى دعمها للمتمردين في جنوب السودان.

واذاع راديو ام درمان السودانى ان الحكومة السودانية امرت بطرد الرجلين الثاني والثالث بالسفارة الكينية على ان يغادرا البلاد في غضون ٤٨ ساعة ردا على قرار اتخذته كينيا امس بطرد القائم بالاعمال السوداني بالانابة على يوسف احمد في سفارة السودان بنيروبى ومستشار السفارة نصر حسن بشير نصر بدعوى ممارستهما نشاطا يتعارض مع وضعهما الدبلوماسي.. ولم يذكر الراديو اسم الدبلوماسيين الكينيين المطرودين واضاف ان المبعوثين السودانيين طردا من كينيا بعد ان عقد القائم بالاعمال مؤتمرا صحفيا في نيروبى فند فيه ادعاءات كينيا بحقها في مثلث «الينى» واكد سيادة السودان على المنطقة بموجب اتفاقية وقعت عام ١٩١٤ إبان الاستعمار البريطاني للبلدين.

وكان القائم بالاعمال السوداني قد اعلن امس ان الخارجية الكينية طلبت منه وزميله مغادرة البلاد فورا.. ولم تعلق الخارجية الكينية وسفارتها في الخرطوم على هذا التطور.

وذكرت وكالة السودان للانباء ان القائم بالاعمال السوداني كان قد عقد مؤتمرا صحفيا في وقت سابق فند فيه الادعاءات الكينية بملكية مثلث «الينى».. ونسبت اليه قوله «اذا وجدت الحكومة الكينية في دفاعنا عن مصالح الوطن سببا كافيا لطردنا فاننا سعداء بهذا القرار».

المتمردون يعلنون سقوط «نمولى» وسيطرتهم على مديرية بجنوب السودان

نيروبى ـ وكالات الانباء: اعلن المتمردون في جنوب السودان امس استيلاءهم على بلدة «نمولى» المعبر الحدودى الرئيسى بين السودان واوغندا لتصبح بذلك البلدة الخامسة التى يستولون عليها في غضون اسبوع واحد بعد «الناصر» و«طيريا» و«برجوك» و«توريت».

وقالت اذاعة المتمردين التى يلتقط بثها في نيروبى ان «نمولى» سقطت بعد ٣٠ دقيقة من القتال عصر امس الاول، واضافت ان المتمردين يسيطرون الآن على كل مديرية شرق الاستوائية بجنوب السودان.

ومن جانب آخر ذكرت المصادر العسكرية السودانية في الخرطوم «للاتحاد» ان نمولي سقطت بدون قتال بعد ان امر قائد الحامية باخلائها ويعتقد ان قواته دخلت الاراضي الاوغندية.

بعد منتصف الليل
الاحزاب السودانية والنقابات توقع برنامج حكومة الانقاذ الوطنى

الخرطوم ـ الاتحاد: بعد قليل من منتصف الليلة الماضية «بتوقيت الامارات» تمكن السودان من اجتياز الازمة السياسية التى شهدها منذ ٢٠ فبراير الماضي، ووقع ممثلو الاحزاب والاتحادات النقابية على برنامج لحكومة انقاذ وطني من داخل وخارج الجمعية التأسيسية وبمشاركة الاتحادات النقابية وموافقة القوات المسلحة بعد الاستجابة لما طرحته في مذكرتها بتوسيع قاعدة المشاركة في الحكم. وكانت الجبهة الاسلامية القومية الحزب الوحيد الذى لم يشارك في التوقيع. وسوف تبدأ المشاورات لتشكيل الحكومة الجديدة اليوم وقد حصلت «الاتحاد» على المشروع وفيما يلي نصه:

مشروع البرنامج المرحلي المقدم للحكومة القائمة، والذى اتفقت عليه الاحزاب السياسية والاتحادات النقابية الموقعة اثناء في الاجتماع المنعقد بالقصر الجمهوري تحت رعاية مجلس رأس الدولة في يوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/٣/٣م.:

١ـ الحفاظ على الشرعية الدستورية والنظام الديمقراطي القائم على التعددية الحزبية واستقلال القضاء وسيادة حكم القانون وكفالة الحريات العامة وحقوق الانسان.

٢ـ في شئون الامن والسلام.

اولا: انتهاج سياسة دفاعية وامنية تقوم على الآتي:

أـ تأكيد قومية القوات المسلحة ودعمها وتأهيلها ماديا ومعنويا لتأمين سلامة الوطن وحماية النظام الديمقراطي.

ب ـ تبقى القوات النظامية هى الجهة الوحيدة المسلحة في البلاد، وتحل المليشيات القائمة ويجرم وجودها وينزع اي سلاح غير مرخص به رسميا، على ان تشرف القوات المسلحة على تنظيم عمليات الدفاع الشعبى في مناطق العمليات التى اضطر فيها المواطنين لحمل السلاح دفاعا عن النفس.

ج ـ دعم القوات النظامية الاخرى للحفاظ على الامن في كل شبر في السودان وخاصة في مناطق التوتر الامنى.

د ـ دعم وحدة الجبهة الداخلية كقاعدة للدفاع والامن والتنمية.

ثـانيا: تحقيق السلام وعقد المؤتمر الدستورى في اسرع فرصة في اطار القبول الرسمي لمبادرة السلام السودانية بتوضيحاتها المبرمة في ١٦ نوفمبر ١٩٨٨.

٣ـ حل ازمة الاقتصاد الوطني والاهتمام بقضايا الانتاج والتنمية وفق مقررات المؤتمر القومى الاقتصادى الاول وما تبعه من خطوات.

٤ـ تحسين الاحوال المعيشية بتوفير السلع الضرورية والتحكم في الاسعار ومحاربة الفساد والسوق السوداء وتأهيل الخدمات الاساسية من صحة وتعليم وبنيات اساسية واغاثة واعادة استقرار النازحين.

٥ـ الالتزام بسياسة خارجية متوازنة تخدم:

أ ـ المصالح العليا للوطن.

ب ـ الوحدة والتنمية والتحرر.

ج ـ تحقيق اهداف هذا البرنامج.

٦ـ التحضير للانتخابات العامة وفق قوانين تضمن تمثيل القوى الحديثة.



● مدير مكتب التليفزيون الالماني «ايه. آر. دي» فريدريك شرايبر وقد وضع في سيارة جيب اسرائيلية عسكرية بعد ان اعتقله الجنود الصهاينة اثناء تغطيته مسيرة حركة «السلام الآن» (صورة للاتحاد)

● وزير الدولة للشئون الخارجية البريطاني وليم وولدجريف يتفحص رصاصات مطاطية قدمها له احد موظفي «الاونروا» خلال مؤتمر صحفي عقده في غزة امس (صورة للاتحاد)

حمل رسالة من مبارك إلى منجستو

● بقية المنشور ص١ ●

طلب منها ذلك لتسوية الازمة التى تشكل خطرا على مستقبل السودان والامة العربية.

من جهة اخرى فند غالي الانباء التى اثيرت مؤخرا حول ان مجلس التعاون العربى يؤثر سلبيا على دول عربية لا تنتمى الى اية تكتلات مثل السودان واليمن الجنوبى وسوريا وقال: ان مثل هذه الادعاءات غير صحيحة لان التجمع الرباعى مفتوح لأية دولة، واضاف انه مثله مثل غيره يقع في اطار الجامعة العربية.

واشار غالي ردا على ما تردد حول ان التجمع يحث دولا اخرى على الانضمام اليه في الوقت الراهن، الى ان هذا الامر منطقى لانه لابد ان يقوى اولا وان تزداد العلاقات بين الدول الاعضاء.. وان تنشأ الهيئات العاملة له وتتجمع.. موضحا ان التجمع لايزال في مرحلة اولية.. ولا يمكن قبول عضو جديد الا بعد استكمال الهيئات العاملة.

خلال ذلك اعلن غالي ان اللجنة المصرية ـ الاثيوبية ستبحث الوسائل التى تمكن البلدين من توسيع التعاون الاقتصادى والتجارى والتكنولوجي.. مشيرا الى ان الجديد انها وجهت الدعوة الى مجموعة من رجال الاعمال المصريين للاشتراك في الاتصالات التى ستتم بين اللجنة والوزارات الاثيوبية المعنية، وقال ان هذا التعاون يتم وفقا لخطة لاجوس التى تطلب من الدول الافريقية المزيد من التعاون الاقتصادى سواء على المستوى الثنائى او الاقليمى او القارى.

مصر تحذر اسرائيل من الاعتداء على سوريا

القاهرة ـ الاتحاد: ذكرت مصادر عسكرية مصرية «للاتحاد» ان القاهرة حذرت اسرائيل من تنفيذ اى هجوم على سوريا بحجة تنامى القوة العسكرية السورية وتهديدها لامن اسرائيل.

وقالت المصادر ان القاهرة ابلغت تل ابيب ان تنفيذ عمليات حربية من هذا القبيل تنسف جهود السلام الحالية في المنطقة وتضع شكوكا حول مصداقية اسرائيل في السعى لاحلال السلام في المنطقة.

ممثلو الجيش يقررون اعفاءهم من عضوية جبهة التحرير في الجزائر

الجزائر ـ ق ن ا: قرر ممثلو الجيش الوطني الجزائرى بالاجماع اعفاءهم من عضوية اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطني وقد تقدموا بهذا الطلب الى الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد امس.

وقال العقيد يحيى رحال، المدير المركزى للمحافظة السياسية في الجيش ان الرئيس وافق على هذا الطلب وان الجيش سيتفرغ من الآن فصاعدا للمهام الاساسية التى اسندها اليه الدستور.

● الرفاعي:
العملة الأردنية تستعيد قوتها خلال اسبوع

عمان ـ ا ب: صرح رئيس الوزراء الاردنى زيد الرفاعى ان العملة الاردنية ستستعيد قوتها في فترة لاتتجاوز سبعة ايام او عشراً، في خطوة تسجل تغلب الاردن على الازمة المالية.

تحديد زيارة مبارك لواشنطن في ٢ ابريل

واشنطن ـ وكالات الانباء: ذكرت مصادر وزارة الخارجية الامريكية امس انه من المتوقع ان يقوم الرئيس المصرى حسنى مبارك بزيارته المرتقبة للولايات المتحدة الأمريكية يوم الثانى من شهر ابريل القادم.

واوضحت هذه المصادر انه رغم ان تتم زيارة الرئيس مبارك لواشنطن قبل حلول شهر رمضان الذى سيبدأ طبقا للتقويم الفلكى يوم ٧ ابريل القادم.

وفد سودانى يزور القاهرة لتنقية العلاقات

القاهرة «الاتحاد»: قالت مصادر سياسية مصرية «للاتحاد» ان وفدا سودانيا على المستوى سيزور القاهرة خلال الفترة المقبلة للتمهيد لتنقية الاجواء المصرية ـ السودانية وذلك في اعقاب الازمة التى شهدتها مؤخرا. واضافت ان الوفد سيبحث مع المسئولين المصريين صياغة اسس جديدة للعلاقات تختلف عن ميثاق الاخاء.

واضافت المصادر ان الوفد سيزور القاهرة بناء على اقتراح احمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة، الذى عقد في الايام القليلة الماضية اجتماعا مع كبار القيادات السياسية السودانية، ابدى فيه ضرورة الحفاظ على العلاقات التاريخية مع مصر، مشيرا الى اهمية مراعاة ذلك في تصريحات المسئولين السودانيين الصحفية او الاعلامية، واكد على ضرورة تأكيد الدور المصري واهميته بالنسبة للسودان، حيث ان مصر كانت من الدول السباقة في دعم امن السودان.

وقالت المصادر ان القيادات السودانية ايدت ما طرحه رئيس مجلس رأس الدولة في هذا الشأن وتم الاتفاق على تشكيل الوفد السياسي الذي سيزور القاهرة.

أمريكا تعد حركة تشكيلات بين دبلوماسييها في الشرق الأوسط

بيروت ـ الاتحاد: قال تقرير دبلوماسي ورد الى وزارة الخارجية اللبنانية امس، ان الادارة الأمريكية تعتزم اجراء تشكيلات واسعة بين سفرائها ودبلوماسييها في منطقة الشرق الأوسط خلال الأشهر القليلة المقبلة.

واشار التقرير الى ان ادارة الرئيس جورج بوش قررت القيام بهذه الخطوة قبيل البدء بتحركها الجديد في المنطقة. واضاف التقرير ان وزير الخارجية جيمس بيكر يقوم باعداد حركة التشكيلات الجديدة بايحاء من مساعده جون كيلي الذي حل مكان ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية السابق لشئون الشرق الاوسط.



● عمال من جنوب افريقيا تابعون لاكبر اتحادين عماليين وهما مؤتمر اتحاد عمال جنوب افريقيا والمجلس الوطني لاتحاد العمال، يرددون الاناشيد الوطنية خلال القمة التى جمعت بين عناصر الاتحادين في جوهانسبرج بجنوب افريقيا امس لمناقشة توحيدهما، واكتشاف امكانية العمل المشترك ضد القانون العمالى الجديد الذى جعل من الصعوبة على العمال ممارسة حق الاضراب هناك (صورة للاتحاد)

احراق سيارة لشرطة العدو.. ومنزل في الحي اليهودي بالقدس

● بقية المنشور ص١ ●

وذكرت انباء الأرض المحتلة الواردة الى عمان ان اشتباكات ومصادمات عنيفة وقعت بين مواطني (الظاهرية) والمستوطنين والجنود الصهاينة ادت الى اصابة عدد من المواطنين بجروح مختلفة ، فيما قامت قوات الاحتلال بفرض حظر التجول والحصار العسكرى على البلدة في محاولة لاخضاع السكان . وافادت الانباء ان المستوطنين فشلوا في اقتحام القرية .

ومن جهة اخرى افادت الانباء بان المستوطنين الصهاينة شرعوا في الآونة الأخيرة باستخدام الكلاب البوليسية المتوحشة اثناء عمليات اقتحام القرى والمخيمات الفلسطينية تحت حماية جنود العدو .. وذكرت الأنباء ان حظيرة خاصة لتدريب الكلاب المتوحشة اقيمت في مستعمرة شيلو قرب رام الله ، وانه يتم بيع الكلاب للمستوطنين الصهاينة لاستخدامها في مواجهة ابطال الانتفاضة .

وقد شهدت مختلف مخيمات ومدن وقرى الضفة والقطاع طوال يوم امس مواجهات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وجيش العدو ، اسفرت عن اصابة ٥٤ مواطنا بجروح وكسور واختناقات وتسمم ، من بينهم ١٨ امرأة من جراء اطلاق جنود العدو الرصاص وقنابل الغاز السامة .

وتركزت الاشتباكات والمصادمات في مدن غزة ونابلس والخليل وطولكرم وبيت لحم ومخيمات النصيرات وجباليا وبيت حانون وعسكر وبلاطة ودير البلح وعين بيت الماء الدهيشة وفي قرى بنى نعيم وارتاح والظاهرية ..

واشارت الانباء الى ان المواطنين الفلسطينيين في الأرض المحتلة واصلوا اضرابهم العام الذى اعلنوه امس الأول تلبية لنداء حركة (حماس) احتجاجا على تصاعد ممارسات القمع الاسرائيلية . فيما استمر جنود العدو في فرض حظر التجول والحصار العسكرية على مدينتي نابلس وبيت لحم وعدد من القرى والمخيمات الفلسطينية .

وفي قطاع غزة اندلعت اعمال المقاومة البطولية ضد العدو ، وشهد مخيما خانيونس ورفح اعنف تلك المواجهات ، حيث تصدى المواطنون لدوريات العدو بالحجارة والزجاجات الحارقة .. كما اندلعت المواجهات في شارعي عمر المختار والوحدة في مدينة غزة . وافادت الأنباء ان قوات الاحتلال استخدمت الأسلحة النارية وقنابل الغاز السامة مما ادى الى اصابة عدد من الفلسطينيين بجروح . كما فرضت قوات الاحتلال حظر التجول على هذه المناطق .

واعترف راديو العدو امس بان الشبان الملثمين استطاعوا احراق سيارة شرطة اسرائيلية اثناء المواجهات بين المواطنين وقافلة من السيارات العسكرية الاسرائيلية .

وشهدت مدينة القدس المحتلة والمناطق المجاورة لها مواجهات عنيفة بين المواطنين وقوات الاحتلال . وقام الشبان الملثمون وابطال الانتفاضة بمحاولات عديدة لاحراق عدد من السيارات في (بسغات زئيف) ، مما اسفر عن وقوع اضرار في سيارة تابعة لشرطة العدو .. وفي الوقت نفسه ذكرت اذاعة العدو ان شبان الانتفاضة هاجموا الحي اليهودى في البلدة القديمة بالقدس بالقنابل الحارقة ، وقد اشتعلت احدى هذه القنابل في منزل بالحي والحقت به اضرارا بالغة .

وفي منطقة سلوان بجوار القدس المحتلة قامت قوات العدو ومايسمى بحرس الحدود بعملية تمشيط واسعة واعتقال العديد من المواطنين بعد مصادمات عنيفة قام خلالها المواطنون برشق دوريات الشرطة والجيش بالحجارة ، ووضعوا الحواجز على الطرق ، واشعلوا النار في اطارات السيارات .

وفي مخيم الأمعرى اندلعت مظاهرات عنيفة ضد قوات العدو في اعقاب قيام الجنود باختطاف الشاب محمد رضا الصعيدى (١٩ عاما) حيث تم اقتياده الى حافلة تحمل مجموعة من المستوطنين .. كما تصدى اهالى مخيم قلندية بشمال القدس لمحاولة اقتحام من قبل جنود العدو الذين اطلقوا الرصاص عشوائيا باتجاه الأهالي .

وفي تطور جديد قامت حركة (السلام الآن) الاسرائيلية باكبر تظاهرة سلام بين مدن وقرى الضفة الغربية لتنظيم (لقاءات سلام) مع الشخصيات الفلسطينية في الأرض المحتلة .

وقد تصدت قوات الجيش الاسرائيلى لاكثر من ١٥٠٠ من اعضاء الحركة ، وقامت باغلاق الطرق المؤدية الى مدن وقرى الضفة في وجههم عندما حاولوا التوجه من القدس الى رام الله ومنطقة شمال الضفة وبيت لحم والخليل لعقد لقاءات مع المواطنين الفلسطينيين وتوزيع البيان رقم (١) للحركة الذى يطالب سكان المستعمرات بالخروج من المناطق المحتلة .

ويقول البيان رقم واحد ان الحل للمشكلة الفلسطينية يكمن فقط في تقسيم فلسطين وتخلى الاسرائيليين عن الاحلام المستحيلة التحقيق .

وافادت الانباء ان قوات الجيش الاسرائيلي اغلقت جميع الطرق في وجه مسيرات الحركة التي تضم آلاف الأعضاء ، واعلنت ان مدن الضفة مناطق عسكرية مغلقة ، واضافت الانباء ان عصابات مسلحة من سكان المستعمرات تقف على الشوارع في بعض الأماكن بهدف التعرض لمسيرات الحركة .

وقد قام جنود العدو باعادة عدة مئات من الاعضاء ومنعوهم من دخول مدن الضفة ، في حين استطاعت وفود من الحركة عقد لقاءات مع الفلسطينيين في بيت ساحور القريبة من بيت لحم وفي بلدتي سنيرية في نابلس وبيت سيرا في رام الله .

ودعا بيان للقيادة الموحدة للانتفاضة وزع في رام الله امس الأول الى استقبال اعضاء حركة (السلام الآن) بحفاوة ، والترحيب بهم بذراعين مفتوحين .. وطالب البيان بعدم رشق السيارات التى تقل اعضاء الحركة .

وجاء في البيان : (علينا ان نوضح لهم مواقف منظمة التحرير في شأن ضرورة اقامة دولة فلسطينية الى جانب اسرائيل ، وان هذه الدولة لن تهددهم) .

وفي نابلس استمر حظر التجول مفروضا لليوم التاسع على التوالى على كافة احياء المدينة حيث يشمل الحظر ١٣٠ الف مواطن.. وداهمت السلطات خلال حظر التجول المباني باستخدام السلالم الطويلة والصعود الى الاسطح، ومن ثم اقتحام المنازل، حيث قامت مساء امس باقتحام ٣٠ منزلا داخل البلدة القديمة من المدينة، واخرجت السكان كافة من منازلهم، واجبرتهم على الجلوس في الشوارع وهددتهم بنسف منازلهم.

اسماء ٢٥ مواطنة

● بقية المنشور ص١ ●

عاما) غزة، صافيناز الخزندار (٢٤ عاما) غزة، ختام حسان (٢٠ عاما) غزة، سوسن الحداد (١٦ عاما) غزة، نعمة شكشك (٢٥ عاما) غزة، سلوى العسلي (٢٢ عاما) غزة، نهاية السمان (١٩ عاما) غزة، رئيفة المدهون (٢٨ عاما) غزة، جواد السرفك (٢٠ عاما) غزة، ميرفت عبدالعال (٢٠ عاما) غزة، نعمة الحلو (٢٢ عاما) غزة، زكية عسيلة (١٧ عاما) جباليا، نعمة صلاح (١٧ عاما) غزة، تمام الصغير (١٨ عاما) غزة، وسيدة لم يكشف النقاب عن اسمها حامل في الشهر الرابع.

منظمة التحرير تؤكد حقها في شن عمليات انطلاقا من جنوب لبنان

● بقية المنشور ص١ ●

وذكر ادوارد شيفارنادزه وزير الخارجية السوفييتي امس، انه يعتزم التشديد على قضية الشرق الاوسط خلال لقائه مع جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي بعد غد ـ الثلاثاء ـ في فيينا.

وابلغ شيفارنادزه وكالة «تاس» السوفييتية انه «لا يوجد جدول اعمال محدد» للقائه ببيكر، وانه يمكن استعراض كل المسائل ذات الاهتمام المشترك»، مشيرا الى ان لدى موسكو وواشنطن «مجالا كبيرا للتعاون المفتوح».

وقال انه يعتزم ان يطلع بيكر على «انطباعات» كونها خلال جولته الشرق اوسطية، معربا عن امله في «ايجاد لغة مشتركة» مع بيكر، على غرار ما فعله مع الوزير السابق جورج شولتز.

وشرح فلاديمير بولياكوف رئيس دائرة الشرق الاوسط بالخارجية السوفييتية امس للمعتمدين العرب لدى الاتحاد السوفييتي، اهداف ونتائج جولة شيفارنادزه الشرق اوسطية، اضافة الى الوضع في لبنان ومفاوضات السلام العراقية ـ الايرانية.

وقال بولياكوف ان اسرائيل تتعرض الى ضغوط كبيرة في الوقت الحاضر، لابد ان تسفر عن قبولها لفكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام، ونقلت مصادر دبلوماسية عن المسئول السوفييتي قوله «ان موسكو شعرت بان تل ابيب بدأت تدرك الدور الكبير الذى يمكن ان يلعبه الاتحاد السوفييتي في تسوية مشكلة الشرق الاوسط».

وقالت هذه المصادر ان بولياكوف عرض اثناء الاجتماع «دعوة لتحويل منطقة الشرق الاوسط الى منطقة منزوعة من السلاح النووى»، وقال انها «اصبحت مخزنا لكافة الاسلحة»، واشار الى ان العراق وايران يرغبان في السلام والتقيد بعدم خرق وقف اطلاق النار.

وعلقت صحيفة «كريستيان ساينس مونيتور» الامريكية على لقاءات شيفارنادزه مع ياسر عرفات وارينز فقالت ان الاتحاد السوفييتي عازم على كسب دور له في اي مفاوضات دولية لاحلال السلام بالمنطقة.

وعلقت وكالة الصحافة الفرنسية امس على التصريحات الامريكية والفلسطينية المتبادلة بشأن العمليات الفدائية الفلسطينية من جنوب لبنان وقالت ان التحذيرات الامريكية تضع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بين مطرقة رفاقه الفلسطينيين وسندان محاوريه الامريكيين.

وقالت ان عرفات في مواجهة هذا الوضع الحرج يتقدم بحذر، مؤكدا حينا انه يجرى «مفاوضات غير مباشرة مع اسرائيل» من اجل اقرار هدنة في جنوب لبنان، ومعلنا في حين اخر ان منظمة التحرير لم تتعهد لواشنطن بالتخلي عن «العمليات الدفاعية» ويشير المراقبون الى ان ذلك يمكنه من تجنب ادانة العمليات الفلسطينية وفي الوقت نفسه يعلن ان المنظمة لا تملك نيات عدوانية.

وكانت الخارجية الامريكية قد وجهت الليلة قبل الماضية تحذيرا شديدا الى منظمة التحرير الفلسطينية بشأن العمليات الفلسطينية من جنوب لبنان، وقال تشارلز ريدمان المتحدث باسم الخارجية انه «عندما تخلت منظمة التحرير عن الارهاب في ديسمبر الماضي استنتجنا ان عرفات كان يتحدث باسم اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية».

مفاوضات الأطلسي ووارسو حول نزع الأسلحة

● بقية المنشور ص١ ●

السوفييتية امس، اننا ننتظر ان تلعب مفاوضات فيينا دورا حافزا لعملية نزع السلاح عموما سواء في المجالات التى درست بالفعل او في المجالات التي يجب ضمها الى هذه العملية وبخاصة الاسلحة النووية التكتيكية والقوات البحرية.

واعرب وزير الخارجية السوفييتي عن الارتياح البالغ لافتتاح هذه المحادثات التي «يعمل الاتحاد السوفييتي ودول حلف وارسو من اجلها منذ زمن طويل» والتي «لم تكن ممكنة من غير التغييرات السياسية في المناخ الاوروبي المرتبطة بسياسة البريسترويكا والفكر السياسي الجديد».

من جانب آخر ذكرت مصادر وزارة الخارجية البريطانية ان جيفرى هاو سيلقي خطاب حلف الناتو حيث سيقترح خفضا للاسلحة التقليدية لحلف الناتو تشمل الدبابات والمدافع والاليات الثقيلة مقابل ان يقوم حلف وارسو باجراء خفض في اسلحته التقليدية بما يساوى ثلاثة اضعاف خفض الناتو.

بيان «شهداء الديمقراطية»
طريقنا.. طريق الانتفاضة المتصاعدة لن نتوقف عن الكفاح بكل صوره

عمان ـ «الاتحاد»: فيما يلي النص الكامل للبيان الذي وجد بحوزة الفدائيين الفلسطينيين الاربعة، الذين استشهدوا في نهاية الاسبوع الماضي، بعد معركة ضارية مع قوات العدو الصهيوني بالقرب من الحدود اللبنانية ـ الفلسطينية:

انّنا نتوجه اليكم والى الراي العام، ونطلب من زعامتكم ان تتراجع ولن تمنحنا حقوقنا الشرعية فالعنف لن يتوقف، الا عن طريق استقلال شعبنا وعودته الى وطنه. لقد اصبح العالم كله مقتنعا بهذه الحقوق فيوما بيوم يتزايد اعترافه الرسمي والشعبي بحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة. كذلك تتزايد انتقادات العالم لسياسة الارهاب المنظمة التي تمارسها زعامتكم ضد شعبنا وضد تجاهل زعامتكم لانتصار الشعوب عن طريق الكفاح. العادل الشرعي، فالعنف ومحاولات الانتقام لم ولن تنجح في كبح جماح رغبة شعبنا واصراره على مواصلة الكفاح من اجل بناء دولته المستقلة وعاصمتها القدس.

المجد والخلود لشهدائنا، ابطال العمليات الخاصة والمجد والخلود لشهداء شعبنا ابطال الانتفاضة والنصر لنا..

ابطال عملية القدس الثانية، عاصمة دولة فلسطين المستقلة، قيادة الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين.

الى المستوطنين والى جنود وضباط العدو الاسرائيلي.

نحن رجال المقاومة المسلحة الثورية من وحدة شهداء الانتفاضة، ابناء الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نعود ثانية بعد ايام قليلة من وصول زملائنا ابطال عملية القدس الى ارض الوطن.

انّنا نحمل بنادقنا عاليا، كجزء من القوافل التي لن تتوقف عن مواصلة الكفاح العادل بكل صوره على طريق اخواننا الشهداء والمعتقلين، ابطال الاستقلال الوطني، والعودة وحق تقرير المصير المستقل.

هذا طريق كامل في جميع صور الكفاح المشرف يسير عليه شعبنا، تحت راية زعامته الوطنية (منظمة التحرير الفلسطينية وطلائعه الثورية على ارض الوطن، او في المهجر) لقد جئنا لنجدة شعبنا، شعب الانتفاضة المتصاعدة، التي يديرها للعام الثاني من اجل اكمال النشاطات العسكرية التي يقوم بها ابطال قوات الصدمة واللجان الشعبية.

● وزير النفط السوفيتي:
سنخفض صادراتنا النفطية ونحتفظ بمستوى الانتاج

عدن ـ محبوب على: اعلن وزير النفط والغاز في الاتحاد السوفييتي شيرسكوف في تصريحات خاصة «للاتحاد» ان بلاده قررت في الوقت الراهن تخفيض حجم تصدير النفط السوفييتي الى الخارج لكنه اوضح ان هذه الخطوة لاتعني اجراء تخفيضات في كميات الانتاج من النفط السوفييتي والذى يقدر بـ ٦٠٠ مليون طن سنويا.

واكد الوزير السوفييتي ان بلاده تدعم اتفاق «اوبك» لتعزيز استقرار السوق النفطية والأسعار باعتباره بلدا مصدرا للنفط.

وقال اننا لانصدر حاليا اكثر مما كنا نصدره في السابق، لكنه اكد في نفس الوقت ان الاتحاد السوفييتي لايعتزم تخفيض كميات انتاجه من النفط المقررة سنويا وذلك لتلبية احتياجاته الداخلية.

اشتباكات في جونية

● بقية المنشور ص١ ●

العسكريين في «القوات»، واخرى موالية لسمير جعجع قائد «القوات».

وساد التوتر الشديد مدينة جونية بشكل خاص والمنطقة الشرقية بشكل عام تخوفا من توسع نطاق الاشتباكات، وذلك بعدما اقدم مسلحون على اغتيال جوزيف كيرون، زوج شقيقة جعجع في مدينة جونية شمالي بيروت بعد اصابته بعشر رصاصات، في اطار الخلافات بين جعجع وسكر.

من بينهم ٣ وزراء

● بقية المنشور ص١ ●

فيه يتمثل في تحقيق مصالحة وطنية شاملة تحقق وحدة الشعب والوطن . وكشف في تصريح خاص (للاتحاد) امس انه تم في وقت سابق تقديم مقترحات جديدة للحل السياسي تحقق المصالحة الوطنية وترتكز على عدة نقاط من اهمها الغاء جميع الاحكام التي صدرت بحق الجميع في الداخل والخارج وبدء حوار مباشر يؤمن عودة جميع النازحين الى وطنهم واعمالهم واعتبار جميع شهداء احداث يناير من الطرفين شهداء للوطن . وقال انه سيتم دراسة هذه القرارات وتقييمها حاليا في ضوء متابعات متوقعة لها مؤكدا انها تمت نتيجة لتطورات معينة .

والذين تم اطلاق سراحهم بموجب قرار اصدرته هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى مساء امس هم : محمد ناصر جابر ، حسن السلامي ، محمد سرور علي ، ناصر محمد علي عبادي ، عثمان حيدرة امعوته ، سعيد عبدالجبار عقيل ، محمد حسين علي حسين ، احمد عوض عاطف ، حسين محمد حسين ، علوى عبدالله الهزم ، محمد علي ناجي عبدالله ، عبدالله سيد الضريبي ، سالم محمد عبدالنبي بجوان ، محمد علي عبدالله باسيف ، سالم محمد الشرطي ، سالم صالح حسن العبادي ، عبدالله ناصر رشيد ، عبدالقادر باجمال ، محمد عبدالقوى ، محمد الحاج محمد ، علي احمد عبدالله الدرب ، عبدالقادر اليوسف ، صالح احمد عبدربه ، علي مقبل حسين ، محمد سالم العاقل ، عبدالله سالم طرموم ، علي عبدالنبي حسين ، محمد عبدالله ناصر المصعبي ، عبدالله صالح محمد جميع ، صالح البلخفى ، احمد عمر حسين الحداد ، على محمد صالح القعلي ، قاسم علي شطيرة ، فضل عبدالله حويد ، علي سالم عبدالله العرى .

اردونيز يغادر موسكو

موسكو ـ وكالات الانباء: غادر فرانشيسكو اردونيز وزير الخارجية الاسباني موسكو امس، بعد زيارة رسمية استغرقت يومين، بحث خلالها مع كبار المسئولين السوفييت اهم القضايا الدولية الساخنة. ومن بينها قضية الشرق الاوسط.

وقالت اردونيز ان الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف سيزور اسبانيا في بداية العام المقبل.

في الحقيقة

تأبى دبي، هذه المدينة الحية المؤتلقة، الاليفة، والقريبة من قلب كل مواطن، تأبى إلا ان يكون لها من تظاهرة الثقافة نصيب، وها هو معرض الكتاب يزينها وتزينه. ها هي تقيم للكتاب عرس الكتاب، ومعرض دبي مستمر منذ سنوات، وكذلك المعرض الدولي الذي يقام في الشارقة، أما معرض ابوظبي، فقد توقف، مؤقتا. لان للمجمع الثقافي على معارض الكتب في الامارات، ملاحظات..

شان معارض الكتب، في الاطار الذي نعرفه ذاته، شان خاص بالجهات الرسمية المشرفة، او ربما بدور نشر ساهمت او تساهم، اما شان الكتاب عامة، في بلادنا، فهو موضوعنا المتجدد، فلنبحثه، ولنبحث عنه، بداية، في مكتبات المدارس، ومكتبة الجامعة، حتى ننتقل، اولا، التاسيس، ثم لنتابع في المكتبات العامة والخاصة. لنتابع تواجده، بل قل وجوده.

ومكتبات المدارس بعض مكتبات، وربما اشباه مكتبات. غرف صغيرة، لا معنى لها، ولا معنى لوجودها، لانها من جهة، واقفة في مكانها لا تتعداه، فلا تنمو، ولا تنمي، ولا تشارك في بناء عقل الطالب العلمي، ولا بناء شخصيته المطلوبة المنتظرة.

اما مكتبة الجامعة، فقد وجب، الآن، وبعد تخطي سنوات التاسيس بنجاح، النظر اليها بعين مختلفة مغايرة، واستكمالها، بعد معرفة دقيقة لاحتياجات المدرسين والطلاب، في جامعة كبيرة، متعددة الكليات والاهتمامات، كجامعة الامارات العربية المتحدة. هذا الصرح الشامخ، الذي لا يدل عمره الزمني القصير، على عمره، إذ يذكر مقرونا بالنجاح والانجاز.

وقد التقيت بعدد من طلاب الجامعة، ولهم ملاحظات.

وقد التقيت بعدد من اساتذة الجامعة، ولهم ملاحظات.

والاجمل الابهى، ان تدون الملاحظات، على ورق، تقاوره فيما بعد، الى ارض الواقع، لتصوغ، او لتساهم، بعد ذلك، في صياغة واقع جامعي جديد، يتمم الصورة، وينسجم مع طموحاتنا، وطموحات المسئولين عن الجامعة قبلنا، وفي مقدمتهم معالي الاخ الشيخ نهيان بن مبارك، الرئيس الاعلى للجامعة.

وناتي الى المكتبات العامة والخاصة، الرسمية والتجارية، فلا نجد اثرا لمعنى مكتبة، او معنى كتاب. انها ـ على الارجح ـ هياكل منسية، منذ زمن غابر سحيق، وقد تراكم عليها غبار الاعوام، حتى غفل عنها الزائر، وملها المستفيد.

ما الذي اردنا قوله اليوم؟

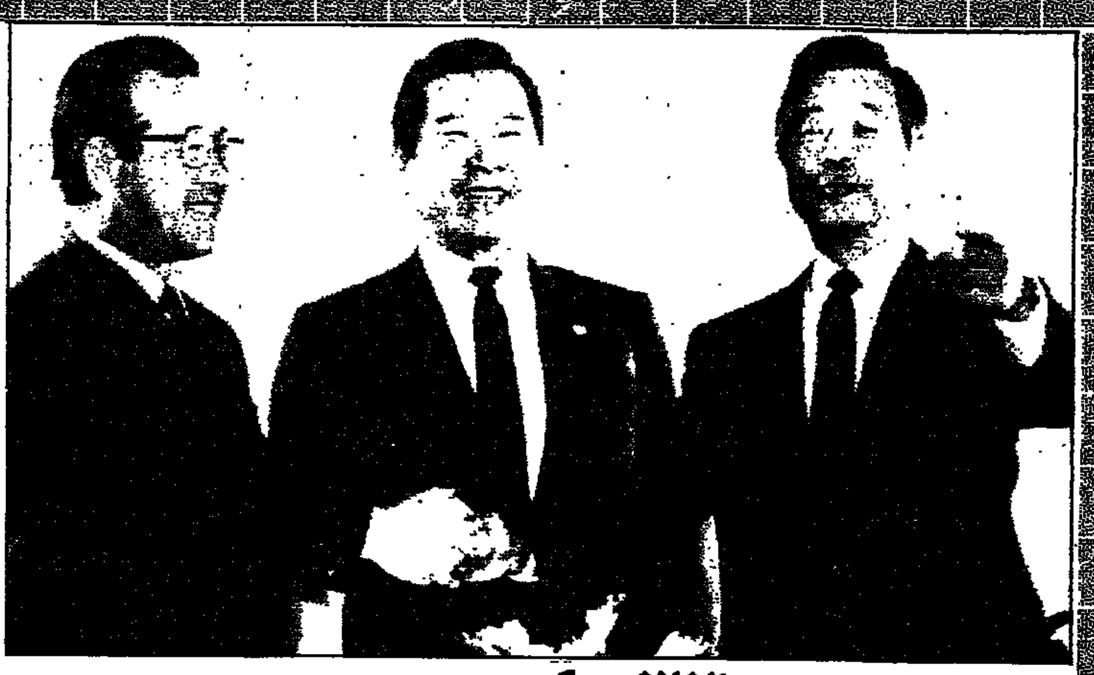
معارض الكتب غاية في الاهمية، ولكنها، وحدها، لا تكفي.

والمطلوب ـ في الدرجة الاولى ـ تجذير واع لقضية النشر والكتاب في الامارات.

هل قلنا: النشر؟

تلك رواية اخرى تطول، فالى الغد.

حبيب يوسف الصايغ



الثلاثي كيم

● قادة احزاب المعارضة الثلاثة في كوريا الجنوبية وكلهم باسم «كيم» في مصافحة ثلاثية مشتركة قبل الاجتماع الذي ضم الاحزاب الثلاثة لمناقشة كيفية التعامل مع القضايا السياسية الرئيسية في الجمعية الوطنية، وذلك في سيول امس.

وهم من اليسار لليمين كيم جونغ ـ بيل عن الحزب الجمهوري الديمقراطي الجديد، وكيم داو جينغ عن حزب السلام والديمقراطية، وكيم يونغ سام عن الحزب الديمقراطي لاعادة الوحدة (صورة للاتحاد).

حرب عصابات

● امراة بورمية محمولة من قبل بعض القرويين عبر الحدود الشمالية لتايلند امس الاول بعد الهجوم الذي شنه رجال حرب عصابات كارين على مدينة مايا دادى البورمية الحدودية بالموترو وقتل خلاله ثلاثة اشخاص وجرح ستة اخرون (رويتر).

ضحية الرياح



● مسئولون من حرس الشواطيء الامريكيين يراقبون عدة قوارب سحب تحاول دفع ناقلة نفط يبلغ طولها ٨٠٠ قدم بعد ان جنحت خارج منطقة اواهو بجزر هاواي امس الاول.. وكانت الناقلة قد جنحت بسبب الرياح الشديدة، وتسرب منها ٢٠٠ر٢ برميل من الديزل (رويتر).

● الناقلة كما بدت بعد جنوحها (صورة للاتحاد).

حصيلة من احاديث الكاميرا

اضراب جوي



● ..واثنان من الركاب في انتظار ان تبدأ رحلتهما في اطلنطا امس.



● اثنان من ملاحي الخطوط الجوية الأمريكية «الايسترن» يراقبان بعض كاسري الاضراب الذين اخذوا اماكن عمال تفريغ العفش في طائرات الشركة وهم ينزلون الحقائب من احدى الطائرات في بوابة اقلاع «الايسترن» بالمطار الوطني في واشنطن امس، وذلك خلال الاضراب الذي بداه عمال الشركة. وقالت مصادر الشركة انها ستواصل تسيير ٢٠ الى ٣٠ في المئة من رحلاتها حتى لو رفض الملاحون تخطي حواجز منع العمال من المشاركة في العمل من قبل المضربين (رويتر).

.. وحاجز عمالي لمنع العمال من المشاركة في العمل في شركة «ايسترن» في مطار متروبوليتون بواشنطن، حيث يستجوب رجل البوليس احد الميكانيكيين المشاركين في الاضراب (رويتر).

بنما وحقوق الانسان

● الجنرال مانويل نورييجا قائد القوات العسكرية البنمية يتحدث مع ماركو توليوبروني سيلى رئيس لجنة ما بين الأمريكيتين لحقوق الانسان (صورة للاتحاد).

محمد عند علماء الغرب

واحة الاتحاد — يكتبها اليوم — سعيد محمد دحي

هذه فقرات وكلمات لعدد من ابرز العلماء والفلاسفة والمفكرين في العالم ممن استطاعوا ببصائرهم النيرة ادراك عظمة دين الاسلام ورسوله النبي العظيم محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم، لم يكن لي فيها الا النقل والترتيب للكشف عن جوانب عظمة العقيدة الاسلامية واهميتها للبشرية ودورها المتواصل عبر القرون في رسم معالم أفضل حياة يمكن ان يعيشها البشر في ظلها.

وتكشف الفقرة الاولى بين ماتكشفه من حقائق عن الاسلام وعظمته، جانبا أخر يتعلق بحقيقة الديمقراطية ذات الانياب في بلد مثل بريطانيا حين يتعلق الامر بتقاليد الانجليز.

يقول الكاتب الانجليزي الايرلندي، برناردشو، والذي اشتهر ايضا بلقب الفيلسوف الساخر، وصاحب المسرحيات الفكرية الخالدة «ان العالم احوج مايكون الى رجل في تفكير محمد، هذا النبي الذي وضع دينه دائما موضع الاحترام والاجلال، كاقوى دين على هضم جميع المدنيات، خالدا خلود الأبد... واني ارى كثيرا من بني قومي قد دخلوا هذا الدين على بينة، وسيجد هذا الدين مجاله الفسيح في هذه القارة.. اى قارة اوروبا».

وقال برنارد شو: «اذا اراد العالم النجاة من شروره، فعليه بهذا الدين.. انه دين السلام والتعاون والعدالة، في ظل شريعة محكمة.. لم تنس امرا من امور الدنيا الا رسمته، ووزنته بميزان لا يخطيء ابدا».

ثم قال: وقد الفت كتابا في محمد.. ولكنه صودر لخروجه عن تقاليد الانجليز.

وقد اشار الكاتب الشيخ خليل ياسين، الذي نقلت عن كتابه «محمد عند علماء الغرب»، ان السلطات البريطانية «احرقت الكتاب» في حياة «شو» الذى ولد عام ١٨١٧ وتوفي عام ١٩٠٢.

ومهما يكن، فان من المعروف ان شو قد اراد تاليف مسرحية بهذا الصدد، طرح فيها افكاره، كعادته في التعبير عن رايه بالكتابة المسرحية، عن الاسلام ونبي الاسلام، وقد قيل ان المسرحية منعت، لتدخل السلطان العثماني في ذلك الوقت، ولكن «شو» هنا يتحدث عن مكتاب صودر لخروجه عن تقاليد الانجليز، مما يشير الى المدى الذى يمكن ان تتوقف عنده الديمقراطية وحرية الفكر هناك، لان كتاب «شو» يتحدث عن فضائل محمد، رسول الاسلام ونبي المسلمين وانسانيته وعظمة سلوكه الذي وصل الى كمال لم يصل اليه بشر باعتراف التاريخ المتواتر وزمان ومكان يمتد الاول مسافة اكثر من ١٤ قرنا، ويمتد الثاني على مستوى البحر واليابسة في الكرة الارضية وعالمنا المعاصر.

واليوم يخرج في بريطانيا كاتب تقنع بقناع الفكر وتسلق مراقيه من الباب الخلفي متسلحا بقدر كبير من فساد الذوق وسوء الخلق ويدعي الانتساب الى المسلمين ليقول في رسول الله والاسلام مالم يقله فيه معاصروه وجيرانه وزملاؤه واقرانه الذين شاهدوه عيانا في وقته وسنوات حياته.

ومنهم الكثيرون ممن ناصبوه العداء من زعماء قريش وكفار مكة والجزيرة، والذين لو وجدوا كلمة مما قاله هذا الافاق لرفعوها ضده في حربهم عليه. وماذا يقولون في رجل رفع راية الاسلام بعد ان لقبوه بينهم «الامين» قبل بعثته؟

والواقع ان كثيرا من الموتورين والمرضى بتعصب الفكر والنظرة الاحادية قد تجاوزوا حدود قناعاتهم الفكرية ولجاوا الى الكذب والتلفيق لمحاربة الراى الآخر دون ان يكلفوا انفسهم عناء التحقق والتدقيق العلمي مما يقولون، ومن هؤلاء بعض فلاسفة اوروبا الذين رفعوا شعار «العلمانية» في كل شيء وطغت نظرياتهم المادية على كل الاستنتاجات، مما حدا بهم الى شن حرب شعواء ضد كل من يدرك ان الكون تحكمه قوانين روحية وتسيره قوى غير محسوسة.. وكان الاسلام هو ابرز الاديان الذى «يبسط امام الانسان طريقا وسطا لاتتجرد فيه الروح عن البدن، ولا البدن عن الروح»، حسب الدكتور ايليوس جرمانوس المجري.

يقول المسيو دا تنيري.. السوسري:

«كلما ازداد الباحث تنقيبا في الحقائق التاريخية الوثيقة المصادر في مايخص الشمائل المحمدية، ازداد احتقارا لاعداء محمد الذين اشرعوا اسنة الطعن في محمد قبل ان يعرفوه ونسبوا اليه مالا يجوز ان ينسب الى رجل حقير، فضلا عن رجل كمحمد، الذي يحدثنا التاريخ عنه انه رجل عظيم».

ويقول المستر موير، الايرلندي: «ان محمدا انما لقب بالامين، باجماع اهل بلده، لشرف اخلاقه، وحسن سلوكه بين قومه ولهذا رحبوا بتعاليمه المباركة».

ولسنا هنا في مجال الدفاع عن الرسول محمد «صلى الله عليه وسلم»، فهذا امر تولته الاجيال المتعاقبة عبر العصور الى اليوم وتتولاه عقيدة الاسلام الممتدة من اقصى الارض الى اقصاها بقوة تتجاوز قوة مسلم ضعيف مثلي.. ولعل من اطرف ما طالعته في كتاب «محمد عند علماء الغرب» تلك الطريقة التي انتهجها بعض اعداء الاسلام في الهجوم على محمد والطعن فيه بطريقة ساذجة تكشف بشكل مؤسف كيف يتردى البعض الى مستوى التفاهة رغم علمه الغزير.

ومن هؤلاء المستشرق هنرى لامانس البلجيكي الذى يلجا الى وصف الرسول بعكس الصفات التى اشتهر بها وسجلتها الوقائع بدون شك، فالرسول محمد الذى يقول عنه سيدنا علي بن أبي طالب، صاحب السيف ذى الفقار: «كنا اذا حمي الباس، واحمرت الحدق، اتقينا برسول الله فما يكون احد اقرب الى العدو منه».... يتحول الى رجل لايتصف بالشجاعة عند لامانس! والرجل الذى كان يتعبد في غار حراء منفردا بنفسه منصرفا عن العالم المادي يتحول عند لامانس الى رجل يكره الوحدة! والرجل الذى يتحدث اصحابه عنه انه لم يشبع من خبز الشعير وكان ياتي الشهر والشهران لا يوقد في بيته النار، وكان يعصب على بطنه الحجر من الجوع يتحول الى رجل «اكول»! واغفل لتعصبه وسوء قصده ان الرسول كان يصوم دائما يومي الاثنين والخميس، من كل اسبوع، ويصوم شهر رمضان، وهو صاحب القول: «نحن قوم لا ناكل حتى نجوع واذا اكلنا لانشبع».

«ومن المعروف ان الرسول كان يقوم الليل حتى تتورم قدماه لطول وقوفه بين يدى ربه.. ومع ذلك يقول انه كان كثير النوم!

وهذا افتراء صريح لا يرقى حتى الى مجرد الرد عليه. ومع ذلك فان هذا الرجل نفسه يقول عن محمد انه «كان من كبار الروحيين في العالم وانه جاء بقلب خال من كل كذب ومن كل ثقافة باطلة وامسك بكلتا يديه بالعروة الوثقى وانه كان مع ذلك عمليا تام المعرفة باحوال العالم المادي».

وبالرغم مما يقال عن ان سلمان رشدي، كاتب رواية «اشعار شيطانية» من ذوى الاتجاه «اليساري» ومن معتنقي الفكر العلماني الا اننا نجد فقرة ينقلها مؤلف كتاب: «محمد عند علماء الغرب» عن كارل ماركس، محرر البيان الشيوعي قوله في كتابه «الحياة»، «ان الرجل العربي الذى ادرك خطايا المسيحية واليهودية، وقام بمهمة لاتخلو من الخطر بين اقوام يعبدون الاصنام، يدعوهم الى التوحيد ويزرع فيهم ابدية الروح، ليس من حقه ان يعد بين صفوف رجال الدين العظام فقط بل جدير بنا ان نعترف بنبوته وانه رسول السماء الى الارض».

لسنا ندري شيئا عن المنابع الفكرية التى استقى منها مؤلف «اشعار شيطانية» افكاره وعاداته الفكرية، التي يبدو من خلال روايته السخيفة انها شاذة كل الشذوذ. ولاشك ان عامل الاثارة الرخيصة واحلام الكسب المادي العاجل، وربما دوافع اخرى، هي التي دفعت بالكاتب الى تاليف رواية من الادب الرخيص.. قلنا اننا لانعلم شيئا عن منابعه الفكرية ولكننا نعرف على وجه التاكيد الاجواء السائدة في معظم المدن الاوروبية وانطباعات عامة الناس هناك عن الاسلام والمسلمين، والعرب بالذات، وهي انطباعات رسخت عبر الاجيال ربما من ايام الحروب الصليبية وما قبلها، وما بعد الحروب الصليبية الى عهد الاتراك. ففى لندن مثلا يكون اول سؤال يتبسط فيه الاوروبي البريطاني معك هو: «كم عدد زوجاتك؟» على اساس ان اي شرقي لابد ان تكون لديه اكثر من زوجة وخاصة العربي. ولاشك ان هذا الموضوع هو موضوع التندر الخاص والعام على الشرقيين والمسلمين خاصة، الذي يبيح دينهم الزواج باربع زوجات، وربما يعتقد الاوروبيون ان هذه الاباحة، المقيدة بعدة قيود، تعني الوجوب، اى يجب ان يكون لديك زوجات اربع!

وهكذا تكون صورة الاسلام والمسلمين عندهم، قصصا وحكايات عن عدد النساء وطريقة معاملتهن مع مايصحب ذلك من تصورات وخيالات مثيرة لدى الاوروبيين عن الشرق وعجائبه.. وفي هذا المحيط قد يتصور شخص مثل سلمان رشدي انه يقدم هدية مثيرة تحقق له نجاحا تجاريا كبيرا في اوساط قراء الكتب السوداء.

وربما اوحى خيال رشدي المريض ان كتابا اوروايه عن شخصية عالمية معروفة يدين لها مئات الملايين بالاحترام والتبجيل سيكون مثيرا بما فيه الكفاية ومادام محمد قد تزوج بثلاث عشرة امراة فان ذلك وقد وقع، سيكون موضوعا مثيرا، بغض النظر عن هذه الشخصية التى هى بشهادة المحبين والشانئين، اعظم شخصية اشرقت عليها الشمس.

والكل يدرك جيدا دواعي زواج الرسول ومسوغاته الظرفية والتاريخية ويكفي ان يكون زواج محمد بزوجاته بعد خديجة بعد بلوغه الخمسين وعاش بقية عمره في عمل دءوب يناضل ويكافح في ايام كانتها شهور وشهور، كانها اعوام واعوام، كانها اجيال.

ومع هذا نجد الفيلسوف الانجليزي توماس كارليل يرد بلغة الانصاف على قومه قائلا: «ماكان محمد اخا شهوات، برغم مااتهم به ظلما وعدوانا وما ابعد ماكان بينه وبين الملذات.. ايا كانت».

وكان الفيلسوف شو بنهور، من المانيا، يحبذ ويؤيد فكرة تعدد الزوجات فقال: «ان في مدينة لندن ثمانين الف بنت عمومية ضحية الاقتصار على زوجة واحدة.. ونحن لا ننكر اننا في بعض الايام نتخذ كثيرا من النساء..».

* * *

واخيرا هذه كلمات بافواه المزيد من المفكرين الغربيين:

قال الانجليزى جون اروكس: «لم نعلم ان محمدا تسربل باية رذيلة مدة حياته.. لذلك نراه عظيما».

ويقول الدكتور الكندي زويمر، وهو مستشرق عاش بين ١١٨١٣ الى ١٩٠٠ «ان محمد كان ولاشك اعظم القادة المسلمين الدينيين، ويصدق عليه القول ايضا انه كان مصلحا قديرا وبليغا فصيحا وجريئا مغوارا ومفكرا عظيما.. ولا يجوز ان ننسب اليه ماينافي هذه الصفات...وهذا قرآنه الذى جاء به وتاريخه يشهدان بصحة هذا الادعاء».

وفي الختام هذه كلمات ربيبة وصاحبة الذى درج في بيته وعاش كل ايام محمد.. يقول الامام علي بن ابي طالب يصف الرسول في احدى خطبه:

«كان رسول الله اجود الناس كفا واوسعهم صدرا واصدقهم لهجة واوفاهم ذمة، وأكرمهم عشيرة.. من رآه بديهة هابه، ومن خالطه معرفة احبه، يقول ناعته لم ار قبله ولا بعده مثله».

وتقول زوجته الصغرى عائشة:

«كان أشد حياء من العذراء في خدرها، ومسك الختام قوله تعالى: «وانك لعلى خلق عظيم».

صدق الله العظيم.



دليل الاتحاد

هواتف الاعلانات
ابوظبي ٤٦٢٣٣٥ مكتب سنتر حمدان ■ ٣٣١٧٦٣
دبي ٦٦٦١١١ ■ العين ٦٤١٤٦٠
الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ■ راس الخيمة ٣٦١٢٣

احدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني

ليستا الآن / انتحار مدرس ثانوي

فيديو فيلم الجوكر

• تصوير الحفلات • إصلاح الاجهزة

• انتحار مدرس ثانوي • يا عزيزي كلنا لصوص • العيد الوطني للكويت ٨٩

• شبابيك الجزء الأول
• سهرة بمناسبة العيد الوطني الكويتي ٨٩
نبيل شعيل - عبدالله رويشد - سعود عبدالكريم عبدالقادر - عتوو

فيديو وتسجيلات الوادي

• كرنفال المستعاد
محمود عياب - سعون
• بطولة العالم للملاكمة / تايسون وبرونو

فيديو النجم

للبيع

قطع غيار تويوتا اصلية بسعر التكلفة. ت: ٧٧٤٨٧٥

■■■

نقدا او بالقسط - ناشونال - كلفنيتر - وجميع الفيديوهات والادوات المنزلية - مؤسسة سامي المبارك ت: ٧٧٧٣٨٠ / ابوظبي

ميزان سيارات بكامل معداته بثلاثة ابواب ت: ٣٤٥٠٠٥ / ابوظبي

■■■

بوتيك وخياطة نسائية ت: ٣٣٣٤٠٣ / ابوظبي

■■■

صالون نسائي بمعداته الايجار مغرت.: ٧٧٩٥٠٦ ابوظبي من ٥ - ٨٫٣٠

■■■

محل بالخالدية هاتف: ٦٦٩٢٩٠ / ابوظبي

■■■

محل كل شيء بعشرة ت: ٣٢٧٣٧٠ ابوظبي

■■■

ميزان سيارات بالكامل ت: ٣٣٤٢١٥ ابوظبي

■■■

لدينا مادة PVC سكراب للمراجعة ت: ٣٣٤٧٩٢ ابوظبي

■■■

مكيفات ثلاجات فيديوهات - مكيف سبيريت ت: ٣٣٦٧٨٠ ابوظبي

■■■

محل طابقين بحمدان ت: ٧٢٣٣٥٥ ابوظبي

■■■

كافتريا بكامل معداتها ت: ٦٦٢٥٢٧ - العين

■■■

ملحمة بكامل معداتها ت: ٦٦٣٣٨٤ - العين

■■■

للبيع بقالة وملحمة ت: ٧٧٥٥٣٧ ابوظبي

■■■

محل بشارع الجوازات ت: ٤٤٨٩٥٠ ابوظبي

■■■

تليفون سيارة وشنطة ت: ٠٥٠٣١٢٥٢ سيارة

■■■

يوجد لدينا كمية محدودة من مكيفات الماء للحجز ت/ ٧٢٤٣٩٣/ ابوظبي.

□□□

محل للبيع بالقرب من السوق الجديد ت/ ٣٢٠٩٩٣/

□□□

سيارتا باص نيسان ١٩٨٣ بنزين - ١٤ راكبا وباص نيزل ١٩٨٨ ١٢ راكبا ت/ ٧٢٤٣٩٣/ ابوظبي.

□□□

منجرة واخشاب

الامارات للاعمال الخشبية ت: ٥٥٣٢٣٢ المصفح

■■■

للبيع

قارب وسيارتان / ٧٢٦٢٣٣ - ٣٢١٧٩٧٪ ابوظبي.

□□□

دروس خصوصية

للطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين.

■■■

معلمة لجميع المواد ت: ٤٦٣٩٦٣ ابوظبي

■■■

مدرس لغة انجليزية لجميع المراحل ت: ٣٣٦٦٤٠ - ابوظبي

■■■

رياضيات - فيزياء للجميع ت: ٧٧٢٨١٤ ابوظبي

■■■■

رياضيات لجميع المراحل ت/٧٧١٣٨١/ ابوظبي.

□□□

مدرس لجميع المواد العلمية ولجميع المراحل ت/٧٢٧٠٢٢/ ابوظبي.

□□□

رياضيات - فيزياء - للبنات ت/٤٦٣٢٥٦/ ابوظبي.

□□□

طلب وظائف

● مهندسة زراعية عربية - تخصص نباتات تطلب عملا ت/٣٣٥٢٣١/ ابوظبي ٢ - ٧

□□□

مهندس مدني عربي خبرة ثلاث سنوات يطلب عملا ت/٢١١٨٥٦/ ابوظبي.

□□□

مصور ومخرج تليفزيوني ١٢ سنة خبرة بالخليج ت/٣٣٩٤٠٤ / ٢٢٩٢٩٠ دبي سعيد.

□□□

مهندس معماري يطلب عملا ت: ٤٦٢٨٧٧ ابوظبي

للايجار

مخازن وسكن عمال بالمصفح ت: ٥٥٣٢٦٧ - ٣٤٢٦٧٦

■■■

شقق - فلل - ابيورتلاند ت: ٧٢٥٢٠٤

■■■

شركة سقارة ت: ٣٤٦٠٢٨ ابوظبي، شقق - فلل - محلات

■■■■

مستودعات ومكاتبها بالمصفح ت: ٦٦٤١١٤ - ابوظبي

■■■

شقق ومحال ت: ٣٢٨٣٤٠ - ٣٥٢١١٩ / ابوظبي

■■■

شقة غرفتين ومجلس وصالة ت/٣٢٦٢٥/ بني ياس.

□□□

شقة غرفتين وصالة بموقع ممتاز للاتصال ت: ٦٤٣٨٥١

■■■

تعليم قيادة السيارات

دجنان مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٣١٥

■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

■■■

الرلس الأخضر للسيدات والرجال مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٨٦٤

■■■

ليندا كار مدربون عرب ت: ٣٤٥١٢١ - ٣٢٣٥٧٥

■■■

الضباعي سيارات جديدة مكيفة ت: ٣٣٧٠٩٧

■■■

ساننتانا سيارات جديدة ومكيفة ت: ٣٣٨٨٧٨

■■■

مدرسة ابوظبي مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٨٢٨

■■■

الشامسي للسيدات مدربات عربيات ت: ٣٣٨٦٧٧

■■■

العقيد - مدربون - مدربات - ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي.

■■■

الشمس ت: ٣٣٧١٩٠

سيارات جديدة خفيفة وثقيلة

الشروق مدربون عرب ت/٧٧٩٩٥٥ ابوظبي.

■■■■

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

■■■

العمران مدربون ومدربات ت: ٧٢٧١٣٤ - ٧٢٧٥٣٥

■■■

مدرسة الامة للرجال والسيدات ت: ٣٢٤٠٦٤

■■■

مدرب سواقة عربي ت: ٤٤٦٢٣١/ابوظبي

■■■

المقدم - مدربون عرب وباكستانيون ت: ٧٧٤٧٥٠

■■■

نقليات

هادي بن حويرب ت: ٣٣٥٣٦٤ ابوظبي

■■■

مؤسسة ابوعلي للنقليات العامة ت: ٣٣٢٩٤٣

■■■

سيارات للبيع

القهس شراء. بيع. استبدال ت: ٣٤٣٤٨٥

■■■

بني ياس - بيع شراء استبدال ت: ٤٦٤٨٥٥ بادارة ابوطلال

■■■

ليوا - بيع - شراء - استبدال - ت/ ٣٣٠٣٢٥

مؤسسة الأسد بجميع فروعها - بيع وشراء وتاجير سيارات - مؤسسة ابوظبي/٣١١٢٠٩/ العين/ ٦٤٤٢٣٥/ الشارقة/٣٥١٦٦١ راس الخيمة/٧٥٧٢٢.

تأجير السيارات

امكو لتاجير السيارات ت: ٣٣٨٩٣٣/٤ ابوظبي

■■■

سيورت لتاجير السيارات ت: ٧٢٣٤٣٣ ابوظبي

■■■

الريامي لتاجير السيارات ت: ٦٥٤٤٦٤ العين

■■■

صحارى لتاجير السيارات
هادي حويرب ت ٢١٦٤١٧ ابوظبي

■■■

الدانة لتاجير جميع انواع السيارات ت: ٦٦٤١٨٤ العين

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ت: ٧٧٧١١٠٥

■■■

ديفكون لتاجير السيارات ت: ٧٢٧٢٠٦ ، ٢١١٢٠٠ ابوظبي

■■■

النسر لتاجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ / ابوظبي

مطلوب

مكيفات بجميع حالاتها - ثلاجات - تلفزيونات - فيديوهات ابناء سلطان ٣٣٦٧٨٠.

■■■

نشتري مستعمل - فيديوهات - تليفزيونات - ثلاجات - مكيفات - غسالات - نباتات داخلية ت: ٧٨٧٣٧٠ / ابوظبي

■■■

سكرتير او سكرتيرة - ضرورة اجادة الطباعة باللغة العربية والانجليزية ت/٧٢٣٥٧٢/ ابوظبي.

□□□

مطلوب للعمل بمكتب استشاري مهندس معماري ذو خبرة لا تقل عن ٧ سنوات بالتصميم ورسام خبرة ٥ سنوات - وسكرتيرة بخبرة ت/٧٢٣٩٥٦/ ابوظبي.

□□□

خياطة للعمل في محل ت: ٧٨١٣٩٣ ابوظبي

■■■

خياطات للعمل بالعين الاتصال ت: ٦٥٤٢٧٩

■■■

خدمات تعليمية

لغات وسكرتارية وطباعة ومحاسبة ت: ٦٥٥١٤٧ العين

■■■

معهد عكاظ ٧٨١١٢٧ ابوظبي

طباعة - لغات - دروس تقوية - محاسبة

■■■

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية

عربي - انجليزي - فرنسي - الماني
كافة القوانين الاتحادية والمحلية
طباعة - تجليد - ابحاث جامعية
شارع حمدان ت: ٣٢٦٠٦٢/ ٢١١٣٦٨
ابوظبي

■■■

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٦٣٤٥ مقابل حمدان سنتر

■■■

سعيد للادارة والترجمة القانونية ت ٣٣٥٩٤٩

■■■

ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

اطلس للترجمة القانونية (التو)
عربي - انجليزي - فرنسي
ت: ٣٢٤٧٦٣ - ٣٢٥٠٣٦ ابوظبي

■■■

فتوريدا للترجمة القانونية ت/ ٣٢٣٦٨٠ ابوظبي.

■■■

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف

ت: ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف ت: ٧٢٢١٦٨

تنظيف الشقق والموكيت ومكافحة الحشرات

■■■

الرافدين للتنظيف ت: ٦٦٤٣١٣

سجاد. كنب. سيارات

■■■

الادريسي للتنظيف والصيانة العامة ومكافحة الحشرات ت: ٢١٤٧٣٨

■■■

الخط الفضي - نقل اثاث - شامبو سجاد مكافحة حشرات ت: ٣٣٣٧٣٥ ابوظبي

■■■

سامر للتنظيف والصيانة والمبيدات ت ٧٧٧٠٢٢ ابوظبي

□□□

المُرر للصيانة العامة وخدمات التنظيف ت: ٧٧٢٥١٠ ابوظبي.

شمس الخدمات التنظيف/ ٧٢٩٧٨٥

■■■

نجم العين للتنظيف وتاجير العقارات ت: ٣٣٨٧٥٦

■■■

العرض المجاني للتنظيف من ديوراكليني المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥.

اليرموك للتنظيف والاصباغ ت: ٣٣٠٤٧٩ - ابوظبي

■■■

الاحبابي والكندي - نقل الاثاث - شامبو - مكافحة حشرات ت/٢١٥٠٢٦.

■■■

أسهم وعقارات

الشرهان للاسهم والعقارات زهير الكسواني - الشارقة ت/ ٥٩٤٣٢٠ - ٥٩٤٤١٧ - ٠٥٠/٣٤٨٠٢

■■■

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ - الشارقة

■■■

المركز العقاري/ ٣٣٦٦٣٤ - ٣٣٥٧٨٤ - ابوظبي.

■■■

مؤسسة كشواني العقارية
بيع وشراء الاراضي والعقارات ت: ٣٥٦٤١٣ - ٥٤٥٦٣٧ - للايجار والاستئجار ت: ٥٤٥٩٦٤ - الشارقة - ٠٥٠/٢٤٤٢٥

الشهيل للعقارات
بيع وشراء الاراضي والعقارات وادارتها ايجار واستئجار الشارقة ت: ٣٧٣٨٢٣ - ٥٤٧٧٩٧

■■■■

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات - شقق وفلل - ت/ ٧٧٤٠٠٦.

■■■

المنزل الساطع للعقارات
بيع وتاجير ت. ٧٧٥٥٨٦

■■■

خلفان اليعقوب للعقارات - بيع شراء وتاجير ت: ٤٦١٣٩١ - ٢١٩٤١ /٠٥٠

■■■

سويح وبحبوح للعقارات والاراضي ت: ٣٣٢٦٠٥

■■■

ساعات ومجوهرات

مجوهرات اسامة تشتري الساعات الثمينة المستعملة ٣٣٩٠٨٠ ابوظبي

■■■

اعلانات

الاصيل خطاط - رسام - حفر - ٣٣٨٢٤٧.

■■■

اعلانات الاقلام الذهبية ت ٣٢٣٩٢٠ ابوظبي

■■■

ملابس اطفال

معرض ايوب - مستلزمات المولود - ملابس اطفال - ملابس نسائية تصلنا احدث الموديلات كل شهر - السوق الجديد ٢١٥١٩٩ ابوظبي.

■■■

خدمات عامة

النرجس/٢١٢١٢٩
مربيات من اندونيسيا
ابوظبي رش ... مقابل قصر الحصن

الكرم للخدمات ٣٣٨٥٣٩

■■■

التكامل للخدمات ٧٢٩٣٧٦

السريع للخدمات والتوظيف

خادمات - سائقات - فنيون ت: ٣٣٣٦٧٨ ابوظبي

■■■

النهام للخدمات ٣٣٦٦٢٢

خادمات. مربيات. فنيون وجميع المهن.

■■■

العرب للعلاقات العامة

خادمات ت/ ٧٢١٣٢٠

■■■

البشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

خدامات - مربيات - سكرتيرات - سائقون - بائعات - فنيون

■■■

المحيربي للخدمات سريلانكيات ٩٠٠ درهم ت: ٧٧٣١٣٧

■■■

الفلاحي للخدمات ت: ٧٢٩٢٣٣ لجلب الايدي العاملة والتوظيف. خدامات اندونيسيات

■■■

الزرافة للخادمات - خادمات - عمال من سيرلانكا ٨٠٠ المسيحية ت: ٧٢٧٥٢٦

■■■

السوق العالمية - جلب عمالة - تخليص معاملات ت: ٧٧٨٠٢٢

المنارتين خدامات من اندونيسيا ٢١٦٣٦٦

■■■

مؤسسة نوف للخدمات العامة والفنية جلب الايدي العاملة ت: ٣٢٤٩٣/ ٠٥١ - بني ياس

■■■

الكراني للخدمات ٧٢٨١٤١

■■■■■

سلطان للعلاقات العامة والعقارات والقومسيون ت ٣٢٩٧٠٠

■■■

مؤسسة الدانة للخدمات ت ٦٦٦٩٦٠/العين خادمات من الفلبين ١٨٠٠ درهم.

■■■

سفريات العين الخضراء - خادمات فلبينيات وسيرلانكيات وركبية لجمال السباق ت/ ٢١١٧٤٨/ ابوظبي.

■■■

التعاون للعقارات والعلاقات العامة والسكرتارية تخليص جميع المعاملات ت/ ٣٢٨٣٤٠ - ٣٥٢١١٩ - ابوظبي.

■■■

مطر للخدمات - جلب الايدي العاملة - خدامات - الشهامة ت: ٠٥٦٣٢٦٥٨ / ٠٥٠٢١٣٨٧

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ / ابوظبي

■■■

هدم مباني

شركة العتيبة والعمران ت/٣٥٢٥٤٩/ ت/ ٧٧٢٢٦٣ فاكس/ ٧٢٧٩٠٨.

■■■

هدايا

المركز اللبناني ت ٧٢٦٢٣٣ علب افراح

■■■

الحج و العمرة

الحربي ت: ٧٢٥٣٥٢. نداء ٩٠٣١١٩٧، فاكس ٧٨٧٥٢٤

■■■

شحن وتخليص

قاعة الصداقة شحن وتخليص وتاجير عقارات ت: ٣٥٢١٤٦

■■■

مراكز حناء

سلامة للحناء ت: ٤٦٣٨٣٧ ابوظبي

■■■

صالون هبة للحناء ت: ٧٧٤٩٣٤ ابوظبي

■■■

صالونات

صالون سناء للسيدات
ابوظبي الخالدية ت: ٦٦٤٢٩٣

■■■

صالون اناهيتا للعرائس ت: ٣٣٩٣١٤

■■■

صالون الرباط للتجميل ت: ٧٧٥٨٢٠ ابوظبي

■■■

صالون شيرين للسيدات ت: ٦٥١٢٩٦ ابوظبي

■■■

نهى للتجميل والخياطة ت/ ٧٧١٤٨٩/ ابوظبي

■■■

صالون وخياطة اللمسة السحرية للسيدات ت: ٤٦٤٨٦٠

■■■

صالون اسمهان للسيدات بالنادى السياحى ت: ٧٢٢٣٦٦ ابوظبي

■■■

بيع وشراء أثاث مستعمل

الأمل للاثاث ت: ٧٧٩٥٨٧

بيع وشراء اثاث ومفروشات وكهربائيات وموكيت

■■■

شركة علاء الدين للاثاث المستعمل ت: ٣٤٣٠٨٤

فخرى للاثاث المستعمل والجديد ابوظبي ت: ٢١١٠٣٤

■■■

مشاريع لاهور للاثاث ت: ٧٧٧١٨٨

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٣٢٦٢٩٠ ابوظبي

■■■

كيرالى للاثاث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩

■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ ابوظبي

■■■

شركة المنازل ت: ٧٢٣٩٤٩ وشركة النمر ت: ٧٧٣٤٨٨

■■■

شعبان للاثاث المستعمل ت: ٤٦١٥٦٧ ابوظبي

■■■

زاهد اثاث مستعمل ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي

■■■

السعادة للاثاث المستعمل ٢١٦١٥٠

■■■

بيسان للاثاث المستعمل ت/٧٢٥٥٠٠/ ابوظبي.

عسلاية اثاث مستعمل وجديد ت: ٣٢١٨٢٦

■■■

العطية اثاث مستعمل وجديد ت ٧٧٣٩٣٩

■■■

النجم الأخضر للاثاث/٧٧٤٥٩٧

■■■

الهدى للاثاث المستعمل ت. ٤٦٤٣٢٠ ابوظبي

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٢١٦٠٣٠ ابوظبي

■■■

ابوحسلم للاثاث المستعمل والالكترونيات ت: ٢١٤٤٠٧

■■■

الكرنك للاثاث المستعمل ت: ٦٦٣٩٦٩ الخالدية.

■■■

ابوجليل للاثاث وبيع وشراء ت: ٧٢٦٠٧٤

ابن الفرات اثاث مستعمل وجديد ت: ٤٦٢٣٣٨

■■■

المنارة للاثاث المستعمل والجديد ت: ٤٦٣٨٣١

■■■

التاج الاخضر للاثاث المرور ت ٤٧٩٣٩٦

■■■

الصفا للاثاث المستعمل ت/٧٧١٨٧١/ ابوظبي.

■■■

مي للاثاث المستعمل ت: ٦٤٢٨٢٨/ العين

■■■

البدر للمستعمل والجديد ت/٣٣٢١١٩

■■■

المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ ابوظبي.

مفروشات حدائق وستائر

شركة سوبرة للخيم

ستائر عمودية - معدنية - ميكروويلبسة - ابواب اكورديون ت: ٢١٥١٤٠ - ابوظبي ت: ٦٦١٩٤٠ دبي

خيم وطرابيل

مؤسسة الحاجي للخيم والطرابيل - بيوت شعر - ايجار خيم كبيرة للاعراس والحفلات.. ت: ٣٢٨٣٩٤ / ٣٣٧٥٠١/ ابوظبي

محلات زهور

مؤسسة المنصورة - زهور - اشتال - اسمدة - مبيدات - الات زراعية ت: ٧٢٤٩٠١

صيانة عامة

ابو سيف للاصباغ والسباكة والكهرباء ت ٤٦٤٢١٨

المطاعم

مطعم واسماك الشاطىء

وجبة غذاء كاملة ١٠ دراهم - ربع كيلو مشاوى مع السلطة والحمص ١٣ درهما صحن سمك هامور مع السلطة ١٣ درهما - خروف محشى ٣٥٠ درهما ابوظبي حديقة العاصمة ت ٣٢١٧٠٩.

قصر سوش ت: ٢١٦٨٢٨

ترويقة فول مع فتة حمص وصحن يومي مع اطيب واشهى بوفيه يوم الجمعة شاورما على الفحم وبوظة عربية في جو هادىء ومريح. صالة خاصة للعائلات واقامة حفلات أعياد الميلاد للاطفال. شارع حمدان - قرب مركز المدينة

مؤسسة احمد العلواني للتجارة

خضار - فواكه - اسماك طازجة - دجاج طازج - جميع انواع الاجبان والمخللات - جميع انواع العسل - ابوظبي شارع زايد الاول ت: ٦٦٦٣٩٨

المطعم والمقهى الشعبي ت: ٧٢٣٤٩٧

هريس - ثريد - مكبوس - برياني - لحم - دجاج - سمك هامور - كنعد - لقيمات - بلاليط كافة انواع المشاوي - خروف على الطريقة الخليجية + جاط هريس بـ ٣٠٠ درهم - مقصورات شرقية للعائلات استعداد للحفلات والافراح - ش الفلاح مقابل مبنى البلدية الجديد.

مطاعم أبو توفيق ت / ٧٧٩٣٤٧

اشهى الاطباق اللبنانية - العراقية - اليمنية والخليجية جميع المشويات على الفحم - ماكولات بحرية - كبه نيه - قاورما بالبيض والكشك - خدمات توصيل للمنازل. مطعم ابوتوفيق امام مسجد بلال بالنادى السياحى /

محمصة لاروش ت ٦٦٨٥٢٠

يسرها ان تعلن عن وصول حلجيات وياميش شهر رمضان الكريم باسعار لاتنافس - قمر الدين ٣ دراهم ابوظبي.

مطاعم العقر

المشاوي بانواعها - نيفة - حمام - كوارع - طواجن بالفرن اشهى الماكولات المصرية والعربية.
وجبات خفيفة افطار - عشاء: فطير مشلتت مصرى رغيف العقر «حواوشي» - مضبط سوداني - فول وفلافل - مقليات - معجنات وجميع انواع السندوتشات -
يوم الجمعة. سمك مشوي وبالفرن - كشري مصري.
ش. النصر بناية الشيخة مريم - ابوظبي - ٣٤٢٨٥٠ - ٣٤٢٨٥١

مطاعم الفنار للمأكولات البحرية

طبق الفنار «روبيان، هامور، حبار، ارز الفنار، سلطة الفنار، تبولة ١٩٫٥ درهم» ام الروبيان - روبيان حسب الطلب سندويتشات بحرية. ش. النصر - خلف صندوق النقد العربي ت ٣٣٦٩١٩ ابوظبي.

مطعم وحلاتي أبو شقرة

مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوى بالمذاق المصرى، توجد صالة خاصة للعائلات، استعداد تام لإقامة الحفلات، الكترا ت: ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١ - السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ - ٧٢٦٣٣٥

مطعم وباتيسرى شارلوت

٢٠ درهما (غداء - عشاء - شاكولات عراقية - لبنانية - اسيوية) ١٢ درهما «افطار» حلويات فرنسية - بوظة عربية - شوكولاه - موسيقى تبعث الراحة والبهجة خيمة عربية للافراح واعياد الميلاد والمناسبات اطلالة على البحر - خدمة للمنازل - كورنيش ابوظبي ت: ٦٦٦٨٦٦

مطعم وكبابجي داندي

فرع من فروع مصر «المنصورة»
حمام مصري - تكة - كباب - ريش - ارانب - بط - وجبات خضار - فول - فلافل - كوارع - اسماك، مع الاستعداد التام لإقامة الحفلات والولائم (صالة خاصة للعائلات) ت: ٢١٢٨٦٨ ش حمدان مقابل سنتر حمدان

مطعم ومشاوى اليخت الذهبى

تكة - كباب - عرايس - دجاج تكة ومشكل - اسماك مشوية على الفحم بالاضافة لاشهى الماكولات العربية والمقبلات خروف محشى - خدمة مجانية للمنازل - صالة خاصة للعائلات ابوظبي ت: ٧٧٨٣٦٨ النادى السياحى مقابل بوابة البحرية.

محمصة زهرة لبنان
ترحب بكم
يمكنكم الحجز تليفونيا
لبنة ماعز - قشقوان - عصافير فري -
سجق - مقانق - بسطرما - راس العبد -
غزل البنات تصل اسبوعيا بالطائرة ت: ٧٢٥٤٩٩

ديكور

أميرة للديكور ٢١٥٢٧٤ أبوظبي

اعمال جبس - زهور - شتلات - هدايا

■■■

الاندلس للديكور - تركيب ورق جدران للمتر ٧ دراهم ت: ٧٨١٨٤٨

تعليم العود والموسيقى

العود والمرواس ت: ٣٣٩٥٨٠

ابوظبي - تعلم العود عندنا - بيع شراء تصليح

تصوير فيديو

حجاج للتصوير - انسة للسيدات ت: ٧٧٢٦٣٥/٧٧٤٩٦٨

■■■

المرشد - مصورون ومصورات للحفلات ت: ٣٣٤١٤٩

■■■

● ستوديو ريم للتصوير الفوتوغرافي والفيديو ت ٧٢٣١٧٧

● ستوديو ريم للسيدات ت: ٦٦٤٠٦٨

■■■

الاتحاد

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

هذه الجريدة يجب صيانتها لما فيها من آيات قرآنية واسماء الله الحسنى وإذا زال الغرض منها ترمى في البحر او تحرق

لن نفرّط في شبر واحد من الأرض العربية المحتلة ... شبرين ممكن ..!!

بريشة : [signature]



الفداء حق لا يتخلى عنه الأبطال

رقيب

أقول لكم

تسلل الطفل من بين الحشد، وتقابل مع الكبار وجها لوجه، وشهر مسدسا في وجه اسحق شامير والذين معه، فتجمد شامير، ومال على الواقف جنبه ليستره قبل ان يغشى عليه، وتراكض الحراس بعد ان سحبوا اسلحتهم، وامسكوا بالطفل فاذا المسدس لعبة.

وبعد كل هذا يقولون ان الانتفاضة لن تهز اسرائيل، وان الحجارة مهما فعلت فانها لن تؤثر على قوة اسرائيل ومن خلفها الولايات المتحدة الامريكية، الدولة العظمى التي تتلاعب بنا. فاذا كان الامر كذلك فلماذا يخاف شامير من طفل بيده لعبة؟ لماذا تتجمد الدماء في عروقه كما قال احد مرافقيه؟ ولماذا اشهرت رشاشات المرافقين؟

قبل ثلاثة ايام طرح احد القادة العسكريين الصهاينة، مشروعا للحل، يتمثل في اطلاق سراح بعض المعتقلين الفلسطينيين، وانسحاب قوات الاحتلال من بعض المواقع، مقابل وقف الانتفاضة، والبحث عن حل. وقبلها كان هناك مشروع سياسي بوقف الانتفاضة ثم التفاوض على الحكم الذاتي، وهذه مشروعات حلول ما كانت موجودة، بل ان الصهاينة كانوا يرفضون اي حديث عن الحقوق للشعب الفلسطيني، اما الارض فهي في نظرهم صهيونية لا تقبل النقاش والتفاوض حولها، ونراهم الآن يتراجعون، فهل تراجعهم هذا عائد الى المؤتمرات والاجتماعات التي تعقد في الخارج؟ ام هي نتيجة للتصريحات شديدة اللهجة التي نسمع بها كل يوم؟ ام لان فلانا كتب مقالا في صحيفة اجنبية يطرح فيه نقاطا تنازلية؟ ام ان الحجر هو الذي ايقظ الاسرائيليين على حقيقة الشعب الذي لم يرضخ بعد عشرين سنة من الاحتلال.

الانتفاضة هي المغير الاول للصورة المرسومة لفلسطين والمنطقة، وهي التي ستجبر الجميع على رسم صورة اخرى، صورة اكثر دقة، فيها حق، وفيها ارض، وفيها اعتراف بهزيمة الشر، وفيها كرامة.

محمد يوسف

بتجربته الشخصية، ومعايشته للواقع، قال بمناسبة الحديث عن خريج الجامعة، وبحثه المستمر والمتواصل عن الوظيفة والتعيين، والخبرة العملية التي يجب ان تتوافر في كل خريج جامعة، لا اقول لك سوى ان الثقة بين خريج الجامعة، وبين المسئول على راس اي عمل تكاد تكون مفقودة ومعدومة، لان خريج الجامعة في بداية الطريق، ولا يملك من الخبرة التي يملكها الآخرون، إلا النادر القليل..

اي مسئول على راس العمل، لا تلومه ولا تكن له العتاب، اذا طالب واصرّ على ضرورة توافر وتواجد الخبرة، حتى يسير العمل على اكمل وجه، إلا اننا في نفس الوقت نقول كيف يكتسب خريج الجامعة الجديد هذه الخبرة المطلوبة وهو بعيد عن العمل والوظيفة؟ وكيف يصل الى ما وصل اليه الآخرون من التمتع بالخبرات وهو لا يمارس العمل، ولا يوثق فيه اذا حصل على الوظيفة؟.

القضية اذن فوق انها عدم وجود وتوافر الوظائف، لهذا الحشد الكبير من الخريجين، فهي ايضا ازمة ثقة في الخريج الجديد الواضحة والبارزة، والتي يحسها الخريجون، وهذه ليست مسئولية الخريج بقدر ما هي مسئولية من يقف على راس العمل، الذي يجب عليه ان يثق في هذا الخريج وذاك، وهو في بداية شق طريقه في الحياة العملية، وان يقدره ويحترمه ويأخذ بيده ويعلمه ويشجعه، على ما هو مطلوب منه..

ونحن بدورنا نؤكد انه لو توفرت الثقة المطلوبة فيمن يقف على راس العمل وخريج الجامعة، لاختلف الحال، وتبدلت الظروف، خاصة واننا على يقين في ان خريج الجامعة الجديد له من الطموح والقدرة والكفاءة التي تزكيه في اثبات وجوده وكسب الخبرات الجديدة في اقل من المطلوب من الفترات المحددة له..

إذن بناء الثقة بين الطرفين هي المطلوبة اولا واخيرا، وهي الاساس الذي من خلاله تعالج مشاكل الخريج وهو في بداية طريقه، وبها ايضا تنصلح احوال الخريجين في بحثهم عن الوظيفة والتعيين.

واذا كان الشيء بالشيء يذكر، فاننا نقول ايضا ان نهاية كل خريج لابد من ان يوظف ويعين ولابد ايضا من اكتساب الخبرة سواء كان عاجلا ام آجلا، ومهما كانت الصعوبات الحالية، بداية من ترشيد الانفاق، وعدم مساعدة بعض الوزارات في استقطاب عدد منهم، تحت اية حجة كانت، فهذه ليست مبررات مقبولة، المهم ان تكون هناك الثقة المطلوبة والواجبة، والتي نبحث عنها ولابد ان تتواجد وتتوفر في المسئول الكبير الذي يقف على راس العمل، وخريج الجامعة الجديد الذي كله شباب وطموحات وانتاج..

علي جاسم

رحلة كل يوم

سعيد بن طحنون يرعى احتفالات اسبوع التشجير بالعين

٢٠٠ طالب وطالبة يشاركون في احتفالات التشجير بابوظبي

تحت رعاية الشيخ سعيد بن طحنون عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن بالعين، وفي اطار احتفالات الدولة باسبوع التشجير العاشر التي تبدأ غدا الاثنين، تجرى الاستعدادات حاليا بدائرة بلدية العين للاحتفال بهذه المناسبة حيث اعدقسم الحدائق العامة بدائرة البلدية برنامجا حافلا.

وسيقام الاحتفال بحديقة دائرة تخطيط المدن الجديدة بالعين حيث يتم في بداية الاحتفال غرس شتلة في الحديقة ايذانا ببدء فعاليات اسبوع التشجير وتعبيرا عن المعاني المستوحاة من الاحتفال باسبوع التشجير.

وتشارك في الاحتفال فرقة موسيقى القوات المسلحة وزهرات وكشافة منطقة العين التعليمية بالاضافة الى بعض الدوائر الحكومية بالعين.

وسيقوم قسم الحدائق العامة ببلدية العين بتوزيع ٢٠ الف شتلة على المواطنين والمقيمين بالعين اسهاما من البلدية في نشر الرقعة الزراعية الخضراء في مختلف ارجاء المدينة.

كما تحتفل كلية العلوم الزراعية في الساعة التاسعة من صباح يوم غد «الاثنين» بيوم التشجير، حيث سيشارك عدد من المسئولين والطلبة في الجامعة بزراعة الاشجار بمزرعة الكلية في العوهة.

وستقوم طالبات الكلية بزراعة الاشجار في كليات الطالبات بعد الظهر بحضور عدد من المسئولات بكليات الطالبات.

من جهة ثانية، يشارك طلاب وطالبات مدارس منطقة ابوظبي التعليمية يوم غد الاثنين في يوم التشجير بابراز هذه المناسبة لما لها من اهداف تربوية في غرس القيم السلوكية والاهتمام بفوائد الزراعة وتوسيع المسطحات الخضراء من اجل رفع المستوى الجمالي والحضاري في البلاد.

وقد طلب السيد يوسف الانصاري مدير ادارة منطقة ابوظبي التعليمية من مديري ومديرات المدارس اشراك فرق الكشافة والزهرات في الاحتفال الذي تقيمه دائرة البلدية بابوظبي بحدائق حاجز الامواج غدا.

ويبلغ عدد الطلاب والطالبات المشاركين ٢٠٠ طالب وطالبة منهم ٢٥ شبلا يمثلون فرقة مدرسة الطبري و ٢٥ شبلا من مدرسة الامين و ٧ طلاب من كشافة مدرسة ثانوية ابوظبي و ٧ من ثانوية المتنبي و ٨ من زايد الثاني و ٧ من مدرسة عمر بن عبدالعزيز و ٧ من مدرسة بن رشد و ٧ من مدرسة القرطبي و ٧ من عبدالله بن رواحة و ٢٥ زهرة من مدرسة رقية و ٢٥ من مدرسة اجنادين و ٢٥ من مدرسة خديجة الكبرى. وقد تم تحديد القادة لكل فرقة من فرق الاشبال والكشافة. والزهرات.

التخلف العقلي والعقد النفسية من أمراض الأزمات والحروب

شاب يعتقد أنه جورباتشوف وامرأة تدعي انها ريجان!

ارتفع عدد المصابين بالتخلف العقلي والعقد النفسية في لبنان خلال السنوات الخمس الماضية بنسبة ١١ في المائة عن السنوات التي سبقت الازمة اللبنانية التي تفجرت في ١٣ ابريل سنة ١٩٧٥. وتشهد عيادات الاطباء النفسيين في مختلف المناطق اللبنانية وخاصة بيروت تزايدا في عدد المصابين بانفصام الشخصية والاكتئاب والمتقمصين لشخصيات سياسية دولية وعربية.

وفي حالة مرضية معقدة.. يتهيأ لمريض شاب في العقد الرابع من عمره انه ميخائيل جورباتشوف الزعيم السوفييتي.. وانه حضر الى لبنان لحل ازمته وهو يرفض التعرف على ذويه وخاصة والديه حيث انكر امام الطبيب معرفته بهما واتهمهما بالعمل لحساب وكالة المخابرات الامريكية والسعي لاختطافه واحتجازه في بيروت الشرقية تمهيدا لنقله الى الولايات المتحدة.

وقد رفض هذا المريض اكثر من مرة اخذ حقنه مهدئة الامر الذي دعا الطبيب الى الاستعانة باحد الممرضين في العيادة لتقييده واعطائه الحقنة عنوة..

وبعد ان هدأ المريض، قال في حواره مع الطبيب النفسي انه يفضل ان ياتي الزعيم السوفييتي الى بيروت لحل الازمة اللبنانية بعدما فشل الامريكيون في ذلك وحتى يستعيد احد محاله في الشطر الاخر من بيروت بعد ان فشل في الهجرة الى كل من كندا والسويد واعيد الى لبنان بعد خسارته كل مدخراته.

اما الحالة الاغرب فهي لسيدة تبلغ من العمر (٢٨) عاما تدعي انها الرئيس الامريكي السابق رونالد ريجان وكانت تمشط شعرها على طريقة ريجان وتتحدث بنفس الايماءات التي كان يقوم بها اثناء احاديثه للصحفيين في البيت الابيض.

ويروي اهل هذه السيدة انها تقف في شرفة المنزل المطلة على احد الشوارع الرئيسية لتخطب في المارة وتهذي باقوال بلكنة غريبة على الرغم من انها لم تتعلم اية لغة اجنبية ولم تحصل على شهادات دراسية بعد الابتدائية.

وفي احدى المرات قذفت باحدى الشتلات المزروعة على الشرفة باتجاه موكب احد النواب الامر الذي هدد وقتها باطلاق النار عليها من قبل مرافقي الشخصية اللبنانية الذين اعتقدوا في باديء الامر ان السيارة تتعرض لهجوم مسلح.

ويقول بعض الاطباء المختصين بعلاج هذه الامراض ان اكثر من ١٠ في المائة من سكان المدن اللبنانية يعانون حاليا من الاكتئاب المزمن نتيجة ارتفاع الاسعار وتدهور الاوضاع الامنية. والاوضاع الاجتماعية المضطربة.

ويقدر احد الاطباء النفسيين في لبنان عدد حالات من يوصفون تجاوزا بالمجانين بحوالي ٣١ الفا.. اي اكثر من عدد اي ميليشيا لبنانية.

والى جانب تزايد عدد المرضى النفسيين بسبب الازمة، فان هناك خطرا اخر يتمثل في ازدياد حالات الادمان على المخدرات خلال السنوات الثلاث الماضية بشكل بات يؤثر على الوضع الامني في المناطق نظرا للجوء هؤلاء الى السرقة بالاكراه ليتمكنوا من الحصول على المخدرات.

غرق ٣٥ شخصا بينهم ١٢ طفلا في بنجلاديش

غرق ٣٥ شخصا على الاقل وفقد ٤٠ آخرون عندما غرقت معدية مزدحمة بالركاب في التيارات القوية لنهر بانشاندى في جنوب بنجلاديش.

وذكر راديو داكا الرسمي انه تم انتشال ١٩ جثة من النهر بالقرب من ميناء بيروجبور. ومن بين الاشخاص المفقودين ١٢ طفلا.

الأولى في الوطن العربي:

انشاء قناة تليفزيونية دولية في المغرب

انشأت المغرب اول قناة تليفزيونية مغربية خاصة ذات توجه دولي ٢ م لبث برامجها الدولية، وبها تكون المغرب اول بلد افريقي وعربي يحصل على مثل هذه القناة الاعلامية.

وقال بيان مغربي ان انشاء هذه القناة جاء بفضل جهود جبارة بذلها مستثمرون مغاربة لهم خبرة في الميدان الصناعي والمالي وشركاء دوليون لهم الملم بميدان التواصل، كما تعكس هذه القناة اختيار المغرب لتعدد وسائل الاعلام السمعية والبصرية واعطائها اتجاها دوليا.

وتكمن خصوصية وبساطة قناة ٢ م الدولية في التصور الذي يجعل منها قناة تليفزيونية تجارية تتشكل مداخليها من مساهمة المشتركين وفي توجهها الى جمهور عريض مغربي ودولي ستقدم له افلاما ومسلسلات وبرامج رياضية وغيرها كما ستهتم القناة بذوق الجمهور المغربي وانشغالاته ورغباته بالاضافة الى تفتحها على العالم وما يزخر به من حضارات متنوعة.

واوضح البيان ان قناة ٢ م تدخل في اطار مشروع مغربي طموح يرمي الى اقامة مركز فعلي للاعلام والتواصل يندمج فيه مجموع انشطة القطاع الذي يوفر للمستهنين المغاربة والمنتجين والمخرجين والممثلين والتقنيين الدعم الضروري لابراز مواهبهم.

اغلى فندق في العالم مطروح للبيع

طرح اغلى فندق في العالم وهو فندق «فيرمونت» في سان فرانسيسكو للبيع.

واستضاف هذا الفندق الواقع على هضبة نوب هيل الساحرة في كاليفورنيا منذ عام ١٩٠٦ جميع شخصيات الطبقة الراقية من المجتمع الدولي ولا سيما في جناحه الخيالي مقابل مبلغ يتجاوز ٣٠ الف فرنك (خمسة الاف دولار) في الليلة الواحدة.

محاضرة دينية عن الاسراء والمعراج في عجمان

يلقي فضيلة الشيخ الدكتور سيد نوح مدير مركز الانتساب الموجه براس الخيمة وفضيلة الشيخ الدكتور محمد عبدالله المهدي مدير مركز الانتساب الموجه في عجمان محاضرة دينية حول «الاسراء والمعراج» عقب صلاة عشاء اليوم الاحد بمسجد الشيخ راشد بن حميد مقابل قصر الزاهر.

وينظم المحاضرة مكتبة راشد بن حميد بعجمان في اطار الاحتفالات بهذه المناسبة الكريمة.

ملحمة الحب والحجارة بنادي الفيديو بدبي

يعرض نادي الفيديو في النادي الثقافي العربي بالشارقة في الساعة السابعة من مساء اليوم الأحد فيلما بعنوان «ملحمة الحب والحجارة» بطولة فردوس عبدالحميد وعبدالله غيث واخراج فايز حجاب، والدعوة عامة.

٣٥٠ عائلة تشهر اسلامها بالخرطوم

اشهرت مؤخرا في منطقة جبرة بالخرطوم اكثر من ٣٥٠ عائلة من قبائل الوثنيين والمسيحيين اسلامها، وهي عائلات الطلاب الذين يدرسون في مركز الاخاء الذي اقامته لجنة مسلمي افريقيا التي تتخذ من الكويت مقرا لها.

ويضم المركز مسجدا ومدرسة ومستوصفا وطاحونة للغلال.

وقد اسلم سلطان القبيلة حيث تم ارساله الى احد المعاهد الاسلامية لتعلم مبادىء الاسلام.

كما اسلم السلطان (شان ميار) الذي يعتبر زعيم قبيلة (الينكا الجور) وهو ايضا رئيس المحكمة الادارية.

سكان ماليزيا .. ١٦ مليون نسمة

ذكرت احصائية التعداد التي نشرت في العاصمة الماليزية كوالالمبور ان تعداد ماليزيا بلغ ستة عشر مليون نسمة و ٩٢ الفا.

وجاء في الاحصائية ان ٨٢ في المائة من سكان ماليزيا يعيشون على شبه جزيرة ماليزيا بينما يعيش ثمانية عشر في المائة في ولايتي صباح وسراواك على الساحل الشمالي لجزيرة كاليمنتان.

واشارت الاحصائية الى ان نسبة ٥٧ في المائة من سكان ماليزيا يتمتعون بالجنسية الماليزية.

البحث عن المادة التي لا ترى في الكون

يأمل العلماء البريطانيون ان يكشفوا عن المادة التي تملأ الكون ولكنها لاترى او تشعر بها ادق الاجهزة الكاشفة وذلك باستعمال ادوات استشعار داخل منجم يقع على عمق اكثر من ١٠٠٠ متر تحت منطقة في شمال مقاطعة يوركشاير.

ويؤمن العلماء بان تسعة اعشار كتلة الكون تلك التي تعرف بالمادة الداكنة لايمكن استشعارها بالاجهزة العادية.

وينوي فريق من العلماء من ثلاث جامعات بالاشتراك مع مختبر (رانر فورت ابلتون) قضاء اربع سنوات في اكتشاف ما اذا كانت المادة الداكنة تتالف من الحبيبات المسماة (فوتينوس) وهي حبيبات وجودها حتى الان نظري.

والمشكلة هي ان حبيبات (فوتينوس) الفراغ داخل ذرات المادة دون ان تصطدم باي من الاجسام الموجودة فيها.

ولكن باعتقاد العلماء ان حبيبات (فوتينوس) بين الحين والاخر، ربما مرة في اليوم اثناء مسيرها في الكرة الارضية تصطدم احداها بنواة ذرة من ذرات بلورة موضوعة في قاع المنجم فيحدث هذا الاصطدام ارتفاعا ضئيلا جدا في الحرارة يمكن الكشف عنه بالاجهزة الاستشعار الموجودة داخل المنجم.

الكوندور «ملك الانديز» يتعرض لخطر الانقراض في كولومبيا

يتعرض نسر الكوندور ذلك الطائر الضخم الذي كان يشاهد بانتظام في وقت ما وهو يحلق متنقلا بصورة مهيبة بين جبال الانديز الشاهقة - يتعرض الآن لخطر الانقراض في كولومبيا .

ويقول روبيرتو توفار جايتان رئيس منظمة بروفلونا لحماية الطبيعة انه من المعتقد ان ما يتراوح بين خمسة وستين الى سبعين طائرا فقط من هذه النسور الجميلة ذات الريش الاسود والرقاب شبه العارية نجت من عمليات الصيد التي تتسم بالقسوة والتي يقوم بها صائدون يسعون للحصول على تذكار الصيد في هذه الدولة الواقعة في امريكا الجنوبية .

وتوجد معظم هذه النسور - حوالي اربعة وعشرين - في سييرا نيفادا دي سانتا مارتا - حيث تنسحب الى مرتفعات جبلية نائية لا يستطيع الانسان الوصول اليها .

غير انه حتى في هذا المكان ، لم تعد تشعر بالامان تماما، بسبب استيطان الانسان في الوديان المجاورة .

ومما يذكر ان «ملك الانديز» وهو اللقب الذي يطلق على نسر الكوندور لديه القدرة على القيام باعمال فذة وبصورة مذهلة .

فمن اجل البحث عن الطعام يمكن لهذا النسر ان يقطع بسهولة مائة وعشرين كيلومترا يوميا ويمكنه ان يزيد هذه المسافة الى الف كيلومتر اذا كان ذلك ضروريا .

وعن طريق الطيران بصورة لولبية في الجو يمكن لنسر الكوندور الوصول الى ارتفاع الف وثمانمائة متر خلال حوالي ست دقائق، ولكن يمكنه في بعض الحالات الوصول الى ارتفاع عشرة الاف متر .

ويعتبر العلماء هذا بمثابة انجاز ضخم لا يصدق في الطبيعة، نظرا لانه لا يمكن لاي انسان او حيوان ان يعيش دون ان يصاب باذى على مثل هذه الارتفاعات دون اوكسجين اضافي واداة لتكييف الضغط الجوي .

وتتيح حدة بصر الكوندور له ان يلحظ هدفه المحتمل من ارتفاع شاهق قبل ان يهبط في صمت منقضا على الضحية التي لا يخامرها شك في وجود شيء .

وبمجرد ان يحقق هدفه - يرتفع نسر الكوندور وهو يضرب بجناحيه الطويلين بقوة محدثا اصواتا تشبه صوت قرع الطبول .

رحلة جديدة لديسكفري

اعلنت وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» ان اوتوبيس الفضاء ديسكفري سيتم اطلاقه يوم السبت القادم في اول رحلة تقوم بها المركبة الفضائية هذا العام.

الهدف الرئيسي من الرحلة - والتي ستستغرق خمسة ايام - هو اطلاق قمر بث صناعي تبلغ قيمته مائة مليون دولار ويتكون طاقم الاوتوبيس من خمسة افراد.

واحدة.. بواحدة

من المعروف ان الانجليز يحيكون عشرات النكات حول سذاجة الايرلنديين ولكن يبدو اليوم ان الايرلنديين قد انتقموا من الانجليز.

فقد هبطت مساء امس الاول طائرة تابعة لشركة بلن اير قادمة من مدينة نيوكاسل الى بلفاست في ايرلندا يقودها الكابتن رون هود وهو طيار انجليزي بسلام بركابها التسعة والعشرين وطاقمها.

ولكن بعد ان سارت الطائرة لمسافة قصيرة على مدرج المطار تبين انها هبطت في مكان الخطأ، فهذا ليس مطار بلفاست بل هو مطار عسكري مهجور كانت تستعمله القوات الامريكية ايام الحرب العالمية الثانية.

وقد طلب طاقم الطائرة التحقيق الفوري في الحادث ورغم ضحكات الايرلنديين على الانجليز الا ان عزاء الطيار الكابتن هود الانجليزي الوحيد انه هبط في مكان لايبعد سوى ميلين عن مطار بلفاست.

ضبط عصابة دولية في مصر لسرقة الشيكات السياحية

تمكنت الادارة العامة لشرطة السياحة والاثار بوزارة الداخلية المصرية من ضبط تشكيل عصابي من ثلاث جنسيات مختلفة يقوم بسرقة الشيكات السياحية من السائحين او الاتفاق معهم على شرائها بمبلغ قليلة واقناعهم بالابلاغ عن سرقتها او فقدها لصرف شيكات اخرى بديلة في حين يقوم التشكيل العصابي بتقليد التوقيعات المثبتة على الشيكات والتقدم للبنوك لصرف قيمتها.

فقد دلت تحريات ادارة البحث بعد تعدد بلاغات السائحين بسرقة وفقد الشيكات السياحية الخاصة بهم ان هذه الشيكات مثبت عليها توقيع واحد بحيث يمكن لاى شخص يحوزها ان يقوم بصرفها من اى بنك اذا تمكن من تقليد التوقيع الاول واثباته على الشيك.

كما اثبتت التحريات تقدم العديد من ...

من مساوىء الوزن الثقيل!

بينما كانت احدى الطائرات المنطلقة من احدى الجزر اليونانية في طريقها الى الاقلاع من المطار اكتشف قبطانها ان طائرته قد حملت اكثر مما يجب ولهذا توجه الى الركاب من المسافرين لمناشدة اكثرهم وزنا بمغادرة الطائرة.

وحدد القبطان عدد الركاب الذين عليهم مغادرة الطائرة بـ ١٢ راكبا وقد ساد هرج ومرج بين اوساط المسافرين وارتفعت اصواتهم في مناقشة مضيفات الطائرة.

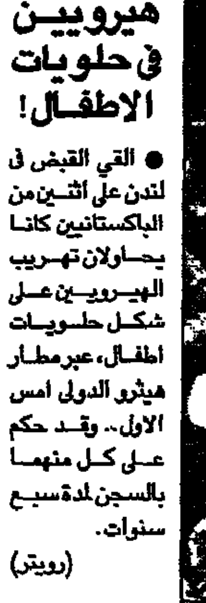
ولما ادرك الجميع ان لاسبيل الى اقلاع الطائرة الا بعد تخفيف وزنها انتقل الجدل الى المسافرين انفسهم حيث حاول كل منهم ان يدعي ان وزنه هو اقل من المسافر الاخر.

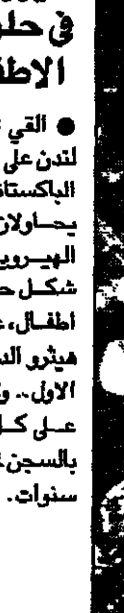
...

هيروين في حلويات الاطفال!

● القي القبض في لندن على اثنين من الباكستانيين كانا يحاولان تهريب الهيروين على شكل حلويات اطفال، عبر مطار هيثرو الدولي امس الاول.. وقد حكم على كل منهما بالسجن لمدة سبع سنوات.

(رويتر)





ابر الحقن «تخدر» السيارات !

بدا رجال الشرطة في بريطانيا البحث عن الشخص المسئول عن ارباك جزء من احد الطرق الرئيسية حول العاصمة البريطانية لندن حيث ازدحم الطريق بعشرات السيارات التي لم تعد صالحة للسير.

وكان السبب انها جميعها قد انفجرت اطارات عجلاتها لان احدى سيارات الشحن المحملة بالمعدات الطبية سقط منها صندوق ملىء بالابر الطبية المستعملة لحقن الدواء مما فجر عجلات السيارات، بل ان بعض السيارات انفجرت عجلاتها الاربع.

وذهبت السيارات الى جراج قريب لاصلاح الاطارات وبلغ دخل الجراج ليوم واحد عشرة الاف جنيه استرليني.

آفاق جديدة للعلم

أشعة «الليزر» قد تساعد في علاج أمراض القلب والسرطان والبصر و«الايدز»

يتكهن محللون صناعيون بان اشعة «الليزر» التي يزداد استخدامها في الطب يمكن ان تساعد في علاج امراض القلب والسرطان وحتى قصر البصر.

ويعكف باحثون على ابتكار طرق جديدة لاستخدام هذه الحزمة الضوئية المكثفة في جراحات لا يمكن اجراؤها بالمشرط.

وتستخدم اشعة «الليزر» حاليا في علاج امراض العيون وازالة كل شيء تقريبا، ابتداء من النتوءات الجلدية والبواسير الى الانسجة الزائدة والاورام.

ويقول محللون صناعيون في الولايات المتحدة انه خلال خمس سنوات قد تستخدم اشكال جديدة من «الليزر» في علاج الجروح ومرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز)، مما سيخلق سوقا ربما يصل حجمها الى بلايين الدولارات.

وقال ايرفينج اورنز استشاري التكنولوجيا الطبية: اذا ثبت نجاح الاستخدامات الجديدة التي يجري ابتكارها وتجربتها ولقيت قبولا عاما واعتقد ان هذا سيحدث فان هذا سيؤدي الى تضاعف حجم سوق «الليزر» في منتصف التسعينات.

وقال اورنز انه اذا نجح استخدام «الليزر» في ازالة الجلطات من الشرايين التاجية - وهي طريقة تجري عليها ٢٤ شركة في الولايات المتحدة تجارب مختلفة - فان التعامل في هذا المجال وحده قد يصل الى ٤٠٠ مليون دولار في العام.

وسيكون لانتشار اشعة «الليزر» تاثير قوي في مجالات انتاجها وميادين الرعاية الصحية بصفة عامة، لان استخدامها لا يستدعي اجراء عمليات جراحية تلزم المريض بالبقاء في المستشفى عدة ايام.

وقد ابتكرت اشعة «الليزر» عام ١٩٦٠م، وانتشر استخدامها في طب العيون والأمراض الجلدية.

قرر قسم من موظفي البلديات في اليونان المضربين منذ الثاني والعشرين من فبراير الماضي تمديد اضرابه حتى الثامن من مارس الحالي في حين بدأت القمامة تتراكم في شوارع المدن الكبرى نتيجة توقف عمال النظافة عن العمل .

واشارت الصحف اليونانية امس السبت الى ظهور الفئران فوق اكوام القمامة التي تتزايد وبصفة خاصة تلك الموجودة في سوق اللحوم والفواكه والخضروات في وسط اثينا . ويذكر ان العاصمة اليونانية تنتج ١٢٥٠٠ طن من القمامة يوميا .

مؤتمر دولي لحماية طبقة الاوزون

يجتمع في لندن اليوم الاحد علماء ووزراء ورجال صناعة من اكثر من ١٠٠ دولة لبحث سبل وقف تاكل طبقة الاوزون التي تحمي الارض من الاشعة فوق البنفسجية الضارة وتنظم مناخ الارض.

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي ●